Fué Celebrada con Júbilo Popular la Fecha de la Patria

Crítica

...NUESTRA CIUDAD COMO A UN TABANO SOBRE UN NOBLE CABALLO PARA PICARLO Y TENERLO DESPIERTO (SOCRATES)

5 a 20 CENTAVOS PARA TODO EL PAIS

FUNDADO POR NATALIO BOTANA EL DIA 15 DE SETIEMBRE DE 1913

...Instituto Nacional de ... con el Nº 262.868 — BUENOS AIRES, VIERNES, JULIO 9 DE 1948 — El Diario de Buenos Aires Para Toda la República — No. 12.170



Los futuros jefes de nuestra marina.— El pueblo congregado a lo largo de las calles de Buenos Aires testimonió una vez más su cariño por los soldados de la patria, alma y corazón de ese mismo pueblo. Y una vez más, también, los cadetes de la Escuela Naval hallaron en el aplauso caluroso la expresión fiel de un afecto siempre latente. Los jóvenes marinos, futuros jefes, desfilaron con su marcialidad característica entre las ovaciones de la multitud reunida en Palermo, que hoy vivió un día de fervor patrio

LIBRAN ENCARNIZADAS LUCHAS EN PALESTINA

Atacan Fuerzas de Egipto y del Irak.- El Mediador Visitó a Abdullah

Haifa Sería el Primer Objetivo de los Arabes, Declara Ben Gurion

EL CAIRO, 9 (United). — La guerra de Palestina recrudeció en estallidos de violenta lucha sobre todo el frente de 380 kilómetros, apenas expiró la tregua d elas Naciones Unidas.

Los ejércitos árabes y judíos informan que están empeñados en encarnizadas batallas que llegan hasta los campos que se extienden desde Haifa, en el norte, hasta la región de Gaza, en el sur. El conde Folke Bernadotte, mediador de las Naciones Unidas, partió de Rodas con una misión urgente de último momento, hacia Ammán para conferenciar con el rey Abdullah, pero no hay señales de que abrigue nuevas esperanzas de detener la lucha. Un despacho de Ammán informa que el rey Abdullah fué nombrado comandante en jefe de todos los ejércitos árabes que libran la guerra de Palestina, y que inmediatamente concentró las fuerzas para la ofensiva total contra los hebreos.

Los árabes rechazaron el último llamado

La tregua de 28 días negociada por Bernadotte expiró esta mañana. Los árabes rechazaron los llamados urgentes del mediador de la UN y del Consejo de Seguridad para prorrogarla, y los ejércitos que aguardaban el momento de entrar en acción, lo hicieron apenas venció el plazo.

Ataque egipcio cerca de Gaza

Los despachos de Tel Aviv dicen que el primer comunicado de guerra judío emitido luego de expirar la tregua decía que la infantería egipcia, apoyada por tanques, lanzó ataques contra la aldea de Julis, cerca de Gaza. Los atacantes experimentaron fuertes pérdidas. Los cañones árabes bombardearon el tráfico semita en la carretera de Rehovoth a Gaza, mientras que en el norte fué atacado el tráfico judío en la llanura de Jezreel, al sudeste de Haifa.

También atacan los iraqueses

Desde el cuartel general de Abdullah, el "hombre fuerte" de Arabia, se notificó que las tropas iraquesas, apoyadas por cuantiosa artillería y piezas howitzer, acometieron las comunicaciones entre Haifa y Tel Aviv, cerca de Natanya, esforzándose por cortar la vital carretera que sigue el trazado de la costa.

Haifa sería primer objetivo árabe

LONDRES, 9 (UP). — Un despacho de Tel Aviv enviado por la Exchange Telegraph declara que el primer comunicado de guerra emitido desde que expiró la tregua, hizo saber que los egipcios lanzaron ataques contra la aldea de Julis, cerca de Gaza, y otros sectores.

La misma agencia expresa que Ben Gurion manifestó al consejo provisional que Haifa será el objetivo principal cuando se reanudaran las hostilidades, añadiendo que son de esperar fuertes ataques por aire, tierra y mar.

Ofensiva judía en Galilea

HAIFA, 9 (United). — Informaciones autorizadas, pero que aún no tienen confirmación oficial, dicen que las fuerzas de Israel han iniciado una ofensiva contr alas fuerzas irregulares árabes en el frente de Galilea. En los cuarteles de las fuerzas israelitas se asegura que gran número de aldeas árabes han caído ya en manos hebreas durante los primeros avances.

Tomaron Kuukaba y Hulaika, los egipcios

TEL AVIV, 9. (United). — Se anunció oficialmente que las fuerzas egipcias del sur, prosiguiendo sus ataques, tomaron dos poblaciones anteriormente en poder de los hebreos, Kuukaba y Hulaika.

Las fuerzas israelitas contraatacaron el jueves por la noche y ocuparon tres aldeas, Beth Affa, Iraq Zuawaidan e Ibdis, que dominan el camino de Majdal a Hebron, una de las principales líneas de comunicación de los egipcios.

Prisioneros tomados por los hebreos

Las pérdidas de los egipcios fueron 30 muertos y muchos heridos, así como gran cantidad de municiones capturadas. Muchos prisioneros fueron tomados, incluyendo un mayor sudanés.

Uno de los documentos que tenía el prisionero consistía en una orden de operaciones, demostrando que su unidad tenía que iniciar el ataque la noche del 7 al 8 de julio. Interrogado el prisionero, se aclaró que hay una cantidad de unidades sudanesas luchando junto con las fuerzas egipcias. El sudanés afirmó que los egipcios no les prestaron el apoyo aéreo que les habían prometido, y que la mayor parte de las bajas son de esa nacionalidad.

Tratarán de aislar a Tel Aviv

EL CAIRO, 9 (UP). — En los círculos militares árabes se informó que unidades de la Legión asumieron la dirección de las fuerzas de Siria y El Líbano para lanzar la ofensiva sobre Haifa desde el norte. Otras unidades salieron de las colinas de Latrun, al oeste de Jerusalén, para intentar aislar a Tel Aviv. La carretera de Jerusalén es una línea vital para los defensores de la ciudad moderna.

Ammán puso en guardia sus defensas antiaéreas en previsión de posibles bombardeos. Bernadotte recibió en su cuartel general de Rodas un telegrama urgente esta mañana, y partió por avión poco después. No se quiso decir adónde iba, provocándose la conjetura de que hará una gestión de paz a último momento.

Evacuan al personal de mediación

WASHINGTON, 9 (United). — El buque escolta del portaaviones "Palau" fué enviado a Palestina para evacuar al personal de mediación de las Naciones Unidas, según anunció el departamento de Marina. Esa medida fué tomada a pedido del conde Bernadotte, quien al preocuparse por la seguridad de dicho personal admitió el fracaso de sus gestiones pacificadoras.

Otra Gestión de Bernadotte Para Prolongar la Tregua

HAIFA, 9. (AP). — El conde Bernadotte informó que conferenció con el rey Abdullah de Transjordania proponiéndole la desmilitarización de Jerusalén. Dijo asimismo que todavía tiene esperanzas de impedir que se reanude la lucha.

El mediador de la UN llegó procedente de Ammán, y después de permanecer breves horas aquí, partió para Rodas en avión. Salvo lo apuntado, no dió más detalles sobre su conferencia con el soberano de Transjordania.

Acusará a los Arabes, la UN

LAKE SUCCESS, 9 (UP). — El Consejo de Seguridad de las Naciones Unidas se dispone hoy a emprender una acción contra los Estados Arabes por haber reanudado la guerra en Palestina.

Pedirá enérgico castigo

El Consejo proyecta realizar una sesión especial tan pronto como Bernadotte envíe un informe más completo sobre la decisión árabe de terminar la tregua y reanudar la ofensiva contra Israel. Esta decisión torna casi seguro que el Consejo pedirá una represión y un castigo veloz y enérgico.

Estados Unidos y Rusia dijeron que tratarán de invocar el capítulo 7 de la Carta de las Naciones Unidas para calificar a los árabes de agresores y de amenaza para la paz mundial. Lo que es más significativo, Gran Bretaña indicó que hará lo propio que los norteamericanos, apoyando la acción de la ONU contra los árabes, puesto que el Foreign Office fracasó en su gestión diplomática de último momento para conseguir que los árabes mudasen de opinión y renunciasen a la lucha.



Se dirigen a la Catedral.— El presidente de la Nación, general Juan D. Perón, acompañado del vicepresidente, doctor Hortensio J. Quijano, y de los miembros del Poder Ejecutivo, se dirige desde la Casa de Gobierno a la Catedral, a fin de asistir al solemne tedéum que tradicionalmente se oficia en celebración del aniversario de la independencia nacional. El primer mandatario saluda el pueblo que lo aclama a su paso con entusiastas vítores y clamorosos aplausos

Huelgas en Italia

ROMA, 9 (United). — Los trabajadores del gas desistieron hoy de la huelga general con que amenazaban y se espera para la semana próxima una suspensión temporaria en la campaña obrerista contra el gobierno.

Se calcula que 70.000 trabajadores del vidrio y la cerámica iban a entrar en huelga hoy a mediodía para realizar una manifestación de inactividad durante medio día. Esta era la última de la segunda serie de huelgas encaminada a obligar al gobierno a aceptar las demandas de los trabajadores para que se dicten leyes contra los despidos y contra el cierre de fábricas, así como aumentos de sueldo y dobles pensiones familiares.

Los dirigentes comunistas de la C. G. T. comprometieron a seis millones de hombres en la lucha contra el programa de reconstrucción del gobierno, pero el arreglo de la disputa de los gasistas dejó abierto el camino para la negociación que pueda solucionar todas las reclamaciones de los trabajadores.

También Francia

PARIS, 9 (AP). — Se amenaza con una huelga de cien mil empleados de Correos, Telégrafos y Teléfonos en todo el territorio de Francia. El gabinete se reunió, sesionando por espacio de seis horas, pero sin llegar a decisión alguna a las exigencias de los mencionados empleados.

9 de Julio

UNA y otra vez reclamaba San Martín la proclamación de nuestra independencia política para formalizar la independencia de hecho y ofrecer a los soldados que debían vencer las últimas resistencias hispanas, un ideal más definido, una bandera más concreta.

Fué así el Gran Capitán uno de los propulsores de nuestra declaración de Tucumán y, también, luego, el gran ejecutor de su mandato.

Hoy, al asistir al desfile de nuestras fuerzas armadas, en la cabeza y el corazón de cada uno de los hombres de esta tierra se anudaron las ideas y los sentimientos de nuestra civilidad mancomunada con el prestigio de un ejército que tiene en su honor la trayectoria de una gesta emancipadora de proyección americana y, al mismo tiempo, la más brillante tradición de paz. Fué el ejército que un día dijo que la victoria no da derechos, en cuanto a la soberanía de otros países y cuya eficiencia es expresión del hondo anhelo argentino de contribuir a la convivencia pacífica de las naciones, vecinas o distantes.

Nuestro derecho, creado, sin duda, al calor de nuestras luchas externas e internas, es, esencialmente, un derecho de paz basado en el trabajo de los hijos y habitantes de esta tierra fecunda en frutos e ideales. El trabajo creador nos ha permitido formarnos a nosotros mismos en la línea de un desarrollo que es ejemplo y aliciente para las jóvenes generaciones que reciben un patrimonio con el deber de defenderlo y acrecentarlo. Y por ese trabajo creador hemos podido culminar nuestra independencia política con la proclamación de la independencia económica, realizada hace hoy un año en la misma ciudad de Tucumán por el actual Gobierno de la Nación.

Este es nuestro doble aniversario o, si se quiere, un solo bajo sus dos aspectos, político y económico, en la emocionada conmemoración de lo ya logrado y en la promesa solemne de lo que hemos de conseguir dentro de la norma moral y política que emana, como un imperativo, de nuestra propia historia. Imperativo que hoy se conjuga con el verbo rector de producir, producir y producir. Producir para nosotros, para nuestra posteridad y para todos los hombres del mundo que quieran habitar el suelo argentino, invocando la protección de Dios, fuente de toda razón y justicia, y la unión de los hermanos en el trabajo, fuente de todo bienestar.

Serán Publicadas las Notas Aliadas

PARIS, 9 (A.F.P.). — Esta mañana se anunció que las notas francesa, norteamericana e inglesa dirigidas al gobierno de Moscú, concernientes a la situación en Berlín, serán dadas a publicidad en las últimas horas de la tarde de hoy.

La publicación se hará en forma simultánea

WASHINGTON, 9 (United). — Un portavoz del Departamento de Estado anunció que se está preparando la publicación simultánea de la protesta de los Estados Unidos, Inglaterra y Francia a Rusia, por el bloqueo de Berlín, pero indicó que no podía anticiparse todavía la fecha en que la misma sería publicada. El embajador ruso, señor Alexander S. Panyushkin fué informado el martes por el general Marshall, que el gobierno se proponía mantener en reserva el texto de la protesta "por un tiempo razonable" y, al parecer, el plazo se está cumpliendo.

En otras fuentes se supo que sólo la intervención del Departamento de Estado impidió que Francia diera inmediata publicidad a la nota, y se presume que ello se logró mediante un acuerdo sobre la publicación simultánea de la protesta en las tres capitales.

Los mismos informantes expresaron que el Departamento de Estado indicó a Francia que antes de publicar el texto se debía dar tiempo suficiente a Rusia para contestar. El criterio del Departamento de Estado es que la publicación prematura del texto podía complicar la situación y eliminar las esperanzas que aún se abrigan de que los Soviets modifiquen su actitud.

Sokolovsky habríase trasladado a Moscú

FRANCFORT, 9 (United). — La agencia noticiosa D.E.N.A. informó que la radioemisora del noroeste de Alemania había dicho que el mariscal Vassily D. Sokolovsky, comandante de la zona de ocupación rusa de Alemania, partió el jueves hacia Moscú. Agregó la citada agencia que en círculos oficiales soviéticos se negaron a confirmar o desmentir la citada noticia.

Estrellóse un aparato que conducía víveres

BERLIN, 9. (United). — Se estrelló e incendió un transporte norteamericano C-47 de los que abastecen por aire a Berlín. El accidente ocurrió al noroeste de Francfort en la mañana de hoy, pereciendo los tres ocupantes del aparato. Es la primera vez que se pierden vidas norteamericanas en la campaña para contrarrestar el bloqueo ruso de Berlín.

CRITICA Dará a Conocer el Domingo el Resultado del Plebiscito del Hincha

Rumania Cortó el Abastecimiento de Combustible a Yugoslavia

Hoy

★ Elefantiasis universal
★ Goliat vence a David
★ Mecanismo de la celebridad
★ Peces a granel
★ Hoy: Columna de la Libertad

QUIEN oiga hablar de la filariasis — enfermedad actualizada por el descubrimiento de una droga que la cura —, puede entrar en conocimiento también de que la tal filariasis no es otra cosa que la elefantiasis, enfermedad tropical, de las más difundidas en el mundo. O acaso la más ampliamente desarrollada. Se calcula que en el Asia, el Africa, algunas regiones de América e islas del Atlántico y Pacífico la elefantiasis tiene 200.000.000 de afectados, que registran toda la escala de gravedad de la enfermedad.

PARASITOS son los causantes de las hinchazones, que afectan el vientre, el pecho, las glándulas. Contra ellos los indios poseen remedios milenarios y los experimentos de las ciencias se basan, para atajar el mal, en yerbas y productos usados por los naturales de las regiones en su estado natural y primitivo, sin elaboraciones de farmacopea. La penicilina existe, en los hongos, en las telarañas, en el verdín de los huesos. Los indios de América solían frotar las heridas con las calaveras de sus antepasados, colgadas de la tienda. Y curaban porque el cráneo había creado verdín. Y el verdín contenía penicilina "salvaje".

COMO en los viejos tiempos de la conquista de California y de los aventureros del desierto, narrado por Brest Harte, Cooper y otros, en Norteamérica, en la ciudad de Rosario, hay garitos ambulantes. Los explotadores de juego los instalan en distintos lugares todas las noches. Uno de ellos fué asaltado y despojado y los enmascarados se llevaron 20.000 pesos, fichas, etc., en una jugada extraordinaria que hizo capote. Las fichas consistieron en tres revólveres. Como se ve, también hay golpes de mano ambulantes.

UN pequeño inmigrante italiano, de 11 años de edad, fué muerto por un camión, mientras transitaba en bicicleta por una calle de Mar del Plata. La bicicleta es, en Italia, como en muchos países de Europa, el medio de traslación más corriente y difundido. Por los caminos de las montañas se ve a campesinos arriando ganado en bicicleta. Quizás esa criatura había pedaleado, desde sus más tiernos días, en el país natal. Y confiaba en que las dos ruedas de su artefacto podían más que las cuatro tremendas yantas de un camión. Goliat venció a David en esta lucha despareja.

TYRONE Power ha rogado a sus admiradores de Sevilla que lo dejen tranquilo. El artista oró ya ante la Virgen de la Macarena e hizo todo lo que un buen católico hace en la catolísima ciudad. Y tal vez pidió a la Virgen que lo socorriera de las hermosas sevillanas que piden autógrafos y se llevan, si pueden, trocitos de sus ropas de vestir como recuerdo. Le resultará difícil al actor ser en Sevilla, conforme sus deseos, una persona más. El día que eso pudiera ocurrir, el cine dejaría de ser el trampolín más efectivo de la celebridad inmediata y los empresarios rebajarían la prima de sus contratos. Porque la popularidad se cobra, se disfruta y se padece...

SE da ya casi por seguro que no habría fútbol mañana ni el domingo. Las canchas desiertas, con sus inmensos armazones, sin la resonancia de las voces, de los aplausos, de los gritos, de los silbidos parecen edificiosprehistóricos. Ellas tienen su alma, compuesta con un poco del alma de cada uno de los espectadores.

LA Comisión de Industrias y Comercio de la Cámara de Diputados ha comprobado que el Paraná es riquísimo en peces y que en esto pocos ríos del mundo le aventajan. Grande es la variedad, en efecto, que viven y pululan en sus aguas. Y hay especies sabrosísimas, que aventajan quizás al pejerrey, que no pasan de Rosario, o de San Nicolás, pues en ambas ciudades les esperan las últimas redes y anzuelos.

EL Paraná fué el primer río argentino cantado por un poeta. Nos referimos a Manuel de Labardén. Sus aguas han sido testigo de hechos históricos notables y fundamentales. Y en los camalotes baja, a veces, de las fuentes, alguna enorme serpiente que usa tal medio de traslación para ir a parar al Jardín Zoológico. Veinte variedades de bagres, tan sólo hay, entre otras, más nobles y sabrosas, de dorados, pacús, surubís, sábalos, pejerreyes, salmones, etc. El bagre, desdeñado, es un alimento bueno si se lo sabe preparar. Y en esto los naturales de las riberas e islas no son neófitos. Ya sabe el pueblo: A comer pescado.

UN sabio brasileño ha muerto, intoxicado por gases desprendidos, en su laboratorio, mientras fermentaba semillas de recino para extraer consecuencia sobre el fenómeno y su poder. La historia abunda en casos análogos. Pero ellos se explicaban en tiempos en que no había aparatos y no se tomaban providencias precaucionales. Pero sin estos casos no existiría la heroicidad científica. El "Y sin embargo se mueve" señala el camino extremo de la voluntad y el triunfo, con la propia vida, de la verdad.

1883 — El 9 de julio de 1883 se inauguró en la plaza mayor de Rosario, un monumento. Consistía — y consiste — en una columna de mármol, en cuyo ápice culmina la estatua de la libertad. Su pedestal muestra las figuras de San Martín, Belgrano, Moreno y Rivadavia. Cuatro próceres ejemplares, a quienes debe el país acciones inmortales por su independencia y su grandeza. San Martín es el arquetipo más grande de América, por su sabiduría militar, la nobleza de su carácter y los beneficios generales de su acción, que no podrá ser superada. Tuvo el genio de la guerra y el espíritu del hombre probo, capaz de los más dignos sacrificios y dueño de una entereza moral sin tachas. Belgrano fué a su vez uno de los padres de la patria que mejor comprendió la significación de la Revolución de Mayo y cuyas hazañas son paralelas con su dignidad, su tolerancia, su afán de cultura, sus desvelos por la instrucción de los pueblos. Su visión de nuestro porvenir era el fruto de su amor y conocimiento por la tierra. Moreno es el verbo y la acción de Mayo. De clara inteligencia, de energía avasalladora, su "Representación de los Hacendados" cobra proyección americana al ser traducida al portugués por José Da Silva Lisboa, que a la vez hace un comentario exhaustivo de la misma. Bernardino Rivadavia, primer presidente de los argentinos, ha sido combatido y elogiado en la misma medida, casi. Hoy sus restos son objeto de veneración y su memoria venerada al lado de los próceres magnos, que todo lo dieron y todo hicieron por la patria. Los habitantes de Rosario tienen en su plaza principal un motivo de orgullo y de exaltación patriótica.

BUENOS AIRES Y AMERICA

"BUENOS Aires ha enseñado a la América lo que puede esperar de sí misma, si, reunida sinceramente en la gran causa, obra con miras generosas con energía emprendedora y con una firmeza en que se estrellen los débiles ataques con que los agentes del antiguo gobierno resisten el examen de su conducta y el término de la corrupción en que han vivido acostumbrados.

Una ciudad que triunfa de todos los obstáculos y que después de establecer radicalmente el orden interior y la tranquilidad de sus habitantes dirige expediciones que salven a los pueblos hermanos de la opresión en que gimen, y que se les hace insoportable comparándola con la dignidad de que nosotros disfrutamos. El genio americano, que ha inventado tantos recursos en un solo pueblo, obrará prodigios en toda América..."

MARIANO MORENO
De un artículo suyo

Es Censurado en Italia, Tito

BUCAREST, 9 (UP). — En fuente bien informada, próxima a la industria petrolera, se expresó que todos los envíos de combustible a Yugoslavia desde Rumania han sido suspendidos.

Se expresa que el acuerdo comercial que entró en vigor el 1o. de abril disponía la entrega de 60.000 toneladas de productos petroleros, pero no se indica que parte de la cuota fué entregada ya.

Censuran a Tito

ROMA 9 (AFP). — La resolución del Cominform condenando la política del partido Comunista yugoslavo fué aprobada por unanimidad por la asamblea de los comunistas romanos, que se reunieron bajo la presidencia de Palmiro Togliatti, secretario general del partido, y de uno de los firmantes de la resolución de Bucarest.

Luego de una exposición de Togliatti, que duró tres horas, se aprobó una orden del día que adopta sin reservas las resoluciones del Cominform y expresa su solidaridad "con las fuerzas sanas y leninistas del partido Comunista yugoslavo que deben luchar contra las graves desviaciones de sus dirigentes".

La orden del día expresa igualmente que los cuadros de Roma del partido Comunista italiano "aceptan como justas las críticas formuladas por Togliatti respecto a la actividad de la federación y se comprometen, en base a las enseñanzas marxistas y leninistas, a desarrollar en su organización la crítica y la autocrítica".

Plan quinquenal

BELGRADO, 9. (AFP). — La presidencia del Consejo yugoslavo anunció que la primera cuota semestral del plan quinquenal para 1948 fué no sólo ejecutada, sino que las previsiones del plan fueron sobrepasadas.



¿Novios? — Carmencita Franco, la hija del generalísimo Franco, asiste a una corrida de toros en Madrid. A su lado y contemplándola, hállase Miguel Martínez Bordín, marqués de Villaverde, de quien se dice que sería el novio de Carmencita. Tales los rumores en la capital de España, que serían confirmados por esta foto, salida de la península con autorización de Franco

Gran Bretaña Efectuará en las Malvinas Cambios de Orden Económico y Político

LONDRES, 9 (AP). — Gran Bretaña prepara nuevos planes para las Islas Malvinas. El gobernador de las mismas es esperado "dentro de uno o dos días" en esta capital, según anunció esta noche un vocero de la Oficina Colonial. El objeto de la visita del gobernador Miles Clifford —añadió— es conversar sobre: 1), reforma política para otorgar a los isleños —que alcanza a más de cinco mil— una mayor voz en el gobierno de las islas; 2), desarrollo económico de naturaleza no revelada.

El vocero añadió: "Esperamos hallar algo que ellos puedan hacer aparte de criar ovejas".

Miles Clifford

El señor Miles Clifford figuró en forma destacada en la tensión provocada por la disputa sobre las Malvinas y sus "dependencias" subárticas en los meses de enero y febrero últimos, cuando los tres países que afirman tener derechos sobre esos territorios enviaron naves de guerra a esa zona. El gobernador partió de Port Stanley, en las Malvinas, el martes a medianoche en el vapor local Lanfonja con destino a Montevideo, de donde continuaría viaje por vía aérea a Londres.

El informante de la Oficina Colonial expresó que no sabía si el gobernador Clifford tenía conocimiento de los planes, pero que era esperado en esta capital durante el fin de semana. A principios de la semana próxima el señor Clifford iniciará conversaciones con los funcionarios de la Oficina Colonial, abarcando las mismas una gran variedad de temas que afectan a las islas.

Se espera que la reforma política para las Malvinas siga la línea de los cambios hacia una administración más liberal adoptados en varias colonias británicas desde la guerra. El gobernador es asesorado ahora por un consejo legislativo de seis miembros, de los cuales dos son elegidos, y el vocero expresó que uno de los cambios probablemente será el aumento del número de esos miembros elegidos. Económicamente, los nuevos planes incluirán un proyecto para suplantar las industrias ballenera y lanera existentes con fondos suministrados bajo las leyes de fomento colonial de 1940 y 1945. Expresó el informante que la Corporación de Fomento Colonial formada el año pasado con facultades de préstamo por 100 millones de libras esterlinas podría también interesarse en el desarrollo de las islas. El funcionamiento de la Oficina Colonial declinó formular conjeturas sobre si el fomento podría adquirir la forma de una industria subsidiaria a las industrias isleñas, tales como un frigorífico para aumentar el abastecimiento de carnes a Gran Bretaña así como carne del plantel ovino, que se calcula en un millón de cabezas. Parece improbable que se refiera a la industria ballenera, ya que la Oficina Colonial anunció hace sólo una semana que había renovado por 21 años la concesión a la Compañía Argentina de Pesca para operar en la base ballenera de Georgias del Sud.

Gran Bretaña basa sus reclamaciones sobre las Malvinas en su prolongada ocupación y desarrollo y las conjeturas que se tejen en esta capital —sobre las cuales no se tienen comentarios oficiales—, es que los planes para mejorar la posición de los isleños estaban vinculados con el deseo de robustecer sus pretensiones. La última declaración oficial británica sobre las Malvinas fué formulada por el canciller Bevin en los Comunes el 16 de junio, cuando dijo que Chile aún tenía una base en las islas Greenwich y manifestó a un interpelante que se prestaba consideración a la cuestión sobre "cuanto tiempo es posible permitir esta ocupación extranjera sin perjuicio para nuestro título legal y soberanía". No indicó, empero, cuál había sido el resultado de esta "consideración".

Un Hábil Pesquisa Logró Frustrar un Robo a la Actriz de Cine, Sonja Hennie

LOS ANGELES, 9 (AP). — La policía consiguió frustrar lo que calificó de intento de robo en la residencia de la actriz cinematográfica y famosa patinadora mundial Sonja Hennie, y arrestó a Harold Nosee, de 27 años, y Tom Cordola, de la misma edad, después que un agente de investigaciones disfrazado de mendigo, consiguió inspirar confianza a los delincuentes y formar parte de la banda. El objetivo de los ladrones era la colección de joyas de la actriz.

El Mundo Risueño, Pintoresco y Fenomenal

Estadísticas Sobre 127 Asesinatos en Inglaterra

LONDRES, 9 (United). — De acuerdo con estadísticas recientemente reveladas en 1946 se cometieron en Inglaterra y Gales 127 asesinatos y sólo 15 de los culpables fueron ejecutados.

Las estadísticas criminales publicadas indican que en 113 casos de asesinatos de los que fueron víctimas 127 personas, la policía detuvo a 77 personas, de los cuales 25 fueron condenados a muerte, pero sólo 15 fueron ejecutados.

En otros 31 casos de asesinato que afectaron a 36 víctimas, el asesino o el sospechoso se suicidó y no se pudieron encontrar a los culpables en los restantes 16 asesinatos.

En 1946, el total de personas declaradas culpables de crímenes fué de 522.011; de ellas 414.202 cometieron faltas de carácter leve y el resto fué culpable de faltas graves. Unas 20.000 personas fueron condenadas a diversos términos de prisión por actividades ilegales en el Mercado Negro.

Tiene Medias Para Abrir una Sucursal

MEMPHIS, TENNESSEE, EE. UU., 9 (United). — Artis Russell, vendedora, de 25 años, fué acusada de haber robado medias en cantidad suficiente como para ponerse un par por día. El propietario de la tienda donde trabajaba, denunció la sustracción de 365 pares de medias de nilón.

Empleó Una Forma de Irritar que, por lo Visto, no Hace Efecto en los Maridos

TURIN, 9 (UP). — Luisa Constanza, de 30 años, fué detenida luego de haberse desvestido ante sus vecinos para demostrarles su despecho.

Desde que la comisión de viviendas le asignó una habitación



en el departamento que ocupan Giovanni Dorati y su esposa, la linda Luisa viene desarrollando una campaña de irritación contra el matrimonio, que no la aceptó de muy buen grado. La cosa llegó a su colmo cuando Luisa se presentó en el "living" trajeada como Venus.

Dorati —misterios de la naturaleza humana— no se indignó tanto como su esposa, quien llamó a la policía. Entonces el juez ordenó a Luisa que se busque otro sitio para vivir.

Dientes Postizos que Cuestan 13.000 Dólares

LONDRES, 9 (United). — El ciudadano Gregory Russell, de 33 años, tuvo dificultades con los dientes postizos, terminando por ser citado ante el tribunal de Bow Street. Los dientes, que suman 10.052 en total, y que no son suyos, claro está, fueron importados originalmente de EE. UU., y están avaluados en 13.000 dólares. Según dijo un testigo, fueron robados, y Russell fué acusado de haberlos recibido indebidamente.

Pero Russell declaró bajo juramento que él había creído que los dientes habían sido lícitamente adquiridos. Esto provocó una duda en el ánimo del magistrado Bertram Reece, quien decidió echar tierra al asunto. Lo que no se sabe es qué diablos van a hacer con tantos dientes. Y con tan escasas raciones.

Eso Paasa Cuando uno se Equivoca de Puerta

NUEVA YORK, 9 (United). — Clark Gable fué a ver a su sastre, pero se equivocó de piso al abandonar el ascensor de un edificio de la Quinta Avenida. Sin darse cuenta entró y cuando pidió que le tomaran medidas, los empleados se dispusieron a medirle el tórax.

Pero repentinamente el actor cayó en la cuenta de que se había introducido en las oficinas de una compañía que se especializa en proveer a los estudiantes de los almohadillados indispensables para representar partes femeninas en obras de teatro. Y escapó como alma que lleva el diablo por la salida de emergencia para casos de incendio.

Ramas para Salvar a un Automovilista

MEMPHIS, TENNESSEE, EE. UU., 9 (United). — Tres ramas salvaron a Patsy Jo Williams de una multa por conducir su coche imprudentemente. La joven declaró al juez que no había visto el letrero de "stop" en la intersección por culpa de la frondosidad de un árbol que allí se yergue. El juez Perry puso en libertad a la automovilista y ordenó rebanar las tres ramas importunas.

Equipo de Televisión al Precio de una Radio

NUEVA YORK, 9 (AP). — Se ha inaugurado la exhibición de los modelos nuevos de aparatos de televisión, todos los cuales traen como detalle importante, pantalla de tamaño mayor.

La casa Emerson exhibe sus modelos en esta ciudad, dotados de todos los perfeccionamientos técnicos más avanzados de la ciencia electrónica. También la firma Ratheon, ha anunciado un modelo nuevo que se vende al precio de 179.95 dólares y opera con ambas corrientes, alternada y continua. Este aparato, llamado Daytheon-Belmont, tiene una pantalla pequeña de siete pulgadas, (unos dieciocho centímetros), y sólo pesa quince kilogramos.

Se sabe que la fábrica Crossley realiza una exhibición de sus nuevos modelos en Cincinnati, dotados también con pantallas televisoras más grandes.

Soldado que Huye Sirve Para Otra Batalla

HULL, Inglaterra, 9 (United).— Un marido preguntó al juez qué debía hacer en vista de que su esposa lo corría enarbolando una badila de chimenea y obtuvo la siguiente respuesta: "Quítese de en medio. Pronto se cansará de perseguirlo". El juez no se llamaba Salomón.

Plantóse en Sevilla un "Ceibo" Argentino

SEVILLA, 9 (AP.). — Un ejemplar de "ceibo", árbol nacional argentino, recibido de la Argentina, será plantado por la Sociedad Protectora de Animales y Plantas en una de las glorietas del Parque María Luisa. Esta glorieta será llamada la Plaza de la Hispanidad, como homenaje a la raza.

Crítica

LIBERTAD DE EXPRESION SIN LIBERTAD DE IDEAS

BUENOS AIRES JULIO 9 DE 1948

LA Asociación Interamericana de Radiodifusión está celebrando, en Buenos Aires, su primera gran asamblea. Ignoramos cuáles serán sus conclusiones definitivas, pero cualesquiera sean el sentido y alcance de las mismas, no podrán desvincularse de una de las cuestiones más importantes, si no la más, de la vida social contemporánea: la libertad de expresión. Bien sabemos que tamaña cuestión no puede ser tratada dentro de los límites de un modesto editorial vespertino. Pero, por nuestra condición de periodistas, de gestores de la opinión pública, no sólo debemos tratar de dilucidarla, aun dentro de aquellos límites, sino mostrar que no somos simples beneficiarios de los derechos que lleva implícitos esa libertad. Tal es la finalidad que perseguimos.

* * *

EL derecho a la libre expresión de las ideas es consubstancial del Estado moderno, es decir, de la vida pública organizada, de acuerdo con los principios que rigen las formas representativas del gobierno civil. Con esto, no queremos decir que sea un derecho nuevo. Mucho antes de que surgieran las naciones, como Estados independientes, y de que se crearan las instituciones modernas del Poder, la libertad de expresión era un derecho admitido, pero sólo podían ejercitarlo los integrantes de ciertas minorías, los miembros de determinados grupos sociales. Para el resto, para la masa que hoy llamaríamos pueblo, la libertad de expresarse públicamente, no era un derecho, sino un privilegio de clase. Quedan, de aquella época, valiosos testimonios históricos que lo confirman.

* * *

PERO fué necesario que se constituyeran los nuevos Poderes del Estado moderno, que surgieran a la vida pública masas considerables de otras clases sociales, que aparecieran nuevas tendencias políticas, que se desarrollara y perfeccionara la imprenta, para que naciera la prensa, como órgano y como poder, y para que la libertad de expresión encontrara en ésta su vehículo y el modo de ejercitar su derecho. Entonces aparece el periodismo de ideas, el periodismo de partido, el periodismo de intereses y de grupos; surge también la prensa venal y la prensa oficialista. La libertad de expresión llega entonces a identificarse con la libertad de imprenta, y la libre expresión de las ideas adopta, por momentos, formas tan exacerbadas, que se convierte en libertinaje de ideas.

* * *

LAS jóvenes naciones de América han rendido tributo al desenfreno de la prensa, así como a los abusos cometidos en el ejercicio de ese derecho. En los Estados Unidos, como en ninguna otra parte, las actividades del periodismo espurio suscitaron, más de una vez, el deseo de poner freno a tales abusos, mediante la adopción de medidas que significaran una sanción a esos excesos. Pero los gobernantes de aquel país, prefirieron mantener la libertad de expresión, sin limitaciones ni cortapisas. Uno de ellos, el gran Jefferson, ha dejado un ejemplo magnífico de sus creencias democráticas. Siendo presidente de la república, y en momentos en que los ataques contra su gobierno eran con frecuencia injustos y hasta calumniosos, escribía: "En verdad, los abusos de la libertad de imprenta han sido llevados aquí a un extremo que nunca ha conocido ni soportado ninguna nación civilizada. Pero es tan difícil trazar una línea de separación entre el abuso y el buen uso de la prensa, que consideramos mejor confiar en el juicio del público y no en el del magistrado, para que discierna entre lo verdadero y lo falso. Y, hasta ahora, el público ha juzgado con maravilloso acierto". Es que Jefferson tenía el espíritu del auténtico periodista.

* * *

NO es un hecho casual que nuestros grandes hombres civiles hayan sido periodistas. Desde Belgrano, Moreno y Monteagudo, hasta Sarmiento, Alberdi y Mitre, para no citar sino a los que dejaron huella más profunda en la evolución histórica del país, todos fueron periodistas de ideas, que defendieron derechos y libertades, sin llegar jamás al abuso o al exceso. El periodismo era para ellos el ejercicio de una vocación, el medio de que se valían para exponer sus ideas, difundir sus principios y defender las causas que consideraban justas. Sus escritos podían traducir cierta acritud y no poca aspereza, pero también reflejaban una gran sinceridad en las opiniones y no menos valentía al proclamarlas. Nunca, quizá, fué tan amplia la libertad de expresión ni sus derechos tan respetados.

Pero los cambios producidos en la estructura social de los Estados, durante las últimas tres décadas, han puesto en peligro esa magnífica conquista del liberalismo político y social del siglo pasado. Las tendencias totalitarias del Estado, así como su creciente burocratización, que se vienen observando desde la primera posguerra de este siglo, han ido reduciendo el área en que se mantenía esa libertad y estrechando los límites en que se ejercitaban sus derechos. De ahí que sean reconfortantes las palabras pronunciadas por el Primer Magistrado, al inaugurar la Asamblea de radiodifusión. "La falta de libertad de expresión —dijo— no se justifica ni siquiera como medio de mantener el bienestar o el supuesto bienestar de unas clases determinadas. Quede a la responsabilidad de quienes utilicen esa libertad, el uso que de la misma hagan, y así como hemos de ver con agrado a quienes la emplean en la defensa de nobles ideales, tenemos que reprobar el proceder de quienes se valgan de ella para causar daños irreparables".

Jubilosa Celebración Tuvo la Efemérides en el Interior

CORDOBA, 9 (De nuestro corresponsal). — Con extraordinario entusiasmo es celebrado en esta capital el 132º aniversario de la declaración de nuestra independencia, contando los distintos actos con la más franca adhesión popular.

◆ Los actos

A las 10 tuvo lugar en la plaza San Martín una concentración escolar, en cuya oportunidad se rindió un homenaje al Libertador, consistente en la colocación de una ofrenda floral al pie de su monumento.

◆ El Tedéum

A las 13, con asistencia del interventor federal, general Vargas Belmonte, ministros, magistrados, altos funcionarios de la administración provincial y jefes militares, fué oficiado en la Iglesia Catedral el tradicional Tedéum, y seguidamente monseñor Pedro N. Pucheta, comendador de la Orden de la Merced, pronunció una brillante alocución patriótica.

◆ El desfile militar

Finalizado el oficio religioso, las autoridades se trasladaron al palco instalado en avenida Olmos y Rivadavia, presenciando el desfile de las fuerzas armadas. Previamente, pasó revista a las distintas unidades el jefe de la 4ª División del Ejército, general Ambrosio Vago.

A lo largo del trayecto que debían recorrer las tropas, se había congregado una compacta y entusiasta concurrencia, la que hizo objeto de insistentes aplausos a los soldados de nuestras fuerzas armadas.

◆ Un avión a chorro

Llamó poderosamente la atención del numeroso público, las evoluciones efectuadas durante el desfile por un avión de propulsión a chorro, el primero de ese tipo construido en el país, y salido de los talleres del Instituto Aerotécnico de Córdoba.

La máquina era piloteada por el primer teniente de aviación Edmundo Osvaldo Weis, y su aparición fué entusiastamente saludada por la crecida cantidad de público que llenaba las aceras.

Esta Noche se Realiza la Velada en el Colón

CON asistencia del presidente de la República, su señora esposa, ministros, diplomáticos y altos funcionarios nacionales, se realizará esta noche la tradicional velada de gala en el teatro Colón, en celebración del nuevo aniversario de la Independencia.

Luego de interpretarse el Himno Nacional Argentino, que será cantado por el coro de alumnos del Conservatorio Municipal. Manuel Falla, subirán a escena los ballets "La boutique fantasque", de Rossini-Respighi, y "El sombrero de tres picos", de Mauel de Falla, bajo la dirección de Juan E. Martini y Roberto Kinsky, respectivamente.

Pueblo y Ejército Unidos en Común Ideal de Patria

Fué Brillante el Desfile

LA bulliciosa y cosmopolita ciudad que es nuestra capital, se vistió de gala y auténtica nacionalidad, para saludar a los soldados, marinos, aviadores y paracaidistas, que por la amplia avenida Alvear desfilaron, como muestra magnífica de la juventud argentina, que integra las fuerzas armadas, puntales sólidos e inconmovibles de nuestra soberanía y de nuestra preciada libertad.

Magnífico material humano, para el magnífico espectáculo que fué el desfile que presenció, en el vasto escenario de Palermo, la población de Buenos Aires y de sus pueblos vecinos. El paso de soldados, marinos y de los futuros oficiales del ejército, la armada y de la fuerza aérea, fué recibido con aplausos que se prolongaron en toda la extensión del desfile. El batir de palmas fué unánime y espontáneo. El pueblo aplaudía a su propio pueblo, porque de él proviene esa muchachada extraordinaria que forma las unidades militares, las navales y las de paracaidistas. Por eso, muy temprano la concurrencia, empleando toda clase de medios de movilidad, se dirigió hacia el escenario del desfile. Los más madrugadores tomaron como siempre los mejores puestos, mientras las graderías y palcos instalados especialmente en ambas veredas de la aristocrática avenida se iban poblando de niños, mujeres y hombres.

◆ Alborozo de pueblo

Cercana la hora de la iniciación del extraordinario espectáculo, que fué la presentación de las fuerzas armadas cumplido esta tarde en medio del entusiasmo y alborozo del pueblo, la muchedumbre inquieta ubicada a todo lo largo de la avenida Alvear, ganó los pocos lugares que aun quedaban disponibles. Todos los claros fueron cubiertos y también los balcones y terrazas de los edificios ubicados sobre la tradicional avenida y cercanos a ella mostráronse repletos de gente. Y cuando el clarín vibrante dió la señal de la iniciación del desfile, todos se aprestaron a asistir a la significativa jornada patriótica que hoy vivió la Capital Federal.

◆ Hacia la avenida Alvear

Desde las primeras horas del día una multitud rumorosa se dirigió hacia la Avenida Alvear, desde los más lejanos barrios. Los trenes provenientes de los pueblos vecinos volcaron en el Once, Constitución y Presidente Perón, cuyos servicios fueron reforzados, miles de personas que, utilizando después taxímetros, colectivos, ómnibus y tranvías, se encaminaron hacia el lugar del desfile.

Insuficientes fueron los medios de movilidad para transportar a tantos. Los más entusiastas resolvieron marchar como los soldados y marinos hasta Palermo. Plaza Italia, la Recoleta, Plaza Francia y otros lugares del vasto escenario del desfile fueron los sitios de mayor concentración. Ordenadamente y siguiendo las instrucciones policiales transmitidas por una red de altavoces, la muchedumbre fué ubicándose, formando un cordón humano a lo largo de la Avenida Alvear. Los niños llevando sus banderitas, y todos ostentando los colores patrios en el pecho, muchas veces entrelazados aquellos con los de la Nación de origen. Mientras que los vendedores de chocolatines y caramelos hacían su agosto, rivalizando con los muchachones que alquilaban cajones, desde los cuales muchos vieron cómodamente la marcha de las tropas.

◆ Forman las tropas

Conforme lo dispusiera el comando en jefe de las fuerzas del desfile, las distintas unidades navales, militares y las terrestres pertenecientes a las fuerzas aéreas, tomaron ubicación en las calles, donde poco después fueron revistadas por el primer magistrado y el ministro de Guerra.

Minutos antes de las 13, hora señalada para la iniciación de la revista, por parte del comandante en jefe de las fuerzas de aire, mar y tierra, las unidades se encontraban listas a rendir los honores de reglamento al paso del vehículo en el que viajó el primer magistrado.

◆ Llegada del jefe de Estado

La conmemoración del aniversario de la declaración de la Independencia Nacional se inició esta mañana con el Tedéum oficiado en la Catedral metropolitana.

A las 11.35 llegó a la Casa Rosada el presidente de la República, general Juan D. Perón, y momentos más tarde reuniéronse con él el vicepresidente, doctor J. Hortensio Quijano, los ministros y secretarios de Estado, altos funcionarios y jefes de las fuerzas armadas.

◆ El Tedéum

Veinte minutos más tarde el general Perón y su comitiva abandonaron la Casa de Gobierno y se trasladaron a pie hasta la Catedral, por la calle Rivadavia, siendo el general Perón entusiastamente aclamado por la concurrencia durante el trayecto.

Frente a la Catedral hacían guardia el Regimiento de Granaderos a Caballo y los cadetes de los institutos militares.

◆ En la Catedral

Asistieron al Tedéum, además del primer magistrado y su comitiva, legisladores nacionales, los miembros del cuerpo diplomático, encabezados por el nuncio apostólico, monseñor José Fietta; altos funcionarios, jefes y oficiales de las fuerzas armadas e invitados especiales.

Finalizada la ceremonia, el general Perón tomó ubicación en su coche, en compañía del ministro de Guerra, general Humberto Sosa Molina, para dirigirse al desfile militar.

◆ Se inicia la revista

Luego de los saludos de rigor, el

(Continúa en la página siguiente)



ACLAMADO POR EL PUEBLO. — *El presidente de la Nación, general de brigada Juan D. Perón, responde al saludo clamoroso de la multitud al abandonar la Catedral luego del tedéum oficiado en ella*



HOY ej'un día, sabés, que me siento como esos pingos con las orejas paradas y relinchando como pidiendo su parte en la fiesta.

Me parece incraible que en el día e'la patria haiga un hombre que se quede como mancarrón adormecido en el palenque.

Y no es que sea amigo e'andar exhibiendo nada por ajuera, como esos que se adornan y andan por ahí yenos e'chafalonías, rejucilando o estiraos porque yevan una prienda nueva.

Hay un sentimiento en estos días y siempre al que no se puede renegar.

Lo mesmo ha de sentirse e'nun palacio que e'nun rancho e'adobe.

Cada bandera que veo flamear en la calle es como si sintiera flamear el alma.

Y parece que me trujera a la memoria una ráfaga e' campo, la querencia, un canto e'libertá, un perfume e'pasto y tierra amanecida...

ECOS Y ECOS

—Y aura dejemos e'lao esas cosas. Cada día sale el sol y cada día ha de ser lo mismo el pensamiento pa'que el corasón no cambie.

—Hagamos su gusto, Baquiano. Por mi parte, me agradaría echar un parrafito sobre las causas y los efectos de la creación de una Secretaría.

—¿Causas y efectos? ¿E'qué causas y e'qué efectos, che?

—De las que determinaron su creación y de las derivaciones que ella ha traído.

—¿Cuál es la Secretaría?

—La de Transportes.

—Ya hemos conversao largo, muchacho, del asunto. Ende antes e'que se creara... ¿Por qué?

—Me había llegado la versión que recién el miércoles había renunciado a la Coordinación Nacional del Transporte el general Vargas Belmonte.

PISTARINI

—Siguro... Creada la Secretaría, deja de subsistir el otro organismo, pues. Es clarito el caso.

—Este...

—Vos andás queriendo hacer otra preguntita, ¿no?

—Sí.

—Hacela.

—Tengo el rumor de que la Flota Mercante no pasaría a depender...

—¡Bahaaa!... ¡Bahaaa!... No te hagás eco e'cualquier cosa, muchacho. Vos me ricordás a esas patronas e'casa que, cuando sienten de noche que cacarean las gallinas, juran que se debe a que anda gente extraña en el fondo...

El Gobierno Tomó Posesión de las Obras Sanitarias de la Ciudad de Rosario

Alas Argentinas Dieron Mayor Gallardía y Emoción al Espectáculo

Marcialidad en las Tropas y Entusiasmo en la Multitud

(Viene de la página anterior)

general Perón inició la revista de las fuerzas que después desfilaron. Al vehículo presidencial daba escolta un escuadrón del Regimiento de Granaderos a Caballo. Siguiendo después el estado mayor general del jefe de las fuerzas.

Al paso del primer magistrado las fuerzas rindiéronle los honores correspondientes a su alta investidura. Una vez que el presidente de la Nación pasó revista a las últimas unidades, el vehículo que lo conducía dirigióse hacia el palco presidencial.

◆ Aplauden al presidente

Minutos antes de las 13.30, hora indicada para que se iniciara el desfile, llegó al palco presidencial el general Perón y el ministro de Guerra. Se encontraban ya en el estrado oficial la esposa del primer magistrado, los demás componentes del Poder Ejecutivo, secretarios de Estado, y altos jefes de las fuerzas armadas. A ambos lados del palco que ocupaba el general Perón se distribuyeron los integrantes del cuerpo diplomático extranjero, los ministros de la Suprema Corte de la Nación, legisladores, funcionarios superiores del Estado y otros invitados.

Cuando el vehículo en que viajó el general Perón se detuvo delante del palco, la concurrencia aplaudió entusiastamente, mientras otros hacían tremolar sus pañuelos y banderitas. Visiblemente emocionado el primer magistrado agradeció estas demostraciones de simpatía.

◆ Cantan el Himno

Ya ubicado el general Perón en el palco oficial, y teniendo a su lado a los ministros de Guerra y Marina, general Humberto Sosa Molina, y contraalmirante Fidel L. Anadón, respectivamente y al secretario interino de Aeronáutica, brigadier César Ojeda, se ejecutó el Himno Nacional, que fué coreado por toda la concurrencia. Bien pronto los acordes de la canción patria tuvieron amplia resonancia y a su término, la muchedumbre presta al aplauso, no escatimó sus expresivas muestras de entusiasmo, vitoreando a la Patria, a su presidente y a las fuerzas armadas.

◆ Se inicia el desfile

Terminada la ejecución del Himno Nacional, el general Pablo Dávila se acercó al palco oficial, y después de saludar con su sable, solicitó al general Perón la venia correspondiente para iniciar el desfile. Obtenido el asentimiento del primer magistrado, dirigióse con su Estado Mayor a encabezar la marcha de las fuerzas que desfilaron bajo su mando.

Pasaron algunos minutos y volvió a regresar el general Dávila, que después de pasar delante del palco presidencial, ubicóse frente a él.

◆ Pasa la Marina

Encabezando la agrupación de la Marina de Guerra, pasaron los cadetes de la Escuela Naval Militar de Río Santiago y los alumnos del Liceo Naval Almirante Brown, que funciona también en la mencionada base naval. No pudo tener mejor principio el desfile que el de los futuros oficiales de la Armada. En brillante formación, y superando las líneas geométricas más exigentes, arrancaron el aplauso del público. Las gorras blancas, el relucir de los sable-bayonetas, y el negro de sus uniformes acentuaron la bizarra presentación de los cadetes navales, a los cuales, como siempre, la muchedumbre aplaudió entusiastamente.

Los que serán bachilleres navales también supieron ganar el aplauso popular, como lo hicieron la Escuela de Mecánica de la Armada, la agrupación de infantería de marina, y la de desembarco de la Flota. Comandó la agrupación de la Marina de Guerra, el contralmirante Luis F. Merlo Flores.

◆ La aeronáutica

Comandada por el comodoro Roberto Gibert, pasó la agrupación terrestre de la Fuerza Aérea.

En primer término lo hicieron los futuros oficiales del aire, siguiendo a la Escuela Militar de Aviación, los pertenecientes a la Escuela de Paracaidistas. Ambos institutos llegaron de Córdoba para participar en el desfile de hoy.

Mostrando una bizarría sin igual pasaron los "pichones de cóndor", y vestidos con ese uniforme especial que se asemeja a los que muestran los dibujantes de historietas populares, a los hombres que vienen de Marte, desfilaron los heroicos paracaidistas. Todos se supieron ganar las entusiastas muestras de aprobación de la multitud que hoy bordeó la Avenida Alvear en todo su largo.

◆ Los cadetes militares

Al frente de la agrupación del ejército, desfiló el Colegio Militar de la Nación, y después lo hicieron los futuros oficiales de la Gendarmería Nacional.

El vibrante paso de los cadetes militares arrancó el aplauso espontáneo de todos. La marcha de los que serán oficiales de nuestro ejército fué seguida con visible interés, y las expresivas demostraciones populares se repitieron a todo lo largo del desfile.

◆ Infantería y caballería

Acallados los aplausos con que fueron saludados los cadetes de la Escuela de Gendarmería, y siguiendo el orden de marcha, desfiló la agrupación de infantería compuesta por distintas unidades. El paso de las unidades de esta arma, con sus abanderados al frente, fué también muy aplaudido, tributándosele idéntico recibimiento a la caballería, a cuyo frente marchó el glorioso regimiento de Granaderos a Caballo General San Martín. Mandaron estas respectivas agrupaciones los generales Virginio Zucal y Ernesto Trotz.

Si bien es cierto que la caballería, dadas las exigencias de la guerra moderna, ha pasado a ser un arma legendaria, nuestro pueblo siente por ella el cálido cariño que los granaderos de San Martín, y los gauchos de Güemes, supieron en él despertar, cuando lucharon por nuestra libertad y la del continente.

◆ Otras agrupaciones

Siempre en estos últimos años ha despertado la atención del público el paso de las agrupaciones mecanizadas, la blindada y la motorizada. Los grandes camiones arrastrando los enormes cañones, reflectores, y otros elementos modernos, los tanques, jeeps, etc., hicieron el deleite de todos los niños, que aplaudieron frenéticamente. Creyeron que eran modelos grandes de los juguetes que ellos diariamente manejan. Mandaron estas agrupaciones que fueron las últimas en desfilar, los generales Benjamín Rattembach, Enrique Casagne y Luis Daneri.

◆ Se retira Perón

Después de saludar a sus ministros y otras personalidades, el primer magistrado se dispuso a abandonar el palco presidencial. En esos momentos la muchedumbre, ubicada frente al estrado oficial, rompió los cordones policiales y aplaudiendo al general Perón obstaculizó la marcha del vehículo en que se ubicó el presidente de la Nación. Daba escolta al mismo un escuadrón del regimiento de Granaderos a caballo.

El vehículo en que tomó ubicación el general Perón se dirigió entonces hacia la residencia presidencial, ubicada en avenida Alvear y Austria. Las muestras de simpatía hacia el primer mandatario se repitieron a lo largo de aquella arteria.

Declaraciones de Perón son Elogiadas en Chile

SANTIAGO DE CHILE, 9 (United). — Suscitan comentarios favorables las declaraciones del presidente Perón al semanario "Nuevo Zig Zag" sobre el acuerdo comercial con Chile.

Tanto los parlamentarios como los hombres de prensa coinciden en que la franqueza con que el presidente argentino planteó la situación es prueba de comprensión y buena voluntad y confían en que el nuevo gabinete cuatripartito facilitará la aprobación del tratado por el Congreso.



IZA LA BANDERA EL INTENDENTE SIRI. — *Durante la ceremonia realizada esta mañana en la Plaza de Mayo como parte del programa de festejos patrios, aparece el intendente municipal de la ciudad de Buenos Aires, doctor Siri, en el solemne momento en que asciende la bandera nacional hacia lo alto del mástil, mientras la multitud guarda emocionado silencio*

Habló en el Acto de Hoy el Ministro General Pistarini

ROSARIO, 9 (Corresponsal). — Gran lucimiento alcanzaron los actos cumplidos en esta ciudad, organizados para celebrar la toma de posesión de las Obras Sanitarias por parte del Estado.

En representación del general Perón, habló el ministro de Obras Públicas, general Juan Pistarini.

◆ Extraordinaria multitud

La ceremonia principal fué presidida por el ministro de Obras Públicas de la Nación, general Juan Pistarini, el administrador general de Obras Sanitarias de la Nación, ingeniero Caesar, altos funcionarios, autoridades provinciales y nacionales, consistiendo la misma, en la firma del acta de la transferencia de la citada empresa al gobierno.

Posteriormente se ofició un solemne tedéum en la iglesia Catedral y a continuación el general Pistarini y su comitiva se trasladaron hasta el parque Belgrano, en cuyos alrededores se había congregado una extraordinaria multitud, delegaciones representativas de la banca, el comercio y la industria, los escolares y fuerzas militares.

◆ Discurso de Pistarini

Al tomar posesión de los servicios sanitarios el general Pistarini dijo:

"Dios nos ha deparado la fortuna de reunirnos en este 9 de julio —doblemente glorioso— cerca del lugar donde flameó por vez primera la enseña azul y blanca. En tan magnífico escenario y en ocasión tan señalada celebramos hoy con un hecho práctico nuestra feliz y definitiva independencia política y económica como Nación soberana.

"Con la incorporación al Estado de los servicios de salubridad de la ciudad de Rosario —que en este acto hacemos efectiva— avanzamos una etapa más en el camino de la recuperación económica nacional. He venido a esta ilustre ciudad trayendo la honrosa representación del exelentísimo señor presidente de la Nación, general Juan Perón, quien con patriótico celo quiere que el Poder Ejecutivo esté presente en momentos de tan elevada trascendencia para los fastos cívicos de la segunda ciudad de la República.

"La medida de gobierno que impone esta conquista de recuperación es una expresión cabal de patriotismo y sintetiza toda una política inspirada en los mandatos de la justicia social. Ella se funda en la decisión del pueblo de terminar para siempre con los vínculos de los dominadores del capital foráneo y de ejercitar así, el pleno derecho de gobernar la propia economía nacional.

Una Falsa Acusación Rusa Fué Levantada por la Radiodifusión Americana

Campi Pretendió Constituirse en Empresario de la Compañía del Marconi

Continúa el Ambular de la Caravana de Damnificados

PERSONAL de la comisaría 3a. de la capital prosigue activamente las pesquisas relacionadas con la colosal y abominable estafa de los pasajes de llamada a Italia, realizada por Juan Bautista Campi y otros sujetos igualmente inconscientes en su agencia de Suipacha 511. No se han producido ayer ni hoy novedades de importancia en la marcha del sumario instruído por el juez doctor Black. Ha trascendido, sin embargo, que el automóvil adquirido hacía pocos días por Campi, en veinte mil pesos, fué secuestrado por la policía. Asimismo, se han efectuado averiguaciones en el hotel donde paraba.

◆ **Prosigue la caravana**

La dolorida caravana de damnificados continúa desfilando por la comisaría. En el día de hoy se recibieron alrededor de sesenta denuncias, que unidas a las efectuadas el lunes configuran un total de cuatrocientas.

Pese a haber leído casi todas las personas estafadas las crónicas extensas y conmovidas que publicamos al respecto, no dejan de pasar, antes de concurrir a la comisaría, por el local de la agencia. Hemos conversado con algunas de las víctimas. Gente simple, trabajadora, en su enorme mayoría, algunos esperaban todavía ver abierta la puerta de la agencia, y hasta tramitar en ella la devolución del importe del pasaje.

Parece mentira, pero es el caso que el teléfono de la empresa continúa sonando constantemente, pese a la clausura de que fué objeto el local y a la consigna policial. Lo último que se pierde siempre es la esperanza.

◆ **Otra maniobra de Campi**

El desaprensivo empresario naviero pretendió en una oportunidad beneficiarse también con la actuación de la compañía Nápoli Canora, que llegó a Buenos Aires en el único viaje efectivo del North King, esto es, el 14 de mayo. Nos refiere tal circunstancia el administrador del teatro Marconi, señor Pedrazzi.

—Nicolás Mercadante, que se hacía llamar Nino Dante, conoció a la señorita Mafalda Carta, la primera actriz de la compañía, en Italia. Allá celebraron un contrato —actualmente depositado en la embajada de Italia—, según la cual Mercadante corría con los gastos de traslado de la compañía, recobrando su importe cuando ésta comenzara a actuar. Pero, como ustedes saben, Mercadante se volvió a Italia hace mucho, llevándose dinero de Campi. Los pasajes resultaron así, gratuitos. Y aquí viene lo interesante. El mismo 14 de mayo —Mercadante estaba ya en Italia, y no se tenían noticias suyas—, Campi se me acercó con reserva y me dijo:

..—Tengo mucho que conversar con usted de esta compañía.

—No, señor —le contesté— con usted no tengo nada que conversar, sino con el señor Mercadante, que ha firmado el contrato.

—Campi —prosigue el señor Pedrazzi— no dijo nada más. ¡Claro! No podía explicarme el motivo de la ausencia de Mercadante sin hablar de las cuestiones propias de la agencia. Pero es indudable que pretendió resarcirse de las pérdidas sufridas por la huída de Mercadante, pasando a ser el empresario de la compañía.

ALEVOSIA

LA policía ha hecho una nueva comprobación de interés, que pone de relieve la absoluta carencia de escrúpulos en los procedimientos de Campi y sus compinches. Unas diez personas han declarado ayer y hoy que además del importe del o los pasajes, la agencia les cobró un suplemento de doscientos pesos, con el pretexto de pasar a sus parientes de la tercera clase a la segunda, mucho mejor según la propaganda realizada.

Pero en el primer viaje —el único efectivo— no hubo en el North King diferencia alguna de clases. Todo era tercera, prácticamente, debido al hacinamiento y la falta de higiene y comodidad, pues en lugar de cuatrocientos pasajeros arribaron entonces ochocientos.

Pueden pronunciarse las clásicas palabras, antiguas como el mismo derecho romano: Premeditación y alevosía.



A BORDO DEL NORTH KING. — *Campi aparece aquí posando para la posteridad, en compañía del capitán del barco que alquiló para su dolosa maniobra con pasajes de llamada. Obtuvimos esta nota el 4 de mayo último. La empresa naviera, con sede en Lisboa, rescindió el contrato pocos días después de llegar a Buenos Aires el vapor mencionado. Nótese el democrático atuendo del estafador*

No Habrá Clases Mañana

Un Período de Descanso del 5 al 17 de Agosto

EN la Secretaría de Educación se informó ayer que el titular de la cartera, doctor Oscar Ivanissevich, había resuelto que los alumnos de las escuelas, colegios e institutos de su dependencia, gocen de asueto mañana sábado.

En consecuencia la actividad en las escuelas primarias y establecimientos secundarios será reanudada el día lunes 12.

◆ **Período de descanso**

Asimismo, el titular de la Secretaría de Educación, doctor Ivanissevich, anunció en el transcurso de un acto patriótico desarrollado en el Colegio Nacional Manuel Belgrano, que este año no habrá vacaciones de invierno y en su lugar, con el carácter de período de descanso, será interrumpida la labor docente, durante el lapso comprendido entre el 5 y 17 de agosto próximo, que calificó como "Semana de la Reconquista".

Durante ese período se realizarán excursiones para que alumnos de esta capital conozcan el interior del país, y viceversa, estudiantes provincianos vengan a visitar a esta capital.

Perón es el Primer Aviador Argentino, Dijo De la Colina

SAN SEBASTIAN, 9. (AP). — "Cuando Perón se hizo cargo del poder la aviación argentina estaba atrasada en 80 años. Hoy ha adelantado veinte", dijo el secretario de Aeronáutica de la Argentina, brigadier mayor Bartolomé de la Colina, que se encuentra en esta ciudad en viaje a Italia.

En declaraciones al corresponsal de The Associated Press, el brigadier mayor De la Colina manifestó que Perón es "el primer aviador argentino" y que la aviación argentina tiene ante sí un gran porvenir. Declaró que vino a España invitado por el gobierno español y durante su permanencia ha convivido con autoridades y pueblo de España, comprobando la gran relación que existe entre la aviación argentina y española.



DOLOROSO RECUERDO. — *La compañía Nápoli Canora al arribar a Buenos Aires el 14 de mayo en el North King, en el único viaje en que respondió la agencia dirigida por Campi. Debían llegar en enero y al cabo de múltiples penalidades consiguieron incorporarse al pasaje del barco memorable. El hacinamiento y la falta de higiene y comodidades fueron terribles: en lugar de 400 pasajeros vinieron 800*



LEGISLADORES MEXICANOS. — *Por vía aérea llegó a nuestra capital la delegación oficial de legisladores mexicanos, especialmente invitados por nuestro gobierno. Integran la misma los senadores Adolfo López Mateo y Guillermo Díaz Jordán, y los diputados José López Bermúdez, Manuel del Valle y Jesús Aguirre Delgado. Los parlamentarios del país hermano, en el día de hoy asistieron a todos los actos realizados para conmemorar el nuevo aniversario de nuestra independencia. En una de esas oportunidades fueron abordados por los periodistas, a quienes manifestaron que habían llegado a nuestro país respondiendo a una invitación del gobierno argentino. Asimismo, prometieron para otra ocasión formular declaraciones sobre la situación política y social de su patria*

Rindióse en la Asamblea el Primer Homenaje a la Fecha

LA segunda reunión plenaria de la Asamblea Internacional de Radiodifusión, que debió iniciarse ayer a las 8 horas, en su sede de la Caja Nacional de Ahorro Postal, no pudo comenzar hasta las 22.30, debido a la ardua tarea que tuvieron las diversas comisiones en la redacción final de sus informes respectivos. Estos fueron aprobados en su mayoría, levantándose la sesión a la 1.30 de hoy con el acuerdo de celebrar una tercera y última reunión plenaria mañana sábado, en sesión permanente convocada para las 9 de la mañana, hasta que recaiga una resolución sobre el despacho de la comisión jurídica que aborda el asunto trascendental de la asamblea: la presentación a todos los gobiernos y organismos oficiales interamericanos de unas bases propuestas por todas las broadcastings unidas a la "AIR" para llegar a una legislación uniforme de la actividad radiotelefónica continental.

◆ **Falsas acusaciones de Moscú**

Entre los distintos despachos aprobados anoche, figuran los de la comisión de credenciales, sobre la admisión de delegados de Costa Rica y Colombia como miembros de la Asociación; de la de presupuestos, que determinó un voto de aplauso para la Oficina Permanente de la Asociación por su eficiente desempeño, y fijó normas de ingresos y gastos para el próximo ejercicio económico; de la comisión técnica, sobre televisión, problema que en cada caso será resuelto por acuerdos entre las asociaciones nacionales que adopten dicho sistema de radiodifusión, y sobre inclusión de emisoras de Centroamérica entre las que benefician de la onda corta para sus actividades. La asamblea también hizo suya, entre grandes aplausos de todas las delegaciones, la propuesta argentina de ayuda a los broadcasters colombianos damnificados económica y moralmente durante los luctuosos sucesos registrados en Colombia a partir del 9 de abril último, durante la Conferencia Panamericana de Bogotá.

En conexión con dichos desmanes de las masas incontroladas —y cuyo origen no era del caso que lo estableciera la Asamblea—, se dió lectura a un interesante informe de la delegación uruguaya sobre la acusación lanzada últimamente por el órgano soviético "Estrella Roja", de Moscú, contra las radios uruguayas, para llegarse a la convicción de estar ante otra maniobra extracontinental de intromisión en los asuntos americanos con el propósito de sembrar la desconfianza y la discordia entre los países de nuestro continente.

◆ **Maniobra al descubierto**

Con su inquebrantable fe en la libertad de expresión y su tradicional norma de conducta liberal, las broadcastings del Uruguay —señala el informe—, venían facilitando sus ondas para la difusión equitativa de todas las ideologías incluso las programadas por los organismos culturales de la U.R.S.S. El uso de esta libertad democrática —se añade—, dió lugar al abuso, al extremo de lanzarse desde los espacios radiales cedidos a la Unión Soviética y sus simpatizantes, infundios e injurias que comprometían el prestigio de las autoridades nacionales y las buenas relaciones de Uruguay con otros países. No obstante, las radios uruguayas siguieron absteniéndose de ejercer ninguna censura previa sobre la propalación por sus ondas de textos pro soviéticos, porque entienden que ni el abuso de la libertad de propaganda, debe ser en ningún caso pretexto para renegar de dicho principio fundamental de la democracia; pero sí adoptaron medidas técnicas, de orden interno, para impedir automáticamente que se repitieran los actos de ofensa o calumnia contra personas, partidos políticos o Estados. Ello motivó que la prensa comunista de Montevideo y algunos parlamentarios desvirtuaran la situación, acusando a las emisoras uruguayas de "recibir órdenes de cierta potencia extranjera". La misma especie, la propaló "Estrella Roja", agregando que "las radios uruguayas eran presionadas por la embajada norteamericana para difundir doctrinas anticomunistas". Abierta una extensa investigación por la Asociación Nacional de Broadcastings Uruguayas —termina el informe, aprobado por aclamación entre grandes aplausos de todos los delegados de la radiodifusión americana—, se ha llegado a comprobar que todas las acusaciones eran absolutamente falsas.

◆ **Homenaje a la fecha patria**

Otro momento solemne de la reunión plenaria fué la espontánea interrupción de sus tareas al entrar en el día de hoy, como homenaje a las delegaciones de los demás países a la fecha patria argentina. Dieron las doce de la noche en el reloj del salón de sesiones, e inmediatamente, mientras la delegación uruguaya pedía la palabra para proponer que la asamblea saludara el comienzo del nuevo día como tributo a la memoria de otros hombres de buena voluntad que, reunidos también en asamblea, el 9 de Julio de 1816 suscribieron en Tucumán el Acta de la Independencia de la gran Nación Argentina, los delegados de las veintiuna repúblicas, los del Canadá y los observadores invitados de la U.N. y la U.N.E.S.C.O., así como los representantes de la prensa y las agencias informativas que asistían a la reunión, pusiéronse en pie y aplaudieron y vitorearon a la República Argentina durante un minuto. Justamente el primer minuto del 9 de Julio, que conmemora el nacimiento legal de nuestra soberanía y nuestras libertades.

Obras de Profundo Contenido Social Realiza el Ministerio de Obras Públicas

El General Juan Pistarini Dirigirá Personalmente las Magnas Tareas

EL sentido altamente humanista que impulsa la vasta como extraordinaria obra que viene realizando el ministro de Obras Públicas, general de ejército don Juan Pistarini, no tiene parangones a lo largo de toda la historia política del país.

En efecto, como jamás recuerdan los anales de las instituciones públicas, en cuatro años a esta parte, se han llevado a cabo en el vasto y dilatado territorio nacional obras que, por sus características han incidido notablemente en la profunda transformación que se opera en el país y que es forzoso reconocer en la expresión más cabal del vocablo. Y lo que es más, es que, a pesar de lo complejo de las tareas que por su naturaleza específica le son propias al Departamento de Obras Públicas, el general Pistarini no ha perdido de vista, sin embargo, aquellos problemas que por estar directamente vinculados con las más caras aspiraciones populares, de arraigado contenido económico social, reclamaban soluciones urgentes.

DIRIGE LAS OBRAS



DIRIGE LAS OBRAS. — *Bajo la dirección personal del ministro de Obras Públicas, general de ejército Juan Pistarini, se están construyendo en las cercanías del río Matanza y dentro del aeropuerto nacional de Ezeiza, dos magníficos balnearios para la población de la Capital.*

Largo sería enumerar las medidas y obras de gobierno que dentro de este concepto han comprometido el reconocimiento de sus conciudadanos, y es por ello mismo que perdurarán en el tiempo como testimonio elocuente de que, por sobre cualquier halago de política doméstica, han estado inspiradas única y exclusivamente en un elevado espíritu de bien público.

Es así que, consecuente con los propósitos que animan a su gestión de gobierno, y como claro exponente del sentimiento que preside sus actos y como expresión categórica de sus afanes para contribuir a la dignificación de la familia argentina, no escatima esfuerzos para superar un pasado de olvido culpable a que habían sido relegadas, particularmente, las clases de recursos modestos.

♦ **Grandes balnearios populares en Ezeiza**

Bajo la personal dirección del general Pistarini, están en franco proceso de construcción en las cercanías del río Matanzas y formando parte de las obras que comprenden el Aeropuerto Nacional de Ezeiza, dos magníficos balnearios cuando la población de Buenos Aires podrá cultivar en sus distintos aspectos y al aire libre, la práctica de deportes higiénicos y saludables.

♦ **Características principales del balneario denominado popular**

El principal de estos balnearios, con capacidad para cincuenta mil personas, estará constituído por tres grandes piletas, que cubrirán una superficie de ciento veinte mil metros cuadrados; una central de 200 por 250 metros, y dos laterales de forma rectangular de 100 metros de ancho por 400 de largo, cada una. Estos recintos estarán, además, divididos en dos sectores: uno en un sector de 100 x 100 y un sector de 300 x 100, en tanto que la segunda tendrá dos sectores de 200 x 100, de tal manera que, su limpieza como la renovación del agua, se realizará dentro de un tiempo relativamente breve y sin que en momento alguno el bañista deba privarse de su usufructo.

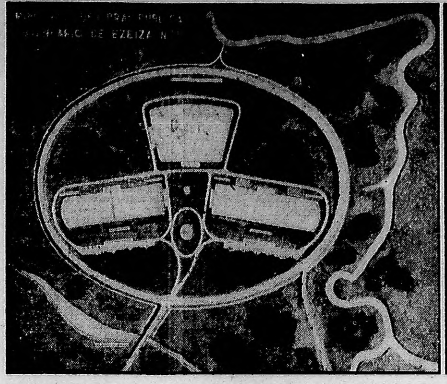
♦ **Habilitación de una pileta**

Como índice del grado de adelanto en que se hallan estas obras, es interesante destacar que una de las grandes piletas que constituyen este magnífico balneario, como lo ilustran los grabados, ha sido ya habilitada en la estación estival última y disfrutada por varios miles de niños de ambos sexos que concurrieron a las Colonias de Vacaciones que el Ministerio de Obras Públicas posee en Ezeiza.

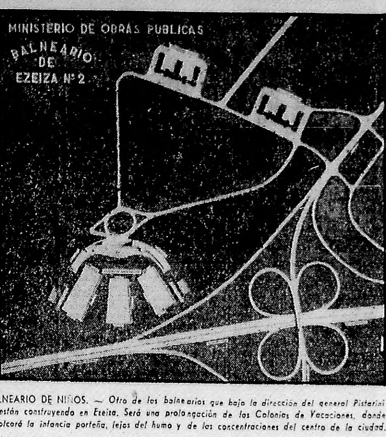
♦ **Forestación de las zonas adyacentes**

Mayor realce adquieren en este momento las bellezas que conforman esas zonas, en otros tiempos cubiertas de malezas o anegadas por los desbordes del Matanzas, la formación de grandes bosques, con la plantación de más de tres millones de árboles de distintas especies que rodean en su conjunto a estas piletas, además de pequeños parques destinados para playas de estacionamiento de vehículos, así como un terraplén de forma elíptica que circundará el vasto escenario que abarca la superficie total de este balneario y desde donde el turista podrá deleitar su vista en la contemplación de sus magníficas perspectivas.

Por lo demás, un amplio pavimentado en correspondencia con la gran Autopista que une a la Capital Federal con el Aeropuerto de Ezeiza, que permitirá a la población porteña su fácil y rápido traslado se desarrollará por entre espesos macizos arbóreos, para desembocar finalmente en las ya mencionadas playas de estacionamiento.



BALNEARIO POPULAR. — *Este balneario monumental constará de tres grandes piletas que cubrirán una superficie de 120.000 metros cuadrados. Con su habilitación los habitantes de Buenos Aires tendrán un nuevo e importante lugar de esparcimiento y deporte, hacia el cual, en los días cálidos se desplazarán del centro, descongestionando, a la vez, los demás balnearios ribereños.*



BALNEARIO DE NIÑOS. — *Otro de los balnearios que bajo la dirección del general Pistarini se están construyendo en Ezeiza. Será una prolongación de las Colonias de Vacaciones, donde se volcará la infancia porteña, lejos del humo y de las concentraciones del centro de la ciudad.*

♦ **Balneario para niños**

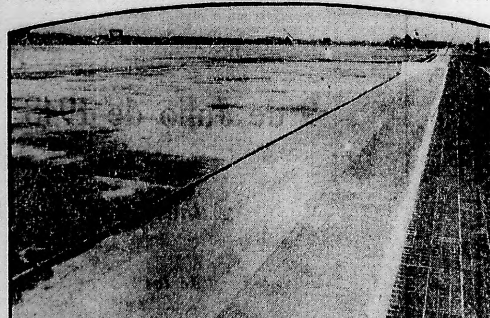
El otro de los balnearios en construcción, con capacidad para varios miles de personas, estará también formado por tres piletas de menores dimensiones, con una superficie total de 20.000 metros cuadrados y en sus lineamientos generales guardará analogía con el anterior.

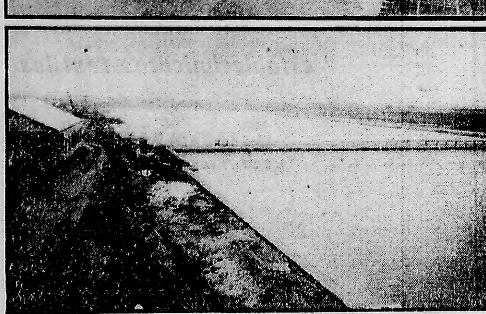
Este balneario, que será una prolongación de las Colonias de Vacaciones, estará rodeado, igualmente, de grandes bosques y parques que servirán de playas de estacionamiento. Será destinado para uso exclusivo de los niños que en número de 1.500, por turno, frecuentarán el año próximo las mencionadas Colonias de Vacaciones, independientemente de aquellos que concurran los días feriados y domingos.

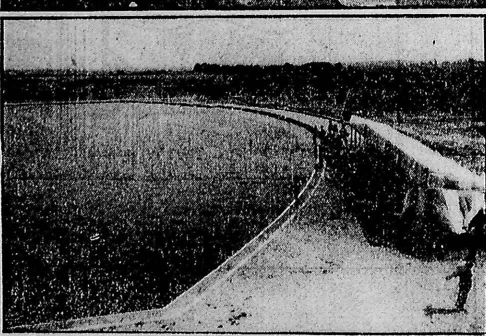
♦ **Formación espiritual del niño**

Las expansiones espirituales de nuestra infancia no habían sido hasta ahora resueltas con un sentido de formación integral, tendiente a inculcarles la afición por los deportes, que necesariamente deben contribuir en su educación físico-cultural. Vivíamos, en realidad, un estado de indolencia porque un concepto arcaico y

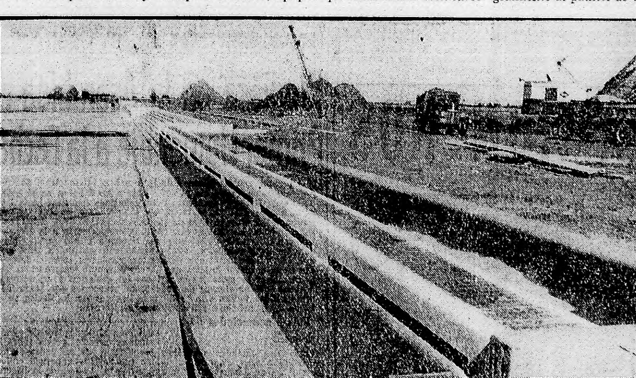
PILETAS Y LUGARES DE RECREO







LAS PILETAS. — *Tres aspectos de las inmensas piletas que serán habilitadas en los dos balnearios que se construyen en Ezeiza bajo la dirección personal del ministro de Obras Públicas, general Pistarini. Al completar esa obra monumental, Buenos Aires dispondrá, a orillas del río Matanza, de uno de los lugares de recreo y deporte más importantes del mundo,*



OBRA EN CONSTRUCCION. — *Rápidamente trazan los caminos numerosos vehículos especialmente adquiridos para la construcción de los dos balnearios de Ezeiza. Junto a los grandes piletas, habrá jardines plazas de deportes y modernos locales para toda suerte de negocios. Los antes yermos terrenos de los aledaños de la Capital se convierten, a ojos vista, en centros de distracción, deporte y comercio.*

Una Empresa Excepcional

de mentes atrofiadas suponía que ello importaba propender al desarrollo precoz del niño.

Por suerte, nuevos hombres en los destinos de la Nación, como el secretario de Educación, Dr. Oscar Ivanissevich, han roto este ridículo prejuicio y han abierto a nuestra juventud nuevos horizontes.

♦ **Calidad de las aguas**

Ambos balnearios, cuya total habilitación se prevé para el próximo verano, serán alimentados con el aprovechamiento de las aguas extraídas del subsuelo, mediante 10 perforaciones realizadas a distintas profundidades, una de las cuales ejecutó la Dirección de Minas y Geología de la Secretaría de Industria y Comercio, y acerca de cuya calidad ha quedado demostrado son de características terapéuticas, ricas en sales y similares a las de mar.

♦ **Nuevas obras**

Un tercer gran balneario, de características especiales, tendrá principio de ejecución antes de finalizar el corriente año y se ha dispuesto ya la construcción de diversos edificios que serán destinados a restaurantes, confiterías y otros esparcimientos.

♦ **Elementos y equipos utilizados**

Como lo ilustran las notas gráficas, estas obras, cuya magnitud queda someramente reflejada, han requerido el concurso de elementos mecanizados acordes con las exigencias de un trabajo de tal envergadura.

Pero ante la total carencia de los mismos y a fin de formar el plantel necesario para abordar la ejecución intensiva de dichas obras, se dispuso la inmediata adquisición de importantes unidades, tales como excavadoras, limas de gran capacidad de trabajo; tornapulls para el transporte de tierra; equipos especiales para la compactación del suelo y modernas y potentes perforadoras, capaces de ejecutar trabajos hasta 600 mts. de profundidad que posibiliten el estudio y explotación de las distintas napas de agua.

♦ **Dirección y ejecución de los trabajos**

La supervisión y directivas principales de los trabajos, han estado, como ya lo decimos anteriormente, a cargo personal del ministro de Obras Públicas, mientras que la dirección técnica correspondió a los ingenieros de ese Departamento, señores Godofredo Rossi, Arnaldo Bolognesi y Roberto M. Moreno, quienes contaron, a su vez, con la colaboración en obras del señor Esteban Herman.

Es auspicioso, por lo demás, destacar como ejemplo del grado de adelanto adquirido en la especialización de trabajos de esta índole, que el personal, que en número de más de trescientos hombres está afectado a estas obras, pertenece íntegralmente al plantel de téc-



APLANADORAS. — *Junto a las dos grandes piletas en construcción, las aplanadoras trazan las rutas que han de unir el balneario de Ezeiza con la ruta caminera hacia la Capital Federal y el interior del país. De esa manera, será fácil el acceso al nuevo balneario.*

Tienden al Bien Común

nicos y operarios del Ministerio de Obras Públicas.

♦ **Sentido social de las obras**

Estas obras, íntimamente ligadas con los propósitos de justicia social que presiden los actos del Poder Ejecutivo Nacional, tienden al logro de un mayor bienestar del pueblo, ya que ello, unido a las notorias ventajas obtenidas en sus salarios, le permitirá el amplio disfrute de los deleites que confortan y satisfacen las exigencias del espíritu y hablan con clara elocuencia de la preocupación que su solución ha merecido en el ministro de Obras Públicas, general del ejército D. Juan Pistarini.



EXCAVADORAS. — *Estas enormes excavadoras ubicadas en Ezeiza, junto al río Matanza, están abriendo las piletas del balneario que allí se construye de acuerdo con los planes del ministro de O. Públicas, Gral. Pistarini.*

Cayó un Avión en las Sierras de C. Pringles y Murieron sus Tripulantes

Hubo Otro Tiroteo Entre Gendarmes y Contrabandistas en el Río Uruguay

Lograron Internarse en el Brasil Llevando las Cargas

POSADAS, 9. — Pese a la actividad que desarrollan constantemente en la zona fronteriza las tropas de Gendarmería Nacional, los contrabandistas continúan pasando diariamente cargamentos con destino a Paraguay y Brasil. Las bandas, perfectamente organizadas y disponiendo de armas modernas, no vacilan en hacer frente a los representantes de la autoridad y así han venido repitiéndose casi a diario los tiroteos, a veces con víctimas.

Como informáramos ayer, en un recio tiroteo que se prolongó por espacio de una hora y media, cuatro contrabandistas resultaron muertos y se cree que hubo varios heridos. Ayer ocurrió un nuevo tiroteo, ignorándose si alguno de los delincuentes resultó muerto o si hubo heridos.

Navegaban en convoy

En circunstancias que una comisión integrad por gendarmes y personal de la receptoría de rentas de San Javier se dirigía al resguardo aduanero de Itacaruare, al llegar a la desembocadura del arroyo Portela en el río Uruguay, advirtió la presencia de tres chatas y varias embarcaciones menores que navegaban en convoy, con un importante cargamento de bolsas de harina.

Al aproximarse las representaciones de la autoridad, los contrabandistas abrieron el fuego con armas largas, siendo repelido el ataque en la misma forma por los gendarmes.

Logran llegar a la costa

Durante más de 15 minutos funcionaron los fusiles y una ametralladora, pero los contrabandistas, a quienes apoyaban desde territorio brasileño otros individuos con sus armas de precisión, consiguieron llegar a la costa del país vecino, con lo cual impidieron el secuestro del cargamento y su detención, ya que los gendarmes no pudieron perseguirlos.

Entre los soldados y empleados aduaneros no se registraron bajas, ignorándose, como hemos dicho, si las hubo entre los delincuentes. Con motivo de ese suceso se inició la instrucción de un sumario con intervención de la justicia letrada y el comando de Gendarmería.

EGRESADOS DE LA ESCUELA DE MECANICA. — *Los ex alumnos de la Escuela de Mecánica de la Armada Nacional, ingresados en la misma el año 1921, se reunieron en un banquete de camaradería. La foto presenta la cabecera de la mesa, en la que se puso de manifiesto la cordial camaradería de los viejos compañeros de estudios*

Después de Golpear a un Hombre le Roban $ 7.000

MENDOZA, 9. — La policía está realizando averiguaciones con el fin de identificar y detener a los autores de un asalto ocurrido en la vía pública del departamento de San Martín.

Abdo Irala, empleado de la Sociedad L. Guerrero, que posee un matadero en el distrito de Alto Verde y se ocupa de la recepción de valores, circulaba por una calle de esa localidad, cuando se le aproximó un desconocido y le pidió fuego para el cigarrillo.

En el momento que lo atendía, otro lo atacó desde atrás y le aplicó fuertes golpes en la cabeza con un instrumento duro. Acto seguido lo maniataron y despojándolo de la suma de 7.000 pesos, emprendieron la fuga logrando desaparecer.

Momentos después unos vecinos auxiliaron a la víctima y dieron intervención a la policía.

Lo Hallaron Destruído y Hay Seis Cadáveres Carbonizados

LA PLATA, 9 (De nuestra agencia). — En la zona serrana de Coronel Pringles ocurrió un accidente de aviación en el que seis personas perdieron la vida. En las últimas horas de la tarde se tuvo esa información en la policía local e inmediatamente salió una comisión en dirección al sitio donde había caído el aparato, a unas 10 leguas de la población.

Recién esta mañana, regresaron informando a la jefatura que habían hallado un aparato, al parecer de la Armada, totalmente destruído por el fuego y los cadáveres carbonizados de seis personas.

El avión ha caído en un paraje alejado de todo centro poblado, a unos 500 metros de altura y hasta donde resulta muy difícil llegar.

♦ La primera noticia

A las 18.30 un vecino informó a la policía que, mientras viajaba, había visto caer un avión en el paraje conocido por El Despeñadero, y que luego se habían elevado llamas y humo, por lo que suponía que había quedado destruído por el fuego.

El comisario, señor Raúl Estévez salió inmediatamente con personal de esa dependencia en dirección a esa zona de las sierras, tratando de ubicar el avión. Lo consiguió horas más tarde y recién a las 4 de la madrugada pudo llegar de regreso hasta un lugar donde se comunicó con la jefatura.

♦ Totalmente destruído

Refirió el señor Estévez que el avión está destrozado y destruído completamente por el fuego. Supone que pertenece a la armada, pero que sólo puede leerse en una parte de la máquina el número 49.

En la carlinga estaban totalmente carbonizados los cadáveres de cuatro personas y otros dos aparecieron también con graves quemaduras junto al avión.

Recogí un portafolio de cuero con papeles en blanco y uno con el nombre Campos —suboficial de aeronáutica. También recogí cerca de los restos del aparato una valija de fibra marrón con un mameluco y otros efectos.

♦ Con un helicóptero

El funcionario policial se puso en contacto con la base naval, dando cuenta del hallazgo y allí le informaron que, en efecto, se carecía de noticias de un avión que había salido por la tarde.

Agrega en su informe el comisario que es imposible llegar para retirar los cadáveres en avión ni en automóvil y aconseja para ello el uso de un helicóptero.

Murió Asfixiada una Mujer que Dejó Carbón Encendido

ESTA mañana, a las 10, en la habitación que ocupaba en la casa de la calle Humberto I 567, de Morón, donde trabajaba de mucama, fué hallada sin vida Felisa Nayt, argentina, de 17 años, soltera.

El hallazgo lo hizo el patrón, Antonio Cino, quien inmediatamente comunicó la novedad a la policía. Intervino la seccional primera de dicha localidad, estableciendo el médico de la repartición que la muerte se produjo por asfixia, debido que la víctima dejó un brasero con carbones encendidos en la pieza. Se trata de establecer ahora si lo ocurrido fué un accidente o un suicidio.



PATINADORA. — *Con gran entusiasmo continúa patinando la niña de 14 años, Clara Carvajal, en el club Estrella del Sur, que ayer inició, a las 8, la prueba con el propósito de superar el récord de su categoría. En la misma pista de la entidad de Lanús Oeste comenzaron una prueba similar los jóvenes Francisco M. Vilas y José Rodríguez; pero éste, fatigado, abandonó a las 11.45, luego de haber patinado durante 52 horas y 45 minutos*

Jugando con un Revólver ha Herido Gravemente al Novio

LA PLATA, 9 (De nuestra agencia). — Una información procedente de la localidad de González Moreno, en el partido de Rivadavia, da cuenta de un grave suceso ocurrido allí, del que fueron protagonistas dos novios.

En el domicilio de ella, Luis María Cabrera visitaba a su prometida, Elsa Alvarez. Conversaban y de pronto ella tomó un revólver que Luis había dejado sobre un mueble y con el propósito de hacerle una broma le apuntó con el arma.

Creyó que estaba descargada, pero al apretar inadvertidamente el percutor se produjo un disparo y el proyectil fué a herir al novio en el tórax. La víctima, cuyo estado reviste suma gravedad, fué internado en el hospital local. Un médico tuvo que atender también a la joven que, al ocurrir el accidente, sufrió una crisis nerviosa.

La policía inició las actuaciones sumariales de estilo y dió la correspondiente intervención al juez del crimen de turno.

Anoche Chocaron un Tranvía y un Camión: Hubo 6 Heridos

EN Avenida San Martín, frente al número 2591, anoche se produjo una violenta colisión entre un tranvía de la línea 95 a cargo de Néstor Aguirre y un camión, chapa 414.810 de la provincia de Buenos Aires, conducido por Néstor Aguirre.

Pasados los momentos de confusión que siguieron al percance, la policía comprobó que habían resultado heridos el conductor del tranvía y los pasajeros Rodolfo Schilde, argentino, de 51 años; Julia S. Vázquez, argentina, de 30; José Orellana, argentino, de 20; Luis Castellino argentino, de 72, y un niño de diez años.

Las víctimas fueron llevadas inmediatamente al hospital Durand, donde les practicaron las primeras curaciones y quedaron internadas y la policía de la seccional 13a. se hizo cargo de las actuaciones sumariales correspondientes.

Durante una Riña Fué Herido un Ebrio

Esta madrugada, poco después de las 3, en la avenida Almirante Brown frente al número 164, sostuvieron un incidente por cuestiones del momento, Joaquín Rivero, argentino, de 20 años, y Atilio Díaz de 23. Este último se hallaba alcoholizado.

El primero de los nombrados, utilizando un cortaplumas, atacó al segundo y le infirió un tajo en el cuello. Un agente de la comisaría 24a. intervino inmediatamente

La Policía de Haedo Aclaró Muchos Robos de Bicicletas

CON motivo de los frecuentes robos de bicicletas que se venían produciendo de un tiempo a esta parte, la policía de Haedo inició una investigación encaminada a identificar y detener a los autores.

Diariamente desaparecían en esa localidad y otras vecinas del partido de Morón, una o dos máquinas y los ladrones conseguían desaparecer. Finalmente se consiguió la identificación y detención de los autores de estos delitos, que resultaron ser varios menores de 15 a 17 años de edad.

La banda era dirigida por Arnaldo Víctor Suárez, argentino, de 21 años, quien se encargaba de la venta de las máquinas entregando solo una mínima parte de lo que obtenía a los muchachos. Además han sido arrestados Luis Carlos Sirio, dueño de la bicicletería de la calle Spiro 838, de Haedo, que vendió muchas de las máquinas y José Villarino, domiciliado en Malaver 469, sereno particular, que también actuaba como reducidor.

Han sido secuestradas ya siete bicicletas robadas y confían en secuestrar muchas más.

Fué Detenida en Lomas Una Hábil Ladrona

EL vecino Félix Janikes denunció en la comisaría 1ª de Lomas de Zamora, que una mucama que tuvo a su servicio, había desaparecido llevándose alhajas y otros efectos.

Iniciadas las averiguaciones del caso, se logró identificarla y ayer la detuvieron. Se trata de Máxima Gerez, argentina, de 27 años, soltera, quien confesó ese delito y dijo, además, que había cometido otros robos en esa ciudad y en la Capital Federal.

Se prosiguen las actuaciones sumariales de estilo y se dió intervención al juez de turno.

Fecunda Obra Social y Cultural Realiza el Ministerio del Interior

Con los Beneficios que se Obtienen del Funcionamiento de la Lotería y Casinos

LA nueva estructuración de los casinos que funcionan en todo el país, así como la centralización de esas actividades con las de la Lotería, se han traducido en singulares beneficios dentro de la obra social que ha encarado el Ministerio del Interior en cumplimiento de las obligaciones a su cargo. En efecto, con el producido anual de todos esos casinos, al que se suma el obtenido por las jugadas que efectúa la Lotería de Beneficencia Nacional, el Ministerio del Interior viene realizando una intensa y fecunda obra social, de vastos alcances culturales.

Basta pensar en las ingentes sumas ingresadas al erario público por dicho concepto para percibir la extensión y la intensidad de la obra que encara el Ministerio del Interior. Las cifras obtenidas por semejantes cobros, según lo prueban las estadísticas oficiales, son muy importantes. Esa enorme masa de dinero era substraída al servicio social hasta la llegada del gobierno de la Revolución. Antes, efectivamente, esa masa cuantiosa de bienes iba a engrosar la fortuna de los particulares a quienes, por actos que el actual gobierno revisó en decretos pertinentes, se les había otorgado el privilegio de concesión sobre las casas juego. Los gobiernos anteriores a la Revolución —ya fueran nacionales o provinciales— limitaban su acción en este sentido a la mera operación de percibir los impuestos correspondientes, mientras la porción más considerable de los beneficios iba a engrosar las cuentas corrientes de empresarios privados. Hoy, en cambio, aquellos inmensos beneficios del juego vuelve a recuperarlos el pueblo argentino. Esos ingresos ya no sirven al interés privado: están aplicados a una obra social de trascendencia colectiva, según los planes llevados a ejecución por el Ministerio del Interior.

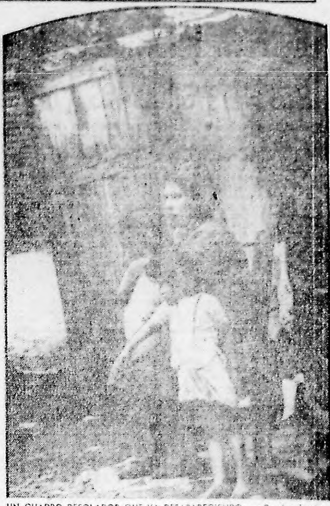
Esos fondos destínanse a obras sociales y culturales de trascendencia y singular significado. Se mantienen hospitales, escuelas, institutos de perfeccionamiento, y se ayuda en forma efectiva y práctica a los necesitados. Equitativamente el Ministerio del Interior distribuye los fondos entre los departamentos de Estado encargados de llevar a cabo esa profunda obra patriótica.





EL SEÑOR ANGEL G. BORLENGHI es el titular de esta Secretaría de Estado, empeñoso colaborador de la obra social y cultural que inspiran el primer magistrado y su esposa, doña María Eva Duarte de Perón

VAN APRENDIENDO A SER FELICES... — Ya saben, estos niños, lo que es un poco de felicidad. Antes no la conocían, pero hoy, debido a la fecunda obra que el Ministerio del Interior realiza por las Secretarías de Trabajo y Previsión y de Salud Pública la están conociendo. Sus gestos tienen una elocuencia que las palabras no podrían traducir



UN CUADRO DESOLADOR QUE VA DESAPARECIENDO. — Cuadro desolador es éste. La miseria se refleja en el trágico gesto de la madre, a quien rodean descalzos sus dos niños. Mal techo, y escasas ropas. Hambre también. A los hogares humildes del país paulatinamente llega la obra social, que se ejecuta con los fondos recaudados por los casinos y lotería. Con la empeñosa obra que se cumple van desapareciendo cuadros como el que reproducimos

LA OBRA SOCIAL LLEGA A TODOS. — El fotógrafo ha sorprendido el preciso instante en que una madre internada recibe de manos de una comisión de niñas, ajuares para el bebé que duerme a su lado en la pequeña cuna. La obra social realizada con los beneficios del juego llega a todos



LOS NIÑOS SANTIAGUEÑOS QUE APRENDIERON A VIVIR. — Vivían como animales, en plena selva santiagueña. Vestían harapos, y de allí los trajo la esposa del primer magistrado, para que aprendieran a vivir. Aquí los vemos, ya reconquistados para la sociedad, marchando optimistas hacia el porvenir. No han vivido un cuento mágico, sino la realidad de la obra social que llevan a cabo con hondo sentido patriótico el general Perón y su infatigable esposa

Felicidad a los Niños

ANTICIPANDOSE al reclamo de los desheredados, yendo junto a ellos para escuchar sus angustias y pulsar sus más íntimos anhelos, la señora esposa del primer magistrado pudo expresar, merced a esta intensa labor, no sólo un nuevo sentido moral en la realización de las labores públicas, sino que, además, esa realidad de que la mujer compañera de un primer mandatario debe y puede prolongar el estímulo de su presencia más allá de las fronteras hogareñas, en un hermanamiento indisoluble con las tareas de su ilustre esposo.

Ha sido ésta una manera feliz de incorporar al quehacer político del hombre ese caudal afectivo que es patrimonio de las mujeres. Y justamente por eso, el primer desheredado hacia quien se tendió la mano de la señora María Eva Duarte de Perón, fué ese niño argentino, prematuramente triste, que en la soledad de los ranchos asistía al devenir de los meses y los años, dolorosamente iguales, llenos de penurias y de fatigas.

Niños argentinos, que no conocían ni siquiera el breve paréntesis de un domingo con bullicios y alegrías. Niños argentinos, que no conocían la dulce expresión de un juguete, aunque fuera burdo y barato. Niños argentinos, que estaban proscriptos de todos los holgorios. Que festejaban sus fechas familiares andando ásperos senderos e inclinados ya precozmente sobre los rojos surcos.

Niños argentinos, que a lomo de mula, o devorando distancias con andar infatigable, se llegaban hasta el lejano rancho improvisado en escuela... a veces sin maestros...

Niños argentinos, que pasaban Nochebuena, imaginando ese pan dulce que una vez vieron en el pueblo luciendo en la larga mesa de los afortunados.

Niños argentinos, que como esos de Santiago del Estero, vivían una infancia estafada día a día por su destino de miserias, y que hoy, como esos de Santiago del Estero, pliegan sus labios en el primer ensayo de sonrisa como una ofrenda a su actual destino de pan, ropa y escuela, y como un mensaje para esos padres suyos que ahora, merced a la labor de la primera dama argentina, cobijan su [illegible] de vejez bajo la solidez de una alegre casita que ha venido a reemplazar al rancho derruído.

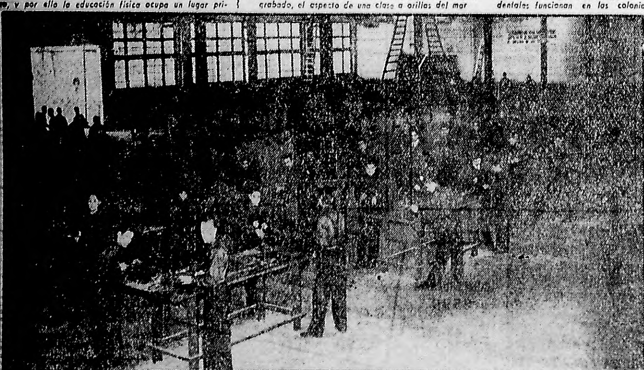
NO SE DESCUIDA LA EDUCACION FISICA. — Ningún detalle se descuida en la obra social del actual gobierno, y por ello la educación física ocupa un lugar primordial. Sostiénense con los fondos de las ruletas y lotería, varias colonias de vacaciones. Aquí muestra, el grabado, el aspecto de una clase a orillas del mar



ASISTENCIA BUCODENTAL. — Modernos consultorios médicos y bucodentales funcionan en las colonias. Vemos, en esta fotografía, al odontólogo atendiendo a una pequeña colona



ADECUADA ALIMENTACION. — Todo se controla en la colonia de vacaciones, y el menú preparado por los dietistas, bien pronto da sus frutos en este período de recuperación de la salud de los niños



LAS ESCUELAS DE PERFECCIONAMIENTO PARA OBREROS. — Ayer, el primer magistrado, en el Salón Blanco de la Casa Rosada, ha observado una muestra de productos elaborados por los obreros que concurren a las escuelas de perfeccionamiento. Aquí se ve uno de los talleres de la escuela-fábrica Casal Calviño.



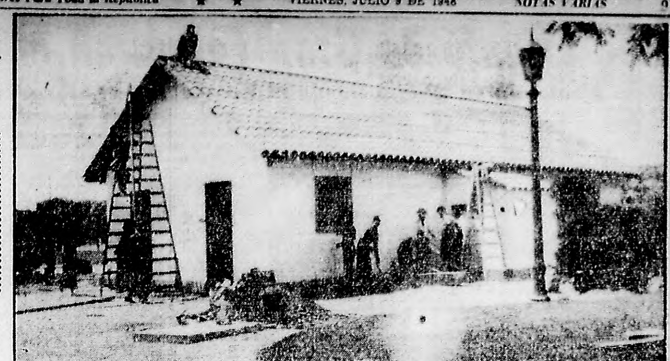
NIÑAS HOY, MADRES DEL MAÑANA. — He aquí los rostros sonrientes de cinco niñas que concurren a un comedor, de los tantos que se han construído en el dilatado territorio del país, con los fondos obtenidos por el funcionamiento de la Lotería y de los Casinos

Levántanse Hospitales, Escuelas y Hogares en Todo el País, con lo Obtenido de los Juegos

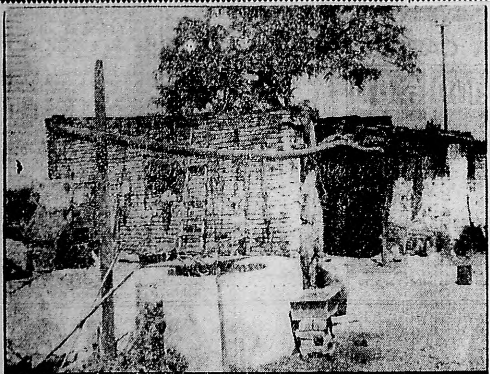
Los Dineros del Pueblo, Vuelven al Pueblo Convertidos en Obras de Singular Valor

BIEN es sabido que las temporadas veraniegas atraen cada año a miles y miles de argentinos y de turistas que llegan de todos los países del mundo, para conocer y gozar de nuestras playas. La Perla del Atlántico, como bien se le ha llamado a Mar del Plata, es la que mayor atracción ejerce y es la que también dispone del casino más monumental de esta parte del continente. En plena temporada, allí, para depositar la ficha azul, celeste, colorada o amarilla, que gracias a esa bolita saltarina nos puede convertir en personas de fortuna, hay también que hacer largas colas. Se forman alrededor de cada mesa varias filas. El ambiente influye sobre todos y nadie quiere "perder una bola". Diariamente el casino de Mar del Plata recauda millones de pesos y lo mismo ocurre con los que funcionan en Necochea y Miramar. Llega el invierno y entonces los que gustan ver brincar la mágica bolita se van al norte, a Río Hondo, buscando el sol y también a Mendoza, para allí gustar del buen vino y del magnífico clima cuyano.

Sin pecar de exagerados, puede decirse que anualmente el dinero que el mismo pueblo juega vuelve al pueblo, convertido en obras de singular valor y perdurables. Pues se transforma en edificios modernos para hospitales, escuelas y toda clase de establecimientos que la evolución de la Argentina requiere hoy más que nunca, cuando todas las miradas del mundo se dirigen hacia ella...



CASAS PREFABRICADAS. — *Como la que se ve en este grabado se están levantando en todo el país. Los escuelas monotécnicas tienen a su cargo la construcción*



LAS TAPERAS CONVIERTENSE EN SOLEADAS CASITAS. — *El plan de construcciones en el interior sigue su proceso. Los indignos ranchos, rasgos definidos de una época que ha quedado atrás son reemplazados por soleadas casitas. Allí vivirán los argentinos y los extranjeros que pueblan nuestro hospitalario suelo, con la dignidad que su trabajo reclama*



AYUDASE TAMBIEN A INSTITUCIONES PARTICULARES

La ayuda que el Ministerio del Interior efectúa distribuyendo los fondos de las ganancias que se obtienen de las ruletas y de las jugadas de la Lotería Nacional de Beneficencia, por intermedio de la Secretaría de Trabajo y Previsión, y de la Secretaría de Salud Pública, se traduce, en la cantidad de nuevos hospitales, escuelas y hogares para la niñez, que están surgiendo en el interior del país.

Pero la obra social y cultural va más allá, llega a las instituciones particulares, que por vez primera reciben una cooperación del Estado, y así las entidades privadas contribuyen a ampliar el número de beneficiados, gracias al empeño que el general Perón y su esposa tienen para lograr la verdadera y auténtica felicidad del pueblo argentino.



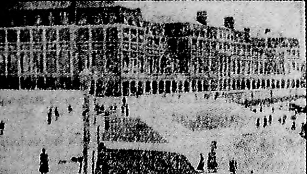
NIÑOS DESALOJADOS, QUE LLORAN Y RIEN... — *En todas las épocas aparecen los especuladores. Con las viviendas se ha especulado en demasía, y por ello hemos asistido a infinidad de injustificados desalojos*

★



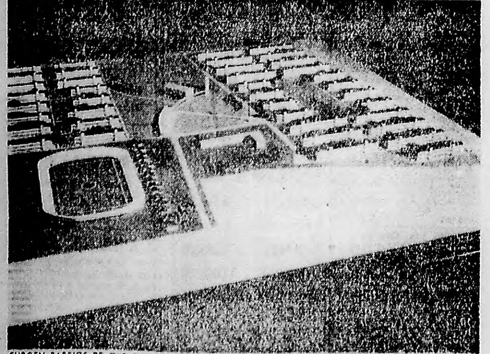
DESCANSAN OXIGENANDO SUS PULMONES. — *Sobre las sillas plegadizas descansan estas niñas en una de las colonias de vacaciones, surgidas con los fondos recaudados por el funcionamiento de los casinos y de la lotería, cuya administración y dirección está a cargo del Ministerio del Interior*

★



EL MEJOR CASINO DEL CONTINENTE. — *El casino de Mar del Plata, puede ostentar el título del "mejor del Continente". Funciona en verano y en invierno. Es famoso en el mundo entero, y menos trágico que el de Montecarlo. Gracias a los que allí juegan, se realiza una fecunda obra social de vastos alcances*

★



SURGEN BARRIOS DE CASAS BARATAS. — *En todas las poblaciones del país van surgiendo, en virtud de la obra del gobierno de la Revolución, barrios de casas baratas, como el que reproduce el grabado. Muchas de estas obras son costeadas con lo producido por el funcionamiento de los casinos y de la lotería que administra la Lotería Nacional de Beneficencia*

Lelo Triunfó en Gran Forma en el Clásico Provincia

Pep, Haciendo su Juego Desde el Vamos a la Colorada. Ganó Fácil mente la 1ra.

RESULTADOS GENERALES DE HOY EN LA PLATA

PISTA AUXILIAR FANGOSA

1ª CARRERA - Premio DANUBIO - 1800 Metros

Caballos - Ks. - Jockeys	G.	P.	Gan.
1 PEP 51, R. Vadala (4)	25038	5620	
2 Huilcó 51 48, A. Fuertes (5)	14082	4419	13.10
3 P. Ramírez 57 54, Sobral (1)	54989	11214	3.30
4 Viejo Bartolo 55 52, E. Etchegaray (2)	7680	2459	23.50
U Alegato 54, A. Goñi (3)	8590	2821	21.60
	110579	26533	

Dividendos: de Pep, $ 7.40 y 4.10: de Huilcó, 4.70. Ganada por 3 cpos., del 2º al 3º, 1 3/4 cuerpos.

Tiempo: 1'58" 1/5

No corrieron: Buscado y Humado. - Cuidador: J. R. Grimaut. - Stud: Alto Lindo. - Haras: El Moro. - Hijo de Diadoque y Promesa, 4 años. **El público perdió, $ 43.875.80.**

SE LARGO EN HORA. — De uno a otro extremo Pep se acreditó la victoria en su turno. Al disponerse la suelta Pep se destacó en la descubierta llevando cerca a Pancho Ramírez, en pos del cual venían Viejo Bartolo, Alegato y cerrando la marcha Huilcó. Así se fué haciendo la carrera y cuando se hubo enfrentado el "semáforo" de los 1200 Huilcó se colocó cuarto al despojar a Alegato que retrogradó para quedar último y lejos del lote. Sin nuevos cambios se recorrieron los tramos que median hasta los 800 donde haciendo correr por el exterior Huilcó fué ganando terreno hasta situarse en pos de Pep y Pancho Ramírez en tanto cedía Viejo Bartolo y Alegato se mantenía a tiro de cañón. Así las cosas y en los 600 Huilcó ya corría en pos de Pep, llegándose a la recta donde el pupilo de Garrido alcanzó a acercarse a un cuerpo de Pep, quien estimulado con la fusta alzó "vuelo" para imponerse por tres cuerpos a Huilcó, quedando tercero a casi dos de este último, el favorito Pancho Ramírez.

2ª CARRERA - Pr. RIGOLETTO - 1400 Metros

Caballos - Ks. - Jockeys	G.	P.	Gan.
1 ASPASIA 53 52½, J. Sberna (5)	37675	11215	
2 Castigada 56, B. Marcos (1)	66819	13475	4.20
3 Violaine 55, P. Falcón (2) ..	26536	6044	10.60
4 Alcurnia 51, C. Riero (7) ..	22158	6767	12.80
U Lisbona 54, Recavarren (3)	17652	4920	16.—
	168840	42421	

Dividendos: de Aspasia, $ 7.50 y 2.90: de Castigada, 2.80. Ganada por 4 cuerpos., de la 2ª a la 3ª, 3/4 cuerpo. **Tiempo: 1'30" 1/5**

No corrieron: Marchadora y Andadora. - Cuidador: F. D. Pistorino. - Stud: Maitía. - Haras: Miryam. - Hija de Clarín y Aspirina, 4 años. **El público perdió, $ 67.603.50.**

SE LARGO CON 4' DE ADELANTO. — Al disponerse el cotejo Violaine y Lisbona asomaron sin sacarse ventajas, pero a poco esta última quedó dueña del comando seguida por Alcurnia, en pos de la cual se desempeñaban Aspasia, Violaine y a la zaga Castigada. Sin cambios en las posiciones ya citadas se fueron descontando los tramos siguientes, y al llegar a los 700 mientras Lisbona seguía en la descubierta escoltada por Alcurnia y Aspasia, comenzó a buscar colocación Castigada, relegando en su avance a Violaine. En esta forma se fué girando el codo.

A todo esto Aspasia conseguía filtrarse y adueñarse del comando, mientras B. Marcos trataba de enderezar a Castigada para arremeter, cosa ésta que hizo tardiamente, frente al contratiempo que le provocó Alcurnia. Tercera fué Violaine en largo avance de refresco.

3ª CARRERA - Pr. TRIPOTEUR - 1100 Metros

Caballos - Ks. - Jockeys	G.	P.	Gan.
1 COLIRROJO 56, A. Goñi (2)	37012	8762	
2 Embeleco 56 54, J. Corte (1)	52393	11188	7.30
3 Vengador 56, R. Orduna (5)	31942	8580	12.—
4 West 56, A. Villalba (4)	61518	10997	6.20
5 Tranquito 56, F. Ortiz (3) .	41944	10609	9.10
U Milinda 54 54, C. Sobral ...	4457	1958	86.40
	229266	52094	

Dividendos: de Colirrojo, $ 10.40 y 4.70; de Embeleco, 4.10. Ganada por 1 3/4 cuerpos., del 2º al 3º, 1/2 cuerpo.

Tiempo: 1'29" 3/5

No corrió: Milagrera. - Cuidador: I. A. Rolón. - Stud: Las Lomas. - Haras: La Constancia. - Hijo de Biguá y Filiv, 3 años. **El público perdió, $ 90.035.20.**

SE LARGO CON 1' DE ADELANTO. — Se esperó un tanto por la indocilidad de Embeleco y en menor cuantía por Vengador y Colirrojo. Más tarde y en instante propicio el starter dispuso el cotejo asomando al frente Colirrojo quien hizo el trayecto de un hebra. En pos del hijo de Biguá se situaron Embeleco, West, Tranquito, Milinda y cerrando la marcha Vengador. El proceso de la lucha no acusó variantes hasta los 600 donde comenzó a mejorar Vengador en un intento de ponerse a tiro de la vanguardia, en tanto Milinda quedaba a la zaga. Enfilado el derecho Colirrojo se vió inmediamente asediado por Embeleco que alcanzó a colocársele a un cuerpo. A. Goñi exigió entonces a su piloteado y éste fué obteniendo nuevas ventajas para distanciarse y lograr batir por uno y tres cuartos de cuerpo a Embeleco, llegando tercero Vengador en larga atropellada.

4ª CARRERA - Pr. IRON DUKE - 2000 Metros

Caballos - Ks. - Jockeys	G.	P.	Gan.
1 VEHEMENTE 57, G. López (9)	55751	18569	
2 Zagalí 57, F. Ortiz (13) ..	62305	21002	6.90
3 Kopetito 57 56½, Valdés (5)	19930	8536	21.70
4 Willie 57, A. Avero (2)	21440	8326	20.20
5 Rire 57 54, Leguizamón (15)	26599	10265	16.60
6 Item 57, J. Sberna	17495	7768	24.80
Korán 57 54, O. Corbalán ..	2513	1474	172.20
Agote 57 54, H. Santana	1461	922	298.60
Santón 57, A. Villalba	2100	1248	206.30
Coqueto 57 54, M. Valdés ...	17356	7801	24.20
U Leiva 57, J. Pivotti	31105	13237	13.90
	257965	99148	

Dividendos: de Vehemente, $ 7.70 y 3.20; de Zagalí, 3.10; de Kopetito, 4.70. Ganada por vs. cpos., del 2º al 3º, 1 cabeza.

Tiempo: 2'11" 2/5

No corrieron: Garfañoto, Regional, Hamlet, Mitote, Amiguito, Quiromántico y Slack. - Cuidador: I. Núñez. - Stud: Chichota. - Haras: Argentino. - Hijo de Fox Cub y Violetera, 4 años. El público perdió, $ 114.276.10.

5ª CARRERA - Pr. CLASICO Pcia. DE BUENOS AIRES - 2200 Metros

Caballos - Ks. - Jockeys	G.	P.	Gan.
1 LELO 45, A. Fuertes (11) ..	42354	8754	
2 Carrasco 46 48, Echagüe (7)	80951	13181	6.30
3 San Antonio 50 50½, O. Baratucci (8)	37540	8475	13.70
4 Thibet 47, C. Gamarra (10)	14976	3963	34.30
U Regatón 55, A. García	130486	20966	3.90
	306307	55939	

Dividendos: de Lelo, $ 12.10 y 4.70; de Carrasco, 3.70. Ganada por 1 3/4 cpo., del 2º al 3º, 3/4 cpo.

Tiempo: 2'22" 1/5

No corrieron: Baleador, Copo, Jábala, Rákóczi, Napolete e Indiazo. - Cuidador: J. M. Quinteros. - Stud: Río Banco. - Haras: Buenos Aires. - Hijo de Chardon y Lelén, 4 años. El público perdió, $ 115.918.70.

6ª CARRERA - Premio CORSICAN - VERDUGO 15000 Metros

Caballos - Ks. - Jockeys	G.	P.	Gan.
1 BIJUACA 57 54, Sobral (1)	65454	10584	
2 B. Vista 57 54, V. Vieytes..	94660	15798	4.80
3 Añaza 57, Albertini (2) ..	47369	10427	9.60
4 Caperuza 57, R. Orduna (9)	23536	6196	19.30
U Splash 57, R. Rodríguez ..	40475	7884	11.20
	271494	50889	

Dividendos: de Bijuacá, $ 6.90 y 3.50; de Bella Vista, 3.—. Ganada por 4 cpos., de la 2ª a la 3ª, 3/4 cuerpo.

Tiempo: 1'38"

No corrieron: Golita II, Asoma, La Paz, Flaminga, Horma, Hija Miss Morón y Alcurnia. - Cuidador: C. Valla. - Stud: Don Enrique. - Haras: Sauce Chico. - Hija de I Must y Bijou, 4 años. **El público perdió, $ 103.162.50.**

SEPTIMA CARRERA



Boleto se Adjudicó el Clásico de Rosario

PISTA NORMAL

Primera carrera — 1300 metros

1 FAVORI, 57 kilos, por por Embrujo y Bien Amée, del stud Estribo, (A. H. Lema), jockey E. Sauro	4250	959
2 Malvadote 57, R. Silva	613	188
3 Sancocho 57, A. F. Lemes (con Favori)	464	143
4 Expedito 57 k., F. T. Rodríguez	1693	595
Calvados 55, H. Quevedo	492	160
Contenido 57, R. González	[illegible]	104
Damiana 54, O. Costanza	997	222
Fulmine 57, R. Medina	365	114
Giraldina 54, Sadigursky	277	125
Graciense 54, H. Ríos	4553	1231
	17923	3843

No corrió: Fijador. Dividendos: de Favori y Sancocho, 1.60 a ganador; de Favori, 4.— a placé; de Malvadote, pesos 9.20; de Sancocho, 1?.—. Ganada por 1 cuerpo; el 3o., a 1 y 1/4 cuerpo. Tiempo: 1'24" 1/5.

Segunda carrera — 1300 metros

1 REQUEMARU, 57 kilos, por Requeté y Maruqui, del stud Disparate (Bautista Moreyra), jockey J. Ledesma	1792	735
2 San Genaro 57 k., F. T. Rodríguez	3924	1170
3 Tackler 57, J. Díez	6215	1405
4 Tralea 57, A. Irungaray	2493	663
Honrado 57, L. Agazzini	392	198
Tanicho 57, H. Laborde	179	166
Vanidoso 57, A. Gómez	5793	1251
Zapallazo 57, Baratucci	4979	1838
	25759	7261

No corrieron: Puaso, Santón y Tananas. Dividendos: de Requemaru, pesos 22.70 y 4.20; de San Genaro, 3.40; de Takler, 3.30. Ganada por 1 cuerpo; el 3o., a 1 cpo. Tiempo: 1'25" 1/5.

Tercera carrera — 1200 metros

1 CARDAL, 56 ks., por Salomón y Cardilla, del stud B. M. (B. Moreyra), jockey J. Ledesma	1255	639
2 Pagaré 56, A. Baratucci	3972	1440
3 Nene Petiso 56, Palavecino	14486	3011
4 Templado 56, H. Laborde	364	158
Mio Signore 56, E. Sauro	13448	2966
Purpéa 56, H. Sosa	771	258
Querendón II 56, H. Ríos	494	268
Titánica 56, J. Ballares	2358	825
Rumbeadita 54, F. T. Rodríguez	519	362
	36916	9153

No corrió: Espingarda. Dividendos: de Cardal, pesos 47.10 y 4.90; de Pagaré, pesos 3.70; de Nene Petiso, 2.60. Ganada por 1/2 pescuezo; el 3o., a 3/4 de cuerpo. Tiempo: 1'14" 1/5.

Cuarta carrera — 1300 metros

1 ZORZAL BRAVO, 57 ks., por Zorzalito y Yatahí, del stud Jean Bart (J. V. Abelenda), jockey H. Palavecino	11921	2824
2 Chasia 57, G. Quevedo	2864	1?5
3 Blondasse 57, T. Martínez	[illegible]	[illegible]
4 Peronica 54, Baratucci	[illegible]	[illegible]
Black Grass 57 k., F. T. Rodríguez	9076	1625
Etna 55, O. Costanza	2737	6?9
Reposado 54, H. Laborde	721	223
	[illegible]	92??

No corrió: Sebastian. Dividendos: de Zorzal Bravo, pesos 6.30 y 3.20; de Chasia, 1.90. Ganada por 1 y 1/2 cpo.; el 3o., a 1 cpo. Tiempo: 1'19" [illegible].

Quinta carrera — 1200 metros

1 SOCAIRE, 57 ks., por S. Tiger y Socalina, del stud J. R. F. W. (A. Miranda), jockey T. Martínez	6787	2267
2 Cachorumba 57 k., J. E. Sauro	5019	2208
3 Nahuel 57, Bianchimano	20?57	4666
4 Hijo Bueno 57, R. Medina	3876	1008
Aguinaldo 57, Baratucci	2684	976
Animado 57, Maldonado	381	176
Chispeante 57, H. Laborde	2954	1021
Espíritu 57, Irungaray	3887	1167
Malmirado 57, H. Sosa	436	193
Monedar 57, R. Quevedo	3509	1269
	57779	15073

No corrieron: Siniestro, Pampeano, Van Dike y Banda. Dividendos: de Socaire, pesos 13.50 y 2.90; de Cachorumba, 2.90; de Nahuel, 2.40. Ganada por 1 y 1/2 cuerpo; el 3o., a 1 y 3/4 cpo. Tiempo: 1'13" 1/5.

Sexta carrera — 2350 metros

1 BOLETO, 48 kilos, jockey F. Ibarra	5.20	3.10
2 Cardenal 45	—	3.40
3 Zuloaga 59		
4 Escalón 51		
5 Derrotero 48		

No corrieron: Fulminante, Ayudante y ePluna. Ganada por 3/4 cpo.; el 3o., a 4 cuerpos. Tiempo: 2'26" 4/5.

1816 - 9 DE JULIO - 1948

HOMENAJE A LA FIESTA PATRIA

Misia Retorna Lista Para Guapear en el Clásico Gral. Luis María Campos

La Brisa, Alpina y Nathalie le Ofrecerán Severo Cotejo

Malimba, Anglófila y Lovely se Defenderán Bien

MUY buenas perspectivas ofrece el clásico General Luis María Campos que, sobre 1.500 metros, ocupa un lugar privilegiado en la cartilla de mañana en Palermo. En general —y con las ausencias de Iride, Smile, Eneide y Elea— ha reunido lo más destacado —y eso poco— entre las petrancas salidas a la pista. Misia retorna con ejercicios que le acuerdan chance apreciable, pero sus títulos con ser estimables, no la distancian mucho de La Brisa, Alpina y Nathalie, que tampoco prevalecen en forma estimable respecto a Malimba, Anglófila y Lovely.

De lo expuesto se infiere que la elección es arriesgada. Nosotros, con las reservas del caso, optamos por Misia, que no corre desde el 4 de abril, fecha en que ganó el Unzué por un cuerpo y medio sobre Smile, y por varios sobre Eneide y Batería, en 1' 12", césped húmedo. Vuelve con una linda corrida de 1'36" 4 5, arena pesada, y si Eduardo Callejas no se achica por la gravedad del compromiso, habrá que correr mucho para ganarle. La peor enemiga es quizás La Brisa, que al estrenarse batió en prolongada lucha a Ligereza y Bellegarde, en 1'32" 3 5, ocupando puesto semejante Alpina, que perdió una carrera imposible al entrar a un cuerpo y media cabeza de Eneide y Nathalie, en 1'32" 3 5, Palermo. Con esto quedan de relieve las posibilidades de la misma Nathalie, que tal vez progrese más rápido que sus rivales y las de Malimba, que, al cabo de un tren desordenado, termina de finalizar a medio cuerpo de Lovely, en 1'38" 2 5, Palermo. Esta misma, cuyo estreno no pudo ser más auspicioso, y Anglófila, ganadora de dos carreras cortas en otras tantas presentaciones, animarán la prueba con aptitudes para ganarla. En este sentido parecen por encima de Renana, cuya corrida de 1'36", Palermo, fué excelente por el final.

E. CALLEJAS



CON su acostumbrado optimismo, nuestros "tachometristas" creen tener resuelta la cartilla de mañana, tal como si ya hubiesen leído la 6ª. Escuchemos sus conclusiones.

◆ **Habla Cachito**

"Cachito" empezó a hablar declarando: "Para la primera tengo poca cosa. Sin embargo, pueden arrimar BOLBOCHAN, que hoy le ganó a Bazooka en 30", opuesto, cómodo; REVOLUCIONARIO (1'2", de recta y 36", hoy) y CHIQUILLO, que mejoró a Bufido en 1'8" 1 5. En la segunda sostengo a BULLICIOSO, que se lució ayer en 48" y 3 5, pista auxiliar. NOGAL (1' 43", pista pesada y 49", hoy, con Renana), dará que hacer. Para la siguiente opto por THIERS (1'40" y 2 5 y 48", hoy, ambas veces junto con Hadfi). Mejorará mucho EL CONDOR, que tiene 1'41" 2 5 con 1'2" 3 5 en los últimos 1.000, a la par de Libertador. Hoy anduvo bien en 48" 3 5 con Santidad. MANDARIN tuvo final pobre en su corrida (1'42"), pero se rehabilitó luego al echar 1' 2 5 con Chaperón y Yayegó, que lo dominaron. DIA DE GLORIA (1'42" 2 5 y 48" 2 5) es serio aspirante al placé. En la cuarta me embarco con IKE. Echó 1'8" 2 5 en cancha pesada y esta mañana, 35" 2 5, con gran final. Son contras bravas GRAN BONETE (36", hoy, y buena corrida en la niebla); LAURENS, que dominó a Ximeno en 41" 2 5, y RANDOLPH (1'8" 2 5 cómodo y 35" hoy, a palos falsos). Para el clásico me gusta MALIMBA. Hoy, muy fácil, trabajó en 51" 3 5. NATHALIE 1'1" 3 5, galopándolo a High Class) es rival peligrosa. Prefiero a ANGLOFILA (1'37" 2 5 y hoy, 49"). Para la siguiente nombraré a OCEAN QUEEN, por su buen floreo en la distancia y su trabajo de hoy, 49". TRAMONTANA (2'27" y 49" 2 5) le puede hacer fuerza. En la séptima, LAICO y LUCHADOR, que hoy trabajaron juntos en 36", son cartas notables. Aun así no debe descuidarse a PRALINE (35" 3 5, hoy, del opuesto). La última está abierta. PETITORIA anda suave (50"), pero es yegua buena y va liviana. SANTIDAD (48" 2 5 con El Cóndor) es enemiga, lo mismo que COMENDADORA (50" con Hop) y CABULERA, (buen floreo y 50", hoy).

BUENA COMBINACION
2a. BULLICIOSO
3a. NIMROD

EL MANDOBLE
1a. BOLBOCHAN

◆ **Opina Borelli**

El "Ñato" afirmó: "Para empezar me gusta de alma COLIGUE, que el martes echó 42" con Chain y hoy 29", del opuesto, con Dareful. MICHIGAN es contra, pese a que viene muy tendido. Su partida de hoy (36" 3 5, opuesto, fácil) es prometedora. CALAMAR (36" y 2 5, ayer, opuesto, con 18" escasos de final) está listo para voltear la estantería. En la segunda reprisa AURREKO, listo para dar guerra (1'41" 3 5 y 48" 4 5, del opuesto, con Kapacaída e Is Money). Va muy liviano. CICLOPE arrimará si repite sus trabajos de 1'1" y 48" y 3 5, ambos con Cruz Montiel. LOCO BRAVO es una incógnita. Tiene acción de buen caballo, pero lo trabajan muy suavemente (1' 38" y 50"). Asimismo es serio rival.

En la tercera veo una fija: NIMROD. Echó 1'42" en la arena, dominando a Snow Tune y hoy dió dos cuerpos a Invasión y la dominó en 48' 2 5. Gran trabajo. ARROYO CHICO (partida y atropellada con Buhonero, rematando en 18") pinta para el lance. Pasó la cuarta. En el clásico le tengo mucha fe a MISIA. Fué buena su corrida de 1'36" 4 5 en cuarta pista de arena pesada, dando varios cuerpos y dominando a Lanzadora y Janina y excepcional la partida de hoy, en la cual echó por delante dos cuerpos a Achalay y la dominó por medio en 48" 2 5, completamente cómoda. LA BRISA le hará sudar tinta (1'34" 2 5 y hoy, 48" 2 5, galopando a Caudilla). Para la sexta apuntaré solamente a la aburrida COCOA, cuyo floreo fué discreto. Salto la séptima para decir que en la octava hay una fija. Es KAPACAIDA, que hoy anduvo muy fácil en 48" 4 5, del opuesto. ACHALAY, cuyo trabajo fué con Misia, es capaz de andar más cerca de lo creído..."



LA BRISA demostró muchas agallas al ganar el premio 25 de Mayo. Aparece observándola, en el stud, C. Sauro, que mañana defenderá su chance

Las TABLAS de PROSPERO

Expresión Numérica de la Chance para Mañana en Palermo

1ª carrera - 1100 mts.

Pacón 57	10.77
Michigan 57	9.07
Quidconcú 57	8.50
Coligüé 57	7.82
Chiquillo 57	7.61
Calamar 57	7.37
Huberto 57	7.37
Bolbochán 57	7.05
Newfall 57	7.01
Reaccionario 57	6.93
Kakel 57	6.19
Slam 57	6.14
Reloncaví 57	6.—
Picadero 57	5.69
Solista 57	4.59

Arandú no está registrado.

2ª carrera - 1600 mts.

Aurreko 49	10.98
Fierro 51½	9.68
Trento 53	9.55
Ciclope 56	9.19
Mango 53	9.15
Nogal 56½	9.15
Vespasién 49½	8.90
Bullicioso 51½	8.74
Fulminante 52	8.27
Megareo 55½	8.03

Loco Bravo no está registrado.

3ª carrera - 1600 mts.

Nimrod 56	9.10
Thiers 56	8.79
A. Chico 56	8.61
Mandarin 56	8.14
Charolais 56	7.94
Capulet 56	7.57
El Cóndor 56	6.75

Ascain, Día de Gloria, Relevante y Romancero no están registrados.

4ª carrera - 1100 mts.

Ike 53	10.15
Realicó 53	9.78
Igualado 53	9.28
Vengador 53	9.17
G. Bonete 56	9.12
Randolph 56	8.98
West 53	8.96
Tiflis 53	8.91
Laurens 53	7.33

5ª carrera - 2200 mts.

Lovely 56	10.57
Misia 56	10.25
Malimba 53	10.12
Alpina 56	10.05
Elea 56	9.83
Renana 56	9.59
Nathalie 56	8.97
Anglófila 56	8.94
La Brisa 56	7.35
Missive 53	5.86

6ª carrera - 2200 mts.

Tillyke 51½	9.60
Cocoa 53	9.23
O. Queen 53	9.11
Tramontana 53½	8.94
Figuranta 53½	8.27
Petunia 52	7.94

7ª carrera - 1100 mts.

Praline 53	11.58
Prize 51	11.27
Laico 57	11.26
Sorcière 48	10.46
Escoa 66	10.04
Early Rose 48	9.98
Luchador 51	9.84
Enjeu 49	9.32

8ª carrera - 1500 mts.

Kapacaida 48	10.13
Petitoria 51	10.08
Achalay 48	9.54
Comendadora 50	9.21
Venerable 52	9.14
Santulona 51	9.04
Cabulera 53	8.91
Early Rose 59	8.61
Petunia 48	8.31
Santidad 56	7.60
Enjeu 60	7.43

Partidas Finales de Rivales que Actuarán Mañana

(De Hoy en Palermo, Pista Grande, Normal)

PRIMERA CARRERA

Bolbochán, A. Núñez Soto y **Bazooka**, Gutiérrez, 500 en el opuesto, en 30", llegando juntos; **Arandú**, H. Pantanali 600 en 36" 2 5, a palos falsos; **Reaccionario**, L. Boggiano, 600 de recta en 36".

SEGUNDA CARRERA

Nogal, J. Batista y **Renana**, E. Spizzirri, 800 en 49", juntos; **Bullicioso**, J. Mernies, 800 en 48" 3 5, en la pista auxiliar.

TERCERA CARRERA

Relevante, T. Albertini y **Vidriosa**, R. Picón, 800 en 49", juntos; **Thiers**, E. Antúnez, y **Hadfi**, F. R. Quinteros, 800 en 48" 1 5, juntos (bueno); **El Cóndor**, O. Nardi, y **Santidad**, E. Catalano, 800 en 48" 3 5 (bueno); **Charolais**, peón y **Día de Gloria**, peón, 800 en 48" 1 5, juntos (bueno).

CUARTA CARRERA

Randolph, J. P. Artigas, 600 en 35", a palos falsos (bueno); **Gran Bonete**, T. Albertini, y **Paper Boy**, J. López, 600 en el opuesto, en 36", juntos; **Laurens**, J. Canaj y dos compañeros, con E. Spizzirri y R. Degiorgi, respectivamente, 600 en 36", opuesto; **Ike**, J. Araya, 600 en 35" 2 5 (bueno).

QUINTA CARRERA

Anglófila, J. Araya, 800 en 49"; **Nathalie**, J. P. Artigas, 800 cómoda, en 50"; **Renana**, E. Spizzirri, y **Nogal**, J. Batista, 800 en 49", juntos; **Lovely**, E. Antúnez, y **Yabloco**, A. Núñez Soto, 800 cómodos, en 49" 3 5; **Malimba**, L. Canú, 800 a voluntad, en 51" 3 5.

SEXTA CARRERA

Figuranta, C. Buczak y **Ximeno**, C. Riero, 700 en 41" 4 5, juntos; **Tramontana**, A. Núñez Soto, 800 cómoda, en 49" 2 5; **Ocean Queen**, J. Batista, 800 en 49".

SEPTIMA CARRERA

Laico, peón, **Luchador**, peón, y **Bando**, peón, 600, cómodos los dos primeros, en 36"; **Praline**, J. Araya, 600 en el opuesto, en 35" 3 5.

OCTAVA CARRERA

Petitoria, J. P. Artigas, 800 en 50", sin ser mayormente exigida; **Santidad**, E. Catalano, y **El Cóndor**, O. Nardi, 800 en 48" 3 5 (bueno) **Cabulera**, C. Buczok, y **Ansioso**, E. Catalano, 800 cómodos, en 50"; **Comendador**, B. Marcos y **Hop** Recavarren, 800 cómodos, en 50", llegando juntos.

(De San Isidro, Arena Normal)

PRIMERA CARRERA

Huberto, S. Vasta, 700 en 43" en el opuesto; **Quindconcú**, Marchiolli, 600 en 37"; **Calamar**, Labia, 600 en 36" en el opuesto; **Michigán**, Luján y **Bayaico**, Martucci, 600 en 36" 3 5 cómodos en el opuesto; **Coligüé**, D. Medina, dominó por un cuerpo a **Dareful**, J. Contreras, 500 en 39" en el opuesto.

SEGUNDA CARRERA

Loco Bravo, Dacosta, 800 en 50"; **Ciclope**, Picón, y **Cruz Montiel**, Callejas, 800 en 48" 4 5 juntos; **Aurreko**, O. Forgán; **Kapacaida**, D. Medina, e **Is Money**, J. Contreras, 800 en 48" 4 5, juntos.

TERCERA CARRERA

Nimrod, C. Sauro, e **Invasora**, P. Alvarez, 800 en 48" 2 5 en el opuesto, el primero dió dos cuerpos e igualó; **Arroyo Chico**, Callejas, y **Buhonero**, Royo, 300 en 18" en el opuesto en partida y atropellada.

QUINTA CARRERA

Misia, Callejas, dió dos cuerpos e igualó a **Achalay**, Royo, 800 en 48" 2 5 en el opuesto; **La Brisa**, **C. Sauro** dió dos cuerpos e igualó a **Caudilla**, P. Alvarez, 800 en 48" 3 5, en el opuesto.

SEXTA CARRERA

Cocoa, Rodríguez, 800 en 50" 2 5.

OCTAVA CARRERA

Kapacaida, D. Medina; **Aurreko**, O. Forgán, e **Is Money**, J. **Contreras**, 800 en 48" 4 5 juntos; **Achalay**, Royo, y **Misia**, Callejas, 800 en 48" 2 5 en el opuesto, la segunda dió dos cuerpos e igualó.

Cumplió Bodas de Plata la Popular Revista Palermo

VEINTICINCO años de actuación destacadísima valieron a "Revista Palermo" una situación de privilegio dentro de las publicaciones especializadas del Río de la Plata. Su tesonero afán informativo, el celoso atisbo de los diversos aspectos que presenta la actividad hípica, el aumento y mejoramiento de sus ediciones (blanca y rosa) marcaron una línea de progreso constante, que concreta nuestro prestigioso colega en su último número. Celebrando las bodas de plata direct. juntamente con su edición blanca, un número aniversario, que brinda al aficionado seis meses de performances en Palermo, San Isidro y La Plata, así como valiosas estadísticas, notas informativas y diverso material de atracción. Felicitamos, con este motivo, a don Luis Ottone, fundador de la publicación, y al colega Manuel Alvarez, cuyos 25 años de adhesión a Palermo lo encuentran en el cargo de director, con la colaboración de un calificado personal de cronistas.

Comentario de las Pruebas Comunes

LAS pruebas que sirven de marco al clásico Luis María Campos ofrecen muy buenas perspectivas por cuanto la paridad de fuerzas de los distintos competidores hace presumir la posibilidad de luchas reñidas y finales emocionantes. A continuación destacaremos las mejores cartas de cada cotejo, las que a su vez integran nuestra triple fórmula:

PRIMERA CARRERA

COLIGUE. — Destaca sus probabilidades por el mérito de su reciente segundo puesto de Kaibar, a quien escoltó a medio pescuezo en 59" para el kilómetro, en el césped húmedo. Es carta brava.

MICHIGAN. — En su presentación más reciente logró clasificarse tercero de Saguaypé, en 1'51" para los 1800 metros en Palermo, pista pesada. Mantiene excelente estado de preparación y resultará punto difícil de superar.

CALAMAR. — Acaba de clasificarse tercero de Kaibar, en 59" para los 1000 metros, en el césped húmedo. Correrá muy bien.

SEGUNDA CARRERA

BULLICIOSO. — Destaca su chance por la regularidad de sus performances y su reciente segundo puesto de Murano. Actuará en una compañía más modesta y en condiciones de peso muy favorables, lo que le puede permitir imponerse sin esfuerzo.

AURREKO. — El pupilo de Guillermo Cervi reaparece tras larga ausencia en excelente estado de preparación, habiendo registrado para este compromiso una corrida de 1600 metros, en la arena de San Isidro, en 1'41" 3 5.

LOCO BRAVO. — Es un hijo de Moscato, ganador en el hipódromo de Maroñas, que anuncia su debut en nuestras pistas en excelentes condiciones de adiestramiento. En una partida efectuada en la arena de San Isidro pasó 800 metros muy a voluntad, en 50" 3 5.

TERCERA CARRERA

NIMROD. — Debutando logró clasificarse tercero de High Glass, en 1'32" 4 5 para los 1500 metros, en Palermo. Para este cotejo tiene 1'42" de corrida en la pista de arena de San Isidro, que se hallaba pesada.

THIERS. — Al efectuar su debut llegó sexto de High Glass, habiendo proseguido su adiestramiento en franco tren de progresos, destacando una corrida de 1600 metros en Palermo, en 1'40" 2 5, con gran final.

MANDARIN. — Acaba de clasificarse segundo de Penny Post, a un cuerpo y medio, en 1'25" para los 1400 metros, en el césped húmedo. Con vistas al compromiso de mañana aprontó en 1'42" la milla, en Palermo.

LA MEJOR PARTIDA
MISIA
800 metros en 48" 2 5. Arena de San Isidro.

CUARTA CARRERA

IKE. — Es un potrillo de buenas aptitudes corredoras y muy regular en sus actuaciones. Viene de llegar segundo en pos de Igualado, escoltándolo a medio cuerpo, en 1'3" 4 5 los 1100 metros, en Palermo. Costará vencerlo.

GRAN BONETE. — Logró imponerse en sus dos últimas presentaciones habiendo vencido recientemente a Randolph en "match", superándolo por un cuerpo en 58" 4 5 para el kilómetro en Palermo. Es carta brava.

RANDOLPH. — En su presentación más reciente fué batido por Gran Bonete, quien lo precedió por un largo, en 58" 4 5. Para el compromiso de mañana registró en Palermo un ensayo de 1100 metros en 1'8" 2 5.

SEXTA CARRERA

OCEAN QUEEN. — La hija de Parwiz reaparece en muy buenas condiciones de adiestramiento, contando con un excelente floreo en la distancia de la prueba en el que dejó bien impresionados a nuestros cronometristas. Si responde costará vencerla.

FIGURANTA. — En su última presentación se clasificó cuarta de Tramposa, en el césped, habiendo puesto en evidencia estimables adelantos. Entre sus buenos ensayos destaca uno de 1600 metros en La Plata, empleando 1'40" 3 5.

TRAMONTANA. — Aunque viene de fracasar puede rehabilitarse ampliamente, pues ha progresado mucho. Para el cotejo de mañana tiene registrado en Palermo un ensayo de 2200 metros, en pista pesada, en 2'27".

¡OJO!
Las Contras de la Cartilla

1a. carrera	—	BOLBOCHAN
2a.	"	— CICLOPE
3a.	"	— D. DE GLORIA
5a.	"	— NATHALIE
6a.	"	— COCOA
8a.	"	— CABULERA

SEPTIMA CARRERA

LAICO. — Es un elemento muy veloz y parejo en sus actuaciones. Acaba de llegar segundo en pos de Escoa cumpliendo una performance muy meritoria. Resultará punto difícil de superar.

PRALINE. — Viene de clasificarse tercera de Escoa y Laico escoltando a éste a medio pescuezo. Correrá ahora en condiciones de peso más ventajosas y puede postergar a los enemigos que le saldrán al paso.

SORCIERE. — Destaca sus probabilidades por los éxitos obtenidos en sus dos últimas actuaciones y el grado de preparación que ostenta.

OCTAVA CARRERA

KAPACAIDA. — Es una yegua de probadas aptitudes corredoras y muy regular en sus actuaciones, habiendo escoltado recientemente a su compañera de techo Horatia, en 1'38" 2 5 la milla, en Palermo, pista pesada.

ACHALAY. — Destaca sus probabilidades por su reciente triunfo sobre Andarina, a quien precedió por el pescuezo, en 1'27" 1 5 para los 1400 metros en Palermo pista pesada.

PETITORIA. — La descendiente de Petit Bleu anuncia su rentrée puesta como para no fallar. En la pista auxiliar de Palermo, que se hallaba pesada, efectuó una buena corrida sobre la distancia de la prueba, dejando bien impresionados a los cronometristas y profesionales que la presenciaron.

Campaña y Antecedentes de los que Corren Mañana en el Hipódromo de Palermo

1a. Carrera - 1.100 Metros

1 ISIDERTO, 4 años, 57 kilos. El 26 de marzo con 56 ks. (Avero), N. P. de Silencio 56, en 1'2'' 2|5 los 1600. P. H. (S. I.).
El 17 de enero con 56 ks. (Avero), N. P. de Pandu 53, en 1'30'' 4|5 los 1500. P. N. (S. I.).
El 29 de noviembre con 56 ks. (Avero), N. P. de Postín 56, en 1'11'' 4|5 los 1200. P. N. (S. I.).
Su campaña desde el 29 de noviembre de 1947: N. P., N. P., N. P.
Nota: Actuó en La Plata sin éxito.

2 SLAM, 4 años, 57 kilos. El 9 de mayo con 56 ks. (Dacosta), N. P. de William Tell 55, en 1'4'' 3|5 los 1100. P. H.
El 21 de febrero con 56 ks. (Dacosta), N. P. de Bedlam 56, en 1'4'' 1|2 los 1100. P. N.
El 4 de enero con 57 1|2 ks. (Dacosta), N. P. de Saetazo 57, en 1' 4|5 los 1000. P. N. (S. I.).
El 29 de noviembre con 47 ks. (Dacosta), N. P. de Vulpes 55, en 1'27'' 1|5 los 1500. P. N. (S. I.).
Su campaña desde el 29 de diciembre de 1947: N. P., N. P., N. P., N. P.

3 NEWFALL, 4 años, 57 kilos. El 20 de junio con 56 ks. (M. Núñez), N. P. de Kalbar 56, en 59'' los 1000. P. H. (S. I.).
El 18 de abril con 50 ks. (Luján), N. P. de Lifter 57, en 1'12'' 2|5 los 1200. P. P. (S. I.).
El 6 de enero con 56 ks. (Baratucci), N. P. de Hop 54, en 59'' 2|5 los 1000. P. H.
El 20 de septiembre con 56 ks. (Recavarren), N. P. de Sabroso 56, en 58'' 1|5 los 1000. P. N. (S. I.).
Su campaña desde el 20 de septiembre de 1947: N. P., N. P., N. P., N. P.

4 QUIDCONCU, 4 años, 57 kilos. El 23 de mayo con 51 1|2 ks. (Marchioli), N. P. de Chaperón 57, en 1'11'' 4|5 los 1200. P. N. (S. I.).
El 29 de noviembre, con 56 ks. (Barrios), 4o. a vs. cpos. de Postín 56, en 1'11'' 1|2 los 1200. P. N. (S. I.).
Su campaña desde el 29 de noviembre de 1947: 4o., N. P.

5 CHIQUILLO, 4 años, 57 kilos. El 20 de septiembre con 56 ks. (J. Ibarra), N. P. de Sabroso 56, en 58'' 1|5 los 1000. P. N. (S. I.).
El 13 de septiembre con 52 ks. (Ruiz Díaz), N. P. de Mohur 56, en 58'' 3|5 los 1000. P. N. (S. I.).
Su campaña desde el 13 de septiembre de 1947: N. P., N. P.

6 KAKEL, 4 años, 57 kilos. El 20 de junio con 56 ks. (Barrios) N. P. de Kalbar 56, en 59'' los 1000. P. H. (S. I.).
El 15 de mayo con 56 ks. (Barrios), N. P. de Precintado 56, en 1'41'' 4|5 los 1600. P. P. (S. I.).
El 7 de febrero con 52 1|2 ks. (J. López), N. P. de Curiyú 53, en 1'10'' 1|5 los 1200. P. N. (S. I.).
Su campaña desde el 7 de febrero de 1948: N. P., N. P., N. P.

7 BOLBOCHAN, 4 años, 57 kilos. El 30 de noviembre con 56 ks. (Leguisamo) N. P. de Aguaterito 54, en 1'33'' los 1500. P. P.
El 22 de noviembre con 56 ks. (Leguisamo), 3o. a 2 3|4 cpos. de Ventisquero 56, en 2'4'' los 2000. P. N. (S. I.).
El 1o. de junio con 55 ks. (J. Artigas), N. P. de Bambino 55, en 1'31'' los 1500. P. N.
Su campaña desde el 1o. de junio de 1947: N. P., 3o., N. P.

8 SOLISTA, 4 años, 57 kilos. El 3 de agosto con 56 ks. (C. Riero), N. P. de Punch II 56, en 1'5'' 2|5 los 1100. P. N.
El 20 de julio con 56 ks. (C. Riero), N. P. de Criollo 56, en 1'5'' 1|2 los 1100. P. N.
Su campaña desde el 3 de agosto de 1947: N. P., N. P.

9 RELONCAVI, 4 años, 57 kilos. Debuta en Palermo.
Nota: Actuó en La Plata con regular éxito.

10 PACON, 4 años, 57 kilos. El 6 de enero con 54 ks. (H. Pantanali) 3o. a 2 1|2 cpos. de Hop 54, en 59'' 2|5 los 1000. P. H.
Su campaña desde el 6 de enero de 1948: 3o.
Nota: Actuó en La Plata con regular éxito.

11 ARANDU, 4 años, 57 kilos. Debuta.

12 CALAMAR, 4 años, 57 kilos. El 20 de junio con 56 1|2 ks. (Dacosta), 3o. a 1 1|2 cpo. de Kalbar 56, en 59'' los 1000. P. H. (S. I.).
El 9 de mayo, con 56 ks. (Contreras), N. P. de William Tell 55, en 1'4'' 3|5 los 1100. P. H.
El 18 de abril, con 53 ks. (Contreras), N. P. de Regocijo 56, en 1'12'' 1|5 los 1200. P. P. (S. I.).
Su campaña desde el 18 de abril de 1948: N. P., N. P. 3o.

13 MICHIGAN, 4 años, 57 kilos. El 27 de junio con 53 ks. (Luján), 3o. a 4 1|2 cpo. de Saguaipé 60, en 1'51'' los 1800. P. P.
El 13 de junio con 54 ks. (Canú), 5o. a vs. cpos. de El Brujito 56, en 2'5'' 3|5 los 2000. P. N.
El 30 de mayo con 54 ks. (Ausbruch), N. P. de Apresto 53, en 1'37'' 4|5 los 1600. P. N.
El 11 de enero con 56 ks. (Ausbruch), N. P. de Zanzíbar 58 en 1'41'' 1|5 los 1600. P. N.
Su campaña desde el 2 de noviembre de 1947: N. P., N. P., N. P., N. P., 1o., 3o.

14 REACCIONARIO, 4 años, 57 kilos. El 13 de junio, con 51 1|2 ks. (Boggiano) 4o. a vs. N. P. de William Tell 55, en 1'4'' 3|5 los 1100. P. N.
El 9 de mayo con 56 ks. (R. Martín), N. P. de William Tell 55, en 1'4'' 3|5 los 1100. P. H.
El 18 de enero con 56 ks. (R. Martín), N. P. de Mucho Más 56, en 1'6'' los 1100. P. N.
Su campaña desde el 18 de enero de 1948: N. P., N. P., 4o.
Nota: Actuó en La Plata sin éxito.

15 PICADERO, 6 años, 57 kilos. El 20 de junio con 55 ks. (N. Alvarez), N. P. de Kalbar 56, en 59'' los 1000. P. H. (S. I.).
El 30 de mayo con 56 ks. (Avero), N. P. de Apresto 53 en 1'37'' 4|5 los 1600. P. N.
El 15 de junio con 56 ks. (Cavillón), N. P. de Virtual 56, en 1'5'' los 1100. P. N.
Su campaña desde el 15 de junio de 1947: N. P., N. P., N. P.

16 COLIGUE, 4 años, 57 kilos. El 20 de junio con 56 ks. (O. Pellegrino), 2o. a 1|2 pescuezo de Kalbar 56, en 59'' los 1000. P. H. (S. I.).
El 9 de mayo con 54 ks. (Matteucci) N. P. de William Tell 55, en 1'4'' 3|5 los 1100. P. H.
El 6 de enero con 56 ks. (O. Nardi), N. P. de Hop 54, en 59'' 2|5 los 1000. P. H.
Su campaña desde el 6 de enero de 1948: N. P., N. P., 2o.

2a. Carrera - 1.600 Metros

1 LOCO BRAVO 4 añ. 56 1|2 ks. Debuta en Palermo.
NOTA: Es ganador en Maroñas.

2 NOGAL 7 añ. 56 1|2 ks. El 25 de enero, con 48 ks. (de la Torre), 4o. (último) a vs. cpos. de Esterel 59, en 1'37'' 3|5 los 1600. P. P. (S Isidro).
El 11 de enero, con 51 1|2 ks. (E. Sauro), 4o. a 3 1|4 cpos. de Estival 54, en 1'37'' 2|5 los 1600. P. N. (Fué seriamente molestado en los tramos finales).
El 25 de octubre, con 54 ks. (Riero), 3o. a 5 1|2 cpos. de Dark Bird 50, en 2'2'' 4|5 los 2000. P. N.
El 18 de octubre, con 52 ks. (Riero), 2o. a 1|2 pzo. de Le Regret 56, en 1'37'' 2|5 los 1600. P. A. H. (S. I.).
NOTA: Actuó en La Plata con variado éxito.

3 CICLOPE, 6 añ., 56 ks. El 5 de junio, con 56 1|2 ks. (L. Martínez) N.P. de Acelain 50 1|2, en 2'2'' 1|2 los 2000. P. N. (S. I.).
El 27 de mayo, con 54 1|2 ks. (M López), 3o. a 3 3|4 cpos. de Misanto 54 1|2, en 2'4'' 3|5 los 2000. P. N. (S. I.).
El 28 de febrero, con 54 1|2 ks. (Picón), 1o. por 3|4 cpo. a Starlike 55 1|2, en 2'5'' 1|5 los 2000. P. H. (S. I.).
El 31 de enero, con 58 ks. (M. López), 2o. a 2 cpos. de Verbo 57, en 1'38'' 4|5 los 1600. P. N.
NOTA: Actuó en La Plata con éxito.

4 MEGAREO, 5 añ., 55 1|2 ks. El 6 de mayo, con 53 ks. (G. López), 3o. a 3 cpos. de Copo 58, en 1'40'' 4|5 los 1600. P. B. (S. I.).
Su campaña desde el 6 de mayo de 1948 día de su debut en San Isidro: 3o.
NOTA: Actuó en La Plata con regular éxito y ganó en Rosario.

5 MANGO 7 añ., 53 ks. El 6 de mayo, con 51 ks. (R. Martín), N.P. de Copo 58, en 1'40'' 4|5 los 1600. P. B. (S. I.).
El 17 de abril, con 53 ks. (Araya), 4o. a vs. cpos. de Pandu 53 1|2, en 1' 40'' los 1600. P. B.
El 20 de noviembre con 55 ks. (P. Quinteros), 4o. a 3 cpos. de Panhindú 51 1|2, en 1'52'' 1|5 los 1800. P. H.
El 1o. de noviembre, con 55 ks. (Di Tomaso), 4o. a 4 cpos. de Siroco 59, en 2'4'' 2|5 los 2000. P. N.
Su campaña desde el 8 de junio de 1944: 4o., 1o., 1o., 1o., 2o., 4o., 4o., 4o., 4o., N. P.
NOTA: Actuó en La Plata sin éxito.

6 TRENTO, 5 añ., 53 ks. El 11 de noviembre, con 55 1|2 ks. (Lhuillier), N.P. de Esterel 57, en 1'49'' los 1600. P. N. (S. I.).
El 25 de octubre con 50 ks. (Matteucci), 4o. a vs. cpos. de Rialto 54, en 1'51'' 1|5 los 1600 P. N.
El 11 de octubre, con 52 1|2 ks. (J. Leguizamón), 1o. por 1 cpo. a Misteri Pitt 51 1|2. Cintarrón 51 (puesta), en 1'38'' 2|5 los 1600. P. N. (S. I.).
El 20 de setiembre, con 51 1|2 ks. (H. Laborde), 2o. a 1|2 pzo. de Mougol 53 1|2, en 1'37'' los 1600. P. N. (S. I.).
Su campaña desde el 15 de agosto de 1946: N.P., N.P., 1o., 2o., N.P., N.P., 1o., N.P., 4o., 3o., 3o., N.P., 2o., 1o., 4o., N.P.

7 FULMINANTE, 5 añ., 52 ks. El 19 de junio, con 53 ks. (Riero), N.P. de Panhindú 51 1|2, en 1'52'' los 1800. P. N.
El 27 de mayo, con 52 1|2 ks. (H. Salvador), N.P. de Misanto 54 1|2, en 2'4'' 3|5 los 2000. P. H. (S. I.).
El 9 de julio, con 52 1|2 ks. (A. Lhuillier), N.P. de Blue Oxon, en 2'3'' 1|2 los 2000. P. N. S. I.).
El 29 de junio, con 54 1|2 ks. (Ríos), 2o. a la cabeza de Chalingo 50, en 2'37'' los 2500. P. H.
Su campaña desde el 10 de agosto de 1946: N.P., N.P., N.P., N.P., N.P., N.P., 1o., 3o., 3o., 2o., 4o., 1o., 1o., 2o., 2o., N.P., N.P., N.P.

8 FIERRO, 4 añ., 51 1|2 ks. El 3 de julio con 57 ks. (Araya), N.P. de Liverpool 54, en 1'37'' 3|5 los 1600. P. H. (S. I.).
El 6 de junio, con 50 1|2 ks. (Luján), N.P. de Lifter 52, en 1'4'' 1|2 los 1100. Pista normal.
El 27 de mayo, con 52 1|2 ks. (Falcón), 3o. (puesta con Insular 55) a 2 3|4 cpos. de Bayano 55 1|2, en 59'' 1|5 los 1000. P. N. (S. I.).
El 15 de mayo, con 54 ks. (Luján), N P. de Alabastro 52, en 1'15'' 1|5 los 1200. P. P. (S. I.).
Su campaña desde el 27 de julio de 1947: 1o., 2o., 2o., 4o., 1o., 2o., N.P., 3o., N.P., N.P.

9 BULLICIOSO, 4 añ., 51 1|2 ks. El 29 de junio, con 47 ks. (Lapellegrina), 2o. a vs. cpos. de Murano 58, en 1'39'' los 1600. P. P.
El 19 de junio, con 48 ks. (J. Mernies), 2o. a vs. cpos. de Moslem 60, en 1'37'' 3|5 los 1600. P. N.
El 30 de mayo, con 52 ks. (J. Mernies), 4o. a vs. cpos. de Piafón 49 1|2, en 1'36'' 1|5 los 1600. P. N.
El 31 de enero, con 57 ks. (A. A. Domínguez), 2o. a 1|2 cabeza de Eclair 51, en 1'5'' 3|5 los 1100. P. N.
Su campaña desde el 16 de marzo de 1947: 4o., 1o., 2o., N.P., 4o., N.P., 4o., 3o., 1o., 3o., 2o., 2o., 2o., 4o., 2o., 2o.

10 VESPASIEN 4 añ., 49 1|2 ks. El 14 de marzo, con 50 ks. (Marcos), N.P. de Carrasco 52, en 2'4'' 1|5 los 2000. P. N.
El 5 de octubre, con 56 ks. (Padula), N.P. de Yabloco 55, en 1'36'' 4|5 los 1600. P. N.
El 13 de setiembre, con 56 ks. (M. Núñez), N.P. de Mohur 56, en 58'' 3|5 los 1000. P. N. (San Isidro).
NOTA: Actuó con variado éxito en La Plata.

11 AURREKO, 5 añ., 49 ks. El 26 de octubre con 49 ks. (R. Martín), 4o. a vs. cpos. de Lidiador 58, en 36'' 4|5 los 3000. P. N. (S. I.).
El 18 de octubre, con 48 ks. (de la Torre), 2o. a vs. cpos. de Lidiador 57, en 3'9'' 4|5 los 3000. P. A. H. (S. I.).
El 5 de octubre, con 46 ks. (de la Torre), N.P. de Chiloé 55, en 2'6'' los 2000. Pista normal.
El 27 de setiembre, con 52 1|2 ks. (Nardi), 3o. a vs. cpos. de Marsán 50, en 2'2'' 1|5 los 2000. P. N. (S. I.).
Su campaña desde el 20 de abril de 1946: 2o., 1o., 4o., 3o., N.P., 1o., N.P., 2o., 3o., N.P., 2o., 4o.

3a. Carrera - 1.600 Metros

1 RELEVANTE, 3 años, 56 ks. Debuta.

2 THIERS, 3. añ., 56 kl. El 13 de junio, con 55 ks. (R. Martín), N.P. de High Class 55, en 1'32'' 4|5 los 1500. P. N.
Su campaña desde el 13 de junio de 1948: N.P.

3 NIMROD, 3 añ., 56 ks. El 13 de junio, con 53 kilos (E. Sauro), 3o. a 2 3|4 cps. de High Class 55, en 1'32'' 4|5 los 1500. P. N.
Su campaña desde el 13 de junio de 1948: 3o.

4 ASCAIN, 3 añ., 56. ks. Debuta.

5 ROMANCERO, 3 años 56 kilos. Debuta.

6 EL CONDOR, 3 años, 56 ks. El 17 de abril, con 54 1|2 ks. (Babeza), N.P. de Quetzalcoatl 55, en 1'27'' 2|5 los 1400. P. P.
Su campaña desde el 17 de abril de 1948: N.P.

7 CAPULET, 3 añ. 56 ks. El 13 de marzo, con 55 ks. (O. Pellegrino), N.P. de Invernal 55, en 58'' 1|5 los 1000. P. N. (S. I.).
Su campaña desde el 13 de marzo de 1948: N.P.

8 CHAROLAIS, 3 añ. 56 ks. El 10 de abril, con 55 ks. (Recavarren), N.P. de Randolph 53, en 1'4'' 3|5 los 1100. P. N.
Su campaña desde el 10 de abril de 1948: N.P.

9 DIA DE GLORIA, 3 añ., 56 kilos. El 29 de junio, con 55 ks. (Callejas) N.P. de Erasmo 56, en 1'32'' los 1500. P. P.
El 17 de abril, con 55 ks. (Callejas) 3o. a vs. cpos. de Quetzalcoatl 55, en 1'27'' 2|5 los 1400. P. B.
Su campaña desde el 17 de abril de 1948: 3o., N.P.

10 ARROYO CHICO, 3 añ., 56 ks. Debuta.

11 MANDARIN, 3 añ., 56 ks. El 20 de junio, con 55 ks. (F. Quinteros), 2o. a 1 1|2 cpo. de Penny Post 55, en 1'25'' los 1400. P. N. (San Isidro).
El 6 de junio, con 55 ks. (J. Artigas), 4o. a vs. cpos. de Ike 55, en 1'4'' 4|5 los 1100. P. N.
Su campaña desde el 6 de junio de 1948: 4o., 2o.

4a. Carrera - 1.100 Metros

1 RANDOLFH, 3 años 56 kilos. El de junio con 56 kilos (Catalano), 2o. (último), a 1 cuerpo de Gran Bonete 53 1|2, en 58'' 4|5 los 1,000 metros. P. N.
El 16 de mayo con 56 kilos (Catalano), 3o. a 2 cuerpos de Embrujado 53, en 1'4'' 1|5 los 1.100 metros. P. N.
El 24 de abril con 55 kilos (Catalano), 1o. por 2 cuerpos a Colirrojo 53 1|2 en 1' 2|5 los 1.000 mts. P. H. (S. I.).
El 10 de abril con 53 kilos (Catalano), 1o. por 3|4 cpo. de Le Var 55, en 1'4'' 3|5 los 1.100 mts. P. N.
Su campaña desde el 28 de marzo de 1943: 3o., 1o., 1o., 3o., 2o.

2 GRAN BONETE, 3 años, 56 kilos. El 6 de junio con 53 1|2 kilos (Di Tomaso) 1o. por 1 cuerpo a Randolph 56 en 58'' 4|5 los 1.000 metros. P. N.
El 16 de mayo con 56 kilos (Di Tomaso), 1o. por 2 1|2 cuerpos a Erasmo 56, en 58'' 1|5 los 1.000 mts. P. N.
El 25 de abril con 53 kilos (E. Sauro) 2o. a varios cuerpos de Le Var 55, en 59'' 4|5 los 1.000 mts. P. N.
Su campaña desde el 25 de abril de 1945: 2o., 1o., 1o.

3 LAURENS, 3 años, 53 kilos. El 27 de junio con 55 kilos (J. Canal), 1o. por varios cuerpos a Red Apple 55, en 1'6'' 2|5 los 1.100 mts. P. P.
El 4 de abril con 55 kilos (C. Riero), N. P. de Beau Parleur 55, en 1'1'' 1|5 los 1.000 mts. P. N. (San Isidro).
El 21 de marzo con 55 kilos (Riero) 2o. a varios cuerpos de Patito 55, en 1'2'' los 1.100 metros. P. F.
Su campaña desde el 21 de marzo de 1948: 2o., N. P., 1o.

4 TIFLIS, 3 años, 53 kilos. El 27 de junio con 56 kilos (Antúnez) 1a. por 1 1|2 cuerpo a Sonrojo 55 en 1'6'' 3|5 los 1.100 mts. P. P.
El 5 de junio con 53 kilos (E. Sauro), 2o. a 2 cuerpos de Radar 55, en 1'10'' 4|5 los 1200 mts. P. N. (S. Isidro).
El 27 de mayo con 53 kilos (E. Sauro) 2o. a 3|4 cpo de Le Tsarevitch 55, en 58'' 4|5 los 1.000 mts. P. N. (S. I.).
El 21 de marzo con 55 kilos (Canú), 3o. a varios cuerpos de Patito 55, en 1'2'' los 1.000 mts, P. F.
Su campaña desde el 21 de marzo de 1948: 3o., 2o., 2o., 1o.

5 IGUALADO, 3 años, 53 kilos. El 3 de julio con 56 kilos (Contreras), N. P. de Patito 56 en 1'31'' los 1.500 mts. P. H. (San Isidro).
El 13 de junio con 53 kilos (Contreras), 1o. por 1|2 cuerpo a Ike 56, en 1'3'' 4|5 los 1.100 mts. P. N.
El 25 de abril con 55 kilos (Nardi), 3o. a varios cuerpos de Le Var 55, en 59'' 4|5 los 1.100 mts. P. N.
El 10 de abril con 55 kilos (Nardi), 4o. a 3 1|4 cuerpos de Randolph 53, en 1'4'' 3|5 los 1.100 mts. P. N.
Su campaña desde el 21 de marzo de 1948: 4o., 4o., 3o., 1o., N. P.

6 IKE, 3 años, 53 kilos. El 13 de junio con 56 kilos (Di Tomaso), 2o. a 1|2 cuerpo de Igualado 53, en 1'3'' 4|5 los 1.100 mts. P. N.
El 6 de junio con 55 ks. (J. Arayn), 1o. por 2 1|2 cuerpos a Erasmo 55, en 1'4'' 4|5 los 1,100 mts. P. N.
El 2 de mayo con 55 kilos (Batista), 3o. a varios cuerpos de Repintado 55, en 1'24'' 4|5 los 1.400 mts. P. H.
Su campaña desde el 2 de mayo de de 1948: 3o., 1o., 2o.

7 WEST, 3 años, 53 kilos. El 16 de mayo, con 53 kilos (Jorge Mernies), 2o. a 1|2 cpo. de Embrujado 53, en 1'4'' 1|5 los 1100 mts. P. N.
El 6 de mayo, con 56 kilos (J. Mernies), 2o. a 2 cpos. de Beau Parleur 56, en 1'26'' 1|5 los 1400 mts. P. P. (S. I.)
El 17 de abril, con 55 kilos (J. Mernies), N. P. de Quetzalcoalt 55, en 1'27'' y 2|5 los 1400 mts. P. B.
Su campaña desde el 17 de abril de 1948: N. P., 2o. 2o.
Nota: Actuó en La Plata con éxito.

8 VENGADOR, 3 años, 53 kilos. El 13 de junio con 55 kilos (Orduna), N. P. de High Class 55, en 1'32'' 4|5 los 1600 mts. P. N.
Su campaña desde el 13 de junio de 1948, día de su debut en Palermo: N. P.
Nota: Actuó con variado éxito en La Plata.

9 REALICO, 3 años, 53 kilos. El 3 de julio con 56 kilos (J. Artigas), 1o. por 1|2 cpo. a Carteado 56, en 59'' 4|5 los 1000 mts. P. H. (S. I.)
El 5 de junio con 55 kilos, (J. Artigas), 4o. a 2 1|2 cpos. de Radar 55, en 1'10'' 4|5 los 1200 mts. P. N. (S. I.)
Su campaña desde el 5 de junio de 1948: 4o. 1o.

5a. Carrera - 1.500 Metros

1 ANGLOFILA, 3 años, 56 kilos, El 27 de junio con 56 kilos (Di Tomaso), 1a. por 3 cpos. a Corola 56, en 1'6'' 3|5 los 1100 mts. P. P.
El 5 de junio, con 55 kilos (Di Tomaso), 1a. por vs. cpos. a First Bird 53, en 58'' 1|5 los 1000 mts. P. N. (S. I.)
Su campaña desde el 5 de junio de 1948: 1a. 1a.

2 MISIA, 3 años, 56 kilos. El 4 de abril con 54 kilos (Callejas). 1a. por 1 1|2 cpo. a Smile 54, en 1'12'' los 1200 mts. P. H. (S. I.)
El 6 de marzo, con 55 kilos (Callejas), 3a. a la cabeza de Iride 55, en 59'' 2|5 los 1000 mts. P. N. (S. I.) Mañereó durante toda la carrera.
Su campaña desde el 6 de marzo de 1948: 3a. 1a.

3 LA BRISA, 3 años, 56 kilos. El 30 de mayo con 55 kilos (C. Sauro) 1a. por el pescuezo a Ligereza 55, en 1'32'' 3|5 los 1500 mts. P. N.
Su campaña desde el 30 de mayo de 1948: 1a.

4 NATHALIE, 3 años, 56 kilos. El 20 de junio con 55 kilos (J. Artigas) 1a. por 1 1|2 cpos. a Malimba 56, en 1'33'' 1|5 los 1500 mts. P. P.
El 13 de junio con 55, kilos, (J. Artigas), 2a. a 1 cpo. de Eneide 55, en 1'32'' 3|5 los 1500 mts. P. N.
Su campaña desde el 13 de junio de 1948: 2a. 1a.

5 ALPINA, 3 años, 56 kilos. El 13 de junio con 56 kilos (A. Lhuillier), 3a. a 1 cpo. de Eneide 56, en 1'32'' 3|5 los 1500 mts. P. N.
El 15 de mayo con 56 kilos (Lhuillier), 1a. por 3 cpos. a Amy 53, en 1'27'' 4|5 los 1400 mts. P. P. (S. I.)
El 6 de mayo con 55 kilos (Gularte), 1a. por 1 1|2 cpo. a Amy 55 en 1'13'' 1|5 los 1200 mts. P. P. (S. I.)
El 4 de abril con 54 kilos (C. Riero), N. P. de Misia 54, en 1'12'' los 1200 mts. P. H. (S. I.)
Su campaña desde el 4 de abril de 1948: N. P. 1a., 1a., 3a.

6 RENANA, 3 años, 56 kilos. El 13 de junio con 55 kilos (Recavarren), 4a. a 2 1|4 cpos. de Eneide 55 en 1'32'' 3|5 los 1500 mts. P. N.
Su campaña desde el 13 de junio de 1948, día de su debut en Palermo: 4a.
Nota: Actuó en La Plata con variado éxito.

7 LOVELY, 3 años, 56 kilos. El 3 de junio con 56 kilos (Di Tomaso), 1a. por 2 1|2 cpos. a Satiresa 56 en 1'31'' los 1500 mts. P. H. (S. I.)
El 13 de junio con 55 kilos (Callejas), N. P. de Eneide 55, en 1'32'' 3|5 los 1500 mts. P. N.
El 6 de junio con 53 1|2 kilos (Di Tomaso), 1a. por 3 cpos. a Guipuzcoa 55, en 1'32'' 3|5 los 1500 mts. P. N.
El 30 de mayo con 55 kilos (Ausbruch), 1a. (distanciada al 2º puesto) por media cpo. a Satiresa 55 en 1'35'' 1|5 los 1400 mts. P. N.
Su campaña desde el 14 de abril de 1946: 3a., 3a., 3a., 1a., N. P. 1a.

8 ELEA, 3 años, 56 kilos. El 4 de julio con 56 kilos (Antúnez), 1a. por 1|2 cpo. a Malimba 56, en 1'38'' 2|5 los 1600 mts. P. N.
Su campaña desde el 4 de junio de 1948: 1a.

9 MALIMBA, 3 años, 55 kilos. El 4 de julio con 56 kilos (A. A. Domínguez), 2a. a 1|2 cpo. de Lovely 56, en 1'38'' 2|5 los 1600 mts. Pista normal.
El 20 de junio, con 56 kilos (Antúnez), 2a. a 1 1|2 cpo. de Nathalie 55, en 1'33'' 1|5 los 1500 mts. P. P.
Su campaña desde el 20 de junio de 1948: 2a. 2a.

10 MISSIVE, 3 años, 53 kilos. El 24 de abril con 55 kilos, (J. Araya), 3a. a 2 1|4 cpos. de Milinda 55, en 1'27'' 1|5 los 1400 mts. P. H. (San Isidro).
Su campaña desde el 24 de abril de 1948: 3a.

6a. Carrera - 2.200 Metros

1 FIGURANTA, 6 años 53 1|2 ks. El 23 de mayo con 55 kilos (Rodríguez), 4a. a 2 1|2 cuerpos de Tramposa 53 en 1'33'' los 1.500 mts. P. N. (San Isidro).
El 9 de noviembre con 53 kilos (V. Viertes), N. P. de Lampia 49 1|2, en 1'37'' 2|5 los 1.600 mts. P. N. (San Isidro).
El 20 de septiembre con 50 1|2 kilos (Pivotti), 4a. (última), a 3 1|2 cuerpos de Chadar 58, en 1'36'' los 1.600 mts. P. N. (San Isidro).
El 30 de agosto con 46 ks. (Pivotti), 1a. por 1 1|2 cuerpo a Jábala 58 en 1'49'' 3|5 los 1.800 mts. P. N. (S. I.).
NOTA: Actuó en La Plata con variado éxito.

2 TRAMONTANA, 4 años, 53 1|2 kilos. El 6 de junio con 57 kilos (Araya), N. P. de Horatia 57, en 1'38'' 4|5 los 1.600 mts. P. N.
El 15 de mayo con 49 kilos (R. Martín), 3a. a 2 1|2 cuerpos de Praliné 59, en 1'2'' 1|5 los 1.000 mts. P. P. (S. I.).
El 2 de mayo con 49 1|2 ks. (Araya), 2a. al pescuezo de Laico 56, en 1'5'' 1|5 los 1.100 mts. P. H.
El 18 de abril con 51 1|2 kilos (Araya), 1a. por 3 cuerpos a Horma 50 1|2 en 59'' 1|5 los 1.000 mts. P. P. (S. I.).
Su campaña desde el 21 de diciembre de 1947: 4a., 4a., 4a., 3a., 1a., 3a., 1a., 2a., 3a., 1a., 2a., 3a., N. P.

3 COCOA, 5 años, 53 kilos, El 23 de mayo con 55 kilos (M. Núñez), N. P. de Tramposa 53, en 1'33'' los 1.500 mts. P. N. (S. I.).
El 21 de marzo, con 58 ks. (C. Sauro) 4a. a 2 y 3|4 cpo. de Ocean Queen, 56, en 1'34'' los 1.500 mts. P. F.
El 13 de marzo con 55 kilos (C. Sauro), 2a. a 1 cuerpo de Santidad 56 1|2 en 1'36'' 4|5 los 1.600 mts. P. N. (S. I.).
El 28 de febrero con 55 kilos (C. Sauro), 3a. a 1 1|2 cpo. de Santidad 54 1|2, en 1'38'' 2|5 los 1.600 mts. P. H. (S. I.).
Su campaña desde el 5 de enero de 1947: 2a., 1a., 1a., 2a., N. P., N. P., 4a., N. P., 4a., N. P., 1a., 3a., 2a., 4a., N. P.

4 OCEAN QUEEN, 5 años, 53 kilos. El 6 de mayo con 55 kilos (Batista), N. P. de Ortiga 51 1|2, en 1'40'' 3|5 los 1.600 mts. P. P. (San Isidro).
El 10 de abril con 58 kilos (J. Batista), 2a. a varios cuerpos de Santulona 56, en 1'30'' 3|5 los 1.500 metros. Pista normal.
El 21 de marzo con 56 kilos (Batista), 1a. por 3|4 cuerpo a Is Money 54 ks. en 1'31'' los 1.500 mts. P. N.
El 29 de febrero con 57 kilos (J. Batista), N. P. de Mi Caréme 54, en 1'32'' los 1.500 mts. P. N.
Su campaña desde el 4 de enero de 1947: N. P. 1a., N. P., 2a., 1a., N. P., 1a., 2a. N. P.

5 PETUNIA, 5 años, 52 kilos. El 29 de junio con 46 kilos (Carreño), N. P. de Horatia 54, en 1'38'' 2|5 los 1.600 mts. P. P.
El 4 de abril con 47 kilos (Pivotti), 4a. a varios cuerpos de Gaillarde 51, en 1'49'' 4|5 los 1.800 mts. P. H. (San Isidro).
El 3 de abril con 53 kilos (Riero), N. P. de Mi Careme 53, en 1'37'' 2|5 los 1.600 mts. P. N.
El 20 de diciembre con 51 kilos (Riero) 3a. a 3 cuerpos de Lanzadora 48, en 1'37'' los 1.600 mts. P. N. (S. I.).
Su campaña desde el 7 de diciembre de 1946 día de su debut en Palermo: N. P. 3a. N. P. 1a. 3a. 3a. 3a. N. P. 4a. N. P.

6 TILLYKE, 4 años 51 1|2 ks. El 5 de junio con 52 kilos (E. Sauro), 3a. a 1 cuerpo de Horatia 57 en 1'38'' 4|5 los 1.600 mts. P. N.
El 23 de mayo con 57 kilos (C. Sauro) 2a. a 2 1|2 cuerpos de Bilbazua 57, en 1'38'' 2|5 los 1.600 mts. P. N. (S. I.).
El 2 de mayo con 57 kilos (P. Alvarez) 1a. por 2 cuerpos a Tanganika 57, en 1'38'' 1|5 los 1.600 mts. P. H.
El 18 de abril con 56 kilos (C. Sauro) 1a. por 2 1|2 cuerpos a Red Clover 56 en 1'38'' los 1.600 mts. P. P. (S. I.).
Su campaña desde el 6 de marzo de 1948: 3a. 3a. 1a. 1a. 2a. 3a.

7a. Carrera - 1.100 Metros

1 ESCOA, 5 años, 66 kilos. El 3 de julio con 58 kilos (Cayetano Sauro) 1a. por 1|2 cpo. a Laico 59 1|2, en 59'' 1|5 los 1000 mts. P. H. (San Isidro).
El 12 de junio con 54 kilos (C. Sauro), 1a. por 1|2 cpo. a Praliné 57 en 58'' 4|5 los 1000 mts. P. N. (S. I.).
El 24 de abril, con 52 kilos (C. Sauro), 1a. por 3|4 cpo. a Sabroso 54, en 58'' los 1000 mts. P. H. (S. I.).
El 14 de marzo con 57 1|2 kilos (J. Artigas) 2a. a 1 1|2 cpo. de Renown 59 1|2, en 59'' 3|5 los 1000 mts. P. N. (Largó atrasada).
Su campaña desde el 24 de agosto de 1946: 2, 1a., 4a., 2a., N. P., 3a., 1a., 1a., 1a., 1a., 1a., 1a., 2a., 1a., 1a., 1a.

2 LAICO, 4 años, 57 kilos. El 3 de julio con 59 1|2 kilos (Di Tomaso), 2o. a 1|2 cpo. de Escoa 58, en 59'' 1|5 los 1000 mts. P. H. (S. I.).
El 29 de junio, con 60 kilos (Di Tomaso), 1o. por la cabeza a Chain 53, en 58'' 4|5 los 1000 mts. P. P.
El 5 de junio, con 58 kilos (Di Tomaso), 1o. por 3|4 cpo. a Chain 54, en 57'' y 3|5 los 1000 mts. P. N. (S. I.).
El 23 de mayo con 54 kilos, (Di Tomaso), 2o. a 1 1|2 cpo. de Sabroso 51, en 58'' 4|5 los 1000 mts. P. N. (S. I.).
Su campaña desde el 1o. de junio de 1947: 4o., 4o., 3o., 1o., 1o., 1o., 1o., 1o., 1o., 1o., 2o.

3 LUCHADOR, 4 años, 51 kilos. El 19 de junio con 57 kilos (R. Martín), 3o. a vs. cpos. de Moslem 60, en 1'37'' 3|5 los 1600 mts. P. N.
El 5 de junio con 57 1|2 kilos (Di Tomaso), 3o. (último) a 2 cpos. de El Gaucho 7 1|2, en 1'37'' los 1600. P. N. (S. I.)
El 25 de mayo con 55 kilos (Di Tomaso), 2o. a 2 cpos. de Bucalbo 59, en 1'35'' 4|5 los 1600 mts. P. N. (S. I.)
El 17 de abril con 55 kilos (Di Tomaso) 2o. a vs. cpos. de Alumbre 49, en 1'38'' 1|5 los 1600 mts. P.P.
Su campaña desde el 28 de septiembre de 1947: N. P., 1o., 2o., 1o., 1o., 1o., 1o., 3o., 2o., 2o., 2o., 3o, 3o.

4 PRALINE, 4 años, 53 kilos. El 3 de julio con 57 1|2 kilos. (Antúnez), 3a. (última) a 1|2 cpo. de Escoa 58 en 59'' 1|5 los 1000 mts. P. H. (San Isidro).
El 12 de junio, con 57 kilos (Di Tomaso), 2o. a 1|2 cpo. de Escoa 54, en 58'' y 4|5 los 1000 mts. P. N. (S. I.)
El 15 de mayo con 59 kilos (Di Tomaso), 1a., por 1 1|2 cpo. a Cuenta 49 1|2, en 1'2'' 1|5 los 1000 mts. P. P. (San Isidro).
El 3 de abril, con 56 kilos (Di Tomaso), 4a. a vs. cpos. de Luna Llena 56, en 1'36'' 4|5 los 1600 mts. P. N.
Su campaña desde el 7 de agosto de 1947: 2a., 1a., 1a., N. P., N. P., N. P., 1a., 3a., 1a., 3a., 3a., 1a., 1a., 4a., 1a., 2a. 3a.

5 PRIZE, 6 años, 51 kilos. El 2 de mayo con 59 kilos (Lhuillier), 4o. (último) a vs. cpos. de Laico 56, en 1'5'' los 1100 mts. P. H.
El 24 de abril, con 54 kilos (Lhuillier), 4o. a 4 cpos. de Escoa 52, en 56'' los 1000 mts. P. H. (S. I.)
El 14 de marzo con 59 1|2 kilos (J. Martínez) 4o. a vs. cpos. de Renown 59 1|2 en 59'' 1|5 los 1000 mts. P. N.
El 30 de agosto con 59 kilos [illegible] 4o. a 5 cpos. de [illegible] 51 en [illegible] los 1000 mts. P. H. (S. I.).

6 ENJEU, 6 años 69 kilos. El [illegible] de abril con 59 kilos [illegible], 4a. a vs. cpos. de Nell Gwynne 56 en 1'3'' 1|5 los 1000 mts. P. H.
El 27 de marzo con 58 kilos (F. M. Ortiz), 2a. a 1 1|2 cpo. de Kali 56 en 1'32'' 4|5 los 1500 mts. P. N. (S. I.).
El 21 de diciembre con 59 kilos (J. Canú), 3a. a 3 1|2 cpos. de Renown 59, en 1'3'' 2|5 los 1000 mts. P. N.
El 11 de noviembre con 60 kilos (Leguisamo), 3a. (última) a 2 1|2 cpos. de Bienvelias 54 en 57'' 4|5 los 1000 mts. P. N. (S. I.).

7 EARLY ROSE, 4 años, 48 kilos. El 29 de junio con 56 kilos (Araya) N. P. de Sorcière 52, en 58'' 4|5 los 1000 mts. P. P.
El 5 de junio con 55 kilos (Araya) 3a. a 3|4 cpo. de Laico 58, en 57'' 3|5 los 1000 mts. P. N. (S. I.).
El 15 de mayo con 57 kilos (Araya) 4a. a 2 1|2 cps. de Praliné 57 en 1'2'' 1|5 los 1000 mts. P. P. (S. I.).
El 11 de abril con 55 kilos (Araya) 1a. por 3 cpos. a Bibiana 57 en 1'16'' 1|5 los 1200 mts. P. A. P. (S. I.).
Su campaña desde el 9 de marzo de 1947: 1a., 1a., 1a., 3a., 3a., 2a., 2a., 2a., 2a., 1a., N. P., 1a., 1a., 4a., 3a., N. P.

8 SORCIERE, 5 años, 48 kilos. El 29 de junio con 52 kilos (J. Artigas) 1a. por 1|2 cabeza a Pachuca 55, en 58'' 4|5 los 1000 mts. P. P.
El 20 de junio con 51 1|2 kilos (De la Torre) 1a. por la cabeza a Kapacaida 51 1|2 en 1'11'' 2|5 los 1200 mts. P. N. (San Isidro).
El 27 de mayo con 57 kilos (E. Marfucci), N. P. de Sonada 54, en 1'36'' los 1600 mts. P. N. (S. I.)
El 13 de diciembre con 57 kilos (P. Royo), 4a. a 2 1|2 cps. de Kali 56, en 59'' 4|5 los 1000 mts. P. N. (S. I.)
Su campaña desde el 26 de julio de 1947: 2a., 1a., 2a., 1a., 1a., 3a., 1a., 4a., N. P., 1a., 1a.

9 CHAIN, 4 años, 48 kilos. No correrá.

8a. Carrera - 1.500 Metros

1 ENJEU, 6 años 69 kilos. La damos en la 7a. carrera.

2 PETITORIA, 4 años, 51 kilos. El 27 de diciembre con 53 kilos (J. Artigas), N. P. de Jábala 60, en 2'2'' 1|5 los 2.000 mts. P. N. (S. I.).
El 30 de noviembre con 58 kilos (J. Artigas), 3a. a 1 1|4 cuerpo de Talúa 53 en 1'39'' 3|5 los 1.600 metros. P. P.
El 16 de noviembre con 53 kilos (J. Artigas) 3a. a 3 1|4 cuerpos de Nell Gwynne 54, en 1'37'' 4|5 los 1.600 metros. P. N.
El 19 de octubre con 57 kilos (J. Artigas), 1a. por 1|2 pescuezo a Meridiana 57, en 1'36'' 4|5 los 1.600 metros. Pista normal.
Su campaña desde el 17 de agosto de 1947: 2a., 3a., 1a., 1a., 1a., 3a., 3a., N. P.

3 EARLY ROSE, 4 años, 59 kilos. La damos en la 7a. carrera.

4 SANTIDAD, 5 años 56 kilos. El 25 de abril con 53 kilos (Araya), N. P. de Nell Gwynne 56 en 1'39'' 1|5 los 1.600 metros. P. H.
El 27 de marzo con 57 kilos (Araya), N. P. de Kali 56, en 1'32'' 4|5 los 1.500 metros P. N. (San Isidro).
El 13 de marzo con 56 1|2 kilos (Araya), 1a. por 1 cuerpo a Cocoa 55, en 1'36'' 4|5 los 1,600 metros. P. N. (San Isidro).
El 28 de febrero con 54 1|2 kilos (Araya), 1a. por 1|2 cabeza a Is Money 50 1|2 en 1'38'' 2|5 los 1.600 mts. (S. I.).
Su campaña desde el 17 de noviembre de 1946: 1a., 3a., 3a., N. P., N. P., 2a., 1a., N. P., 2a., N. P., 3a., 1a., 1a. N. P., N. P.
Nota: Actuó en La Plata con variado éxito.

5 CABULERA 5 años, 53 kilos. El 16 de mayo con 49 kilos (Marcos), N. P. de Mi Chiquita 47, en 1'37'' 3|5 los 1.600 mts. P. N.
El 6 de mayo con 53 kilos (Lapellegrina), 2a. a 1|2 cuerpo de Citronade 44 en 1'40'' 4|5 los 1.600 mts. P. P. (S. I.).
El 29 de diciembre con 49 kilos (Lapellegrina) 4a. a varios cuerpos de [illegible] Lorca 51, en 1'36'' los 1.600 mts. P. N.
El 30 de noviembre con 51 kilos (De la Torre), N. P. de Santidad 55 en 1'40'' 1|5 los 1.600 mts. P. N.
Su campaña desde el 28 de abril de 1946: 4a. 2a. 3a. 1a. 3a. 3a. 4a. N. P., N. P. N. P. N. P. 4a. 2a. N. P.
NOTA: Actuó con variado éxito en La Plata.

6 VENERABLE 5 años, 52 kilos. El 29 de junio con 48 kilos (R. Martín), N. P. de Sorcière 52, en 58'' 4|5 los 1.000 mts. P. P.
El 23 de mayo con 57 kilos (Araya), N. P. de Tramposa 53 en 1'32'' los 1.500 mts. P. N. (San Isidro).
El 19 de octubre con 59 1|2 kilos (Di Tomaso), 3a. a 3 1|2 cuerpos de Meridiana 59 1|2 en 58'' 4|5 los 1.000 mts. P. N.
El 29 de septiembre con 55 kilos (Fúlci), N. P. de Erin 54 1|2 en 2'4'' 3|5 los 2.000 mts. P. N.
Su campaña desde el 4 de agosto de 1946: N. P. 3a. 1a. 2a. 2a. 1a. 1a. N. P. 4a. 1a. N. P. 3a. N. P. N. P.
NOTA: Actuó en La Plata con variado éxito.

7 SANTULONA 5 años 51 kilos. El 4 de julio con 54 1|2 kilos (M. Núñez), 4a. a 1 3|4 cuerpos de Nicotina 49 1|2 en 1'39'' 3|5 los 1.600 metros. P. N.
El 10 de abril con 56 kilos (Dacosta), 1a. por varios cuerpos a Ocean Queen 58 en 1'30'' 3|5 los 1.500 mts. P. N.
El 28 de febrero con 57 kilos (Dacosta), 2a. a 1|2 cuerpo de Mi Careme 54, en 1'32'' los 1.500 mts. P. N.
El 10 de febrero con 57 kilos (M. Dacosta) 1a. por 2 cuerpos a Chupeta 57, en 1'1'' 1|5 los 1.000 mts. P. N. (S. I.).
Su campaña desde el 12 de julio de 1947: N. P. 1a. 2a., 4a. 2a. 1a. 2a. 1a. 4a.
Nota: Actuó en La Plata con éxito.

8 COMENDADORA, 5 años, 50 ks. El 13 de junio con 57 kilos (C. Riero) N. P. de Tanganyka 52 1|2, en 1'39'' 2|5 los 1.600 mts. Pista normal.
El 19 de marzo con 55 kilos (Cortés) N. P. de Crespita 54, en 1'37'' los 1.600 mts. P. A. P. (S. I.).
El 30 de agosto con 51 kilos (Mernies), 3a. a 2 cuerpos de Figuranta 46 1|2 en 1'49'' 3|5 los 1.800 mts. P. N. (S. I.).
El 5 de agosto con 51 kilos (A. García), 4a. al pescuezo de Ancona 51 y Valentina 45 (puesta), en 1'39'' los 1.600 mts. Pista pesada.
Su campaña desde el 5 de mayo de 1946: N. P. 4a. 1a. 2a. 4a. 3a. N. P. 4a. 3a. N. P. N. P.
NOTA: Actuó en La Plata con variado éxito.

9 KAPACAIDA 4 años, 48 kilos. El 29 de junio con 48 kilos (Lapellegrina), 2a. a 1 1|2 cuerpo de Horatia 54, en 1'38'' 2|5 los 1.600. P. P.
El 20 de junio con 57 1|2 ks. (Lapellegrina), 2a. a la cabeza de Sorcière 51 1|2 en 1'11'' 2|5 los 1.200 mts. P. N. (San Isidro).
El 5 de junio con 56 kilos (Di Tomaso), 1a. por 1 cuerpo a Brownie 56, en 1'36'' 3|5 los 1600 mts. P. N. (S. I.).
El 27 de mayo con 56 ks. (Di Tomaso) a. por 3 cuerpos a Gramillera 56, en 1'31'' 1|5 los 1.600 mts. P. N. (S. I.).
Su campaña desde el 28 de febrero de 1948: N. P., 3a. 3a., 1a. 1a., 2a., 2a.

10 PETUNIA 5 años, 48 kilos. La damos en la 6a. carrera.

11 ACHALAY, 4 años, 48 kilos. El 27 de junio con 56 kilos (Callejas), 1a. por el pescuezo a Andarina 56 en 1'27'' 1|5 los 1.400 mts. P. P.
El 5 de junio con 56 kilos (Callejas) 3a. a 4 cuerpos de Kapacaida 56, en 1'36'' 3|5 los 1.600 mts. P. N. (S. I.).
El 23 de mayo con 51 1|2 kilos (E. Pellegrino), 4a. a 4 cuerpos de Bilbazua 57 en 1'38'' 2|5 los 1,600 mts. P. N. (S. I.).
El 30 de noviembre con 53 kilos (Callejas), N. P. de Talña 54, en 1'39'' 3|5 los 1.600 mts. P. P.
Su campaña desde el 6 de junio de 1947: 3a., 2a., 4a., 1a., N. P., 4a., 3a.

PALERMO — PROGRAMA, MONTAS, CORRIDAS Y PROBABILIDADES

Reunión No. 51 — Pista Normal

Fija del Día: KAPACAIDA

CRITICA ha Pronosticado 171 Ganadores y 86 Placés

PRIMERA CARRERA — Distancia: 1100 Metros — A LAS 13.1

Premio RIDERE — Para todo caballo de 4 años y más edad que no haya ganado. Peso 57 kilos. Premios: $ 7500 al 1º; 1875 al 2º; 1125 al 3º y 375 al 4º (Para jockeys aprendices de 3ª y 4ª categorías)

Partidas	Caballos	Ks.	Jockeys	e	Padre	Madre	Cuidador	Probabilidad.
1100, niebla ar.	1 Huberto	57	S.Vasta 1	4	M.Caspio	Fleur Bleu	A.d'lSantos	1 Ha prog.
1100, niebla ar.	2 Siam	57	J.Pereyra	5	Fox Cub	Star Cross	J.M.Pérez	2 P.ganar
——	3 Newfall	57	J.López 1	4	Snowfall	New Line	M.Ojeda	3 C.lance
1000, 1'4" c. ar.	4 Quidconcú	57	M.M'chioli	4	Caporal	Quemera	J.d'lCruz	4 Regular
1100, 1'8" 1/5 P.	5 Chiquillo	57	J.Lofiego	4	Chin Chin	Chiqui II	J.Lofiego	5 Difícil
800, 50" ar.	6 Kakel	57	C.Zingoni	4	Killarney	Estrellita	E.Solari	6 No creem.
1100, 1'9", Pal.	7 Bolbochán	57	V.Vieytes	4	T'rtakower	M.Anton'ta	A.Salvati	7 ¡Ojo!
1200, 1'17", Pal.	8 Solista	57	J.Leg'zamón	4	Malandro	Gesta	P.Ferro	8 Reaparece
1000, aux. p. LP.	9 Reloncaví	57	R.Camacho	4	Drowsy	Renancó	J.Quinteros	9 S.rival
1100, 1'8" 3/5 LP.	10 Pacón	57	No correrá	4	Gringaso	Paradilla	A.Larr'dart	10 ——
——	11 Arandú	57	A.Giov'tti	4	Capaz	Barbilla	N.Sánchez	11 Es ligero
800, 49" ar.	12 Calamar	57	J.Lavia	4	Snowfall	Comedianta	J.Bengolea	12 Sorpresa
700, niebla, ar.	13 Michigan	57	J.Luján	4	Tónico	Kyra	H.Martucci	13 Enemigo
1000, en 1'2" P.	14 Reaccionario	57	L.Boggiano	4	Martillero	Elbita	T.Montes	14 C.mal
1100, 1'10" 1/5 P.	15 Picadero	57	H.d'lTorre	6	Cráter	Picada	L.Schiavo	15 Difícil
700, 42" ar.	16 Coligüé	57	R.Medina	4	Meadow	Conjetura	G.Cervi	16 Candidato

Candidato: COLIGÜE — Enemigo: MICHIGAN — Sorpresa: CALAMAR

SEGUNDA CARRERA — Distancia: 1600 Metros — A LAS 13.40

Premio LA GAUCHA — Para todo caballo de 4 años y más edad ganador hasta $ 40.000 en primeros puestos. Peso 48 kilos. Recargo de ½ kilo por cada $ 2000 ganados en primeros puestos. Premios: $ 8000 al 1º; 2000 al 2º; 1200 al 3º y 400 al 4º (Exclusivamente para jockeys que no hayan ganado más de 6 carreras en el corriente año)

Partidas	Caballos	Ks.	Jockeys	e	Padre	Madre	Cuidador	Probabilidad.
1500, 1'38" ar.	1 L.Bravo	56½	M.Dacosta	4	Moscato	Chiflada	M.Dacosta	1 Sorpresa
1600, 1'43" a. p.	2 Nogal	56½	J.Batista	7	Honolulu	Nesca	I.M.Duro	2 Reaparece
1000, 1'1" 2/5 ar.	3 Cíclope	56	R.Picón	6	Commuter	Náyade	E.Blanco	3 ¡Ojo!
1600, 1'43" a. p.	4 Megareo	55½	E.Antúnez	5	Madrigal II	Rebelona	I.Núñez	4 P. ganar
800, 52" ar.	5 Mango	55	A.A.D'guez	4	Petit Bleu	Maruca	F.Maschio	5 A. bien
1600, 1'44", ar.	6 Trento	53	No correrá	5	B.Shah	Tiara	A.Grassi	6 Les gusta
1500, 1'3" 1/5, P.	7 Fiminante	52	No correrá	4	Sparus	Last Bell	C.Mucklow	7 ——
V. de correr	8 Fierro	51½	No correrá	4	T.Druid	C.Abierta	J.Penna	8 ——
V. de correr	9 Bullicioso	51½	J.Mernies	4	Fox Cub	B.Elsie	G.Frazer	9 Candidato
1400, 1'31", Pal.	10 Vespasién	49½	No correrá	4	Rolando	Eponine	J.Bentancur	10 ——
1600, 1'41" 3/5 a.	11 Aurreko	49½	O.Forgan	5	P.l'Eveque	Guernica	G.Cervi	11 Enemigo

Candidato: BULLICIOSO — Enemigo: AURREKO — Sorpresa: LOCO BRAVO

TERCERA CARRERA — Distancia: 1600 Metros — A LAS 14.20

Premio ALETA — Para potrillos de 3 años que no hayan ganado. Peso 56 kilos. Premios: $ 8000 al 1º; 2000 al 2º; 1200 al 3º y 400 al 4º

Partidas	Caballos	Ks.	Jockeys	e	Padre	Madre	Cuidador	Probabilidad.
1600, 1'44", Pal.	1 Relevante	56	T.Albertini	3	Umballa	Romanticona	A.Tedeschi	1 A. bien
1600, 1'40" 2/5 P.	2 Thiers	56	E.Antúnez	3	Ramazón	Thalamina	J.J.León	2 Enemigo
1600, 1'43" a. p.	3 Nimrod	56	C.Sauro	3	Embrujo	Nesca	J.Lapistoy	3 Candidato
800, 48" 1/5, P.	4 Ascain	56	No correrá	3	Foxglove	Elenuchy	A.Penna	4 ——
1600, 1'44" 3/5 ar.	5 Romancero	56	J.Araya	3	Piquet	Romántica	L.Farías	5 Regular
1600, 1'42" 2/5 P.	6 El Cóndor	56	O.Nardi	3	Rolando	Juruna	A.Aráuz	6 Les gusta
1000, fl. a. p.	7 Capulet	56	O.Pe'grino	3	Camer'nian	Verona	A.Alvarez	7 Repr. bien
1600, 1'43" a. p.	8 (Charolais	56	No correrá	3	P.Tetra	A.S.Reine	P.P.Ferro	8 ——
1600, 1'42" 3/5 p.P.	9 (D. de Gloria	56	No correrá	3	B.Vivant	S.Inés	Idem	9 ¡Ojo!
800, niebla, ar.	10 A.Chico	56	E.Callejas	3	P.Habano	Macedera	E.Callejas	10 P.ganar
1600, 1'42", Pal.	11 Mandarín	56	P.Quinteros	3	T.Druid	Mandarina	M.Carelli	11 Sorpresa

Candidato: NIMROD — Enemigo: THIERS — Sorpresa: MANDARIN

CUARTA CARRERA — Distancia: 1100 Metros — A LAS 15

Premio CUCARACHA — Para potrillos de 3 años ganadores de una o dos carreras. Peso 53 kilos. Recargo de 3 kilos a los ganadores de dos carreras y de 2 kilos extra por cada clásico o carrera especial ganada. Premios: $ 8500 al 1º; 2125 al 2º; 1275 al 3º y 425 al 4º (Los aprendices sin descargo)

Partidas	Caballos	Ks.	Jockeys	e	Padre	Madre	Cuidador	Probabilidad.
1100, 1'8" 2/5	1 Randolph	56	J.Artigas	3	M.Vere	Rab	E.Labrador	1 Sorpresa
1100, 1'9" 2/5 P.	2 G.Bonete	56	L.Canú	3	Full Sail	B.Hoja	A.Tedeschi	2 Enemigo
700, 41" 2/5 P.	3 Laurens	53	J.Canal	3	Médicis	Ah Malaya	V.Irusta	3 P. ganar
V. de correr	4 Tiflis	53	No correrá	3	Ptolemy	La Vistula	A.Salvati	4 ——
V. de correr	5 Igualado	53	No correrá	3	Pataplún	Iguana II	G.Wagner	5 ——
1000, 1'3" 2/5 p.P.	6 Ike	53	J.Araya	3	Madrigal II	Idas	B.Cardinali	6 Candidato
1100, 1'8" 2/5, P.	7 West	53	No correrá	3	Meadow	Lusitania	C.Mucklow	7 ——
1100, 1'9", LP.	8 Vengador	53	No correrá	3	P.Habano	Quatriéme	B.Ginocchio	8 ——
V. de correr	9 Realicó	53	No correrá	3	Technique	Recordada	J.d'lCruz	9 ——

Candidato: IKE — Enemigo: GRAN BONETE — Sorpresa: RANDOLPH

QUINTA CARRERA — Distancia: 1500 Metros — A LAS 15.40

P. Gral. LUIS MARIA CAMPOS (Clásico). — Para potrancas nacidas desde el 1º de julio de 1945. Peso 56 kilos. Descargo de 3 kilos a las que no hayan ganado ninguna carrera. Premios: $ 15.000 a la 1ª; 3750 a la 2ª; 2250 a la 3ª y 750 a la 4ª

Partidas	Caballos	Ks.	Jockeys	e	Padre	Madre	Cuidador	Probabilidad.
1500, 1'37" 2/5 P.	1 Angiofila	56	J.Araya	3	Madrigal II	Inglesa	D.Torterolo	1 P.ganar
1500, 1'36" 4/5 ar.	2 Misia	56	E.Callejas	3	Milón	Soplona	B.Callejas	2 Candidata
1500, 1'34" 2/5 a.	3 La Brisa	56	C.Sauro	3	Meadow	La Vigilancia	J.Lapistoy	3 Enemiga
1000, 1'1", Pal.	4 Nathalie	56	J.Artigas	3	Parl'chín	Naihati	E.Labrador	4 ¡Ojo!
1400, 1'31" 2/5 LP.	5 Alpina	56	A.Lhuillier	3	Albacea	Red Rose	N.Ardisson	5 Sorpresa
1500, 1'36", Pal.	6 Renana	56	E.Sauro	3	R.Pasha	Sajonia	V.Irusta	6 Anda bien
800, op. ar.	7 Lovely	56	E.Antúnez	3	Le Kar	Helicia	A.Salvati	7 B.carta
V. de correr	8 Elea	56	J.Pereyra	3	B.Empire	Fumarola	H.Martucci	8 ——
V. de correr	9 Malimba	56	L.Canú	3	Rolando	Malina	R.Valdez	9 S.rival
1500, 1'37" 2/5 P.	10 Missive	56	No correrá	3	Camer'nian	La Mission	D.Torterolo	10 ——

Candidata: MISIA — Enemiga: LA BRISA — Sorpresa: ALPINA

SEXTA CARRERA — Distancia: 2200 Metros — A LAS 16.20

Premio MISS ALESIA — Para yeguas de 4 años y más edad ganadoras hasta $ 40.000 en primeros puestos. Peso 48 kilos. Recargo de ½ kilo por cada $ 2000 ganados en primeros puestos. Premios: $ 8500 a la 1ª; 2125 a la 2ª; 1275 a la 3ª y 425 a la 4ª

Partidas	Caballos	Ks.	Jockeys	e	Padre	Madre	Cuidador	Probabilidad.
1600 1'40" 3/5 LP	1 Figuranta	53½	C.Buczak	6	L.W'bley	Figurilla	J.B'dionga	1 Enemiga
2200, 2'27" p.p.	2 Tram'tana	53½	J.Araya	5	Ptolemy	Fumarola	A.Salvati	2 Sorpresa
2200, 2'28" fl. a.	3 Cocoa	53	R.Rodríguez	5	Ix	Carmenza	I.Núñez	3 ¡Ojo!
2200, 2'30" a. p.	4 O.Queen	53	J.Batista	5	Parwiz	Q'Mary	O.Dom'guez	4 Candidata
800, 50", Pal.	5 Petunia	53	B.Marcos	5	Cute Eyes	Hortensia	N.Andretta	5 C. mal
2200, 2'25" fl. a.	6 Tillyka	51½	No correrá	6	Foxh'ter	Betty II	J.Lapistoy	6 ——

Candidata: OCEAN QUEEN — Enemiga: FIGURANTA — Sorpresa: TRAMONTANA

SEPTIMA CARRERA — Distancia: 1100 Metros — A LAS 17

Premio TOCADA — Handicap para todo caballo de 4 años y más edad ganador entre $ 40.000 y 120.000. (Limitado entre 62 y 48 kilos.) Premios: $ 9000 al 1º; 2250 al 2º; 1350 al 3º y 450 al 4º

Partidas	Caballos	Ks.	Jockeys	e	Padre	Madre	Cuidador	Probabilidad.
V. de correr	1 Escoa	66	No correrá	5	B.Empire	Submarina	E.Frazer (h)	1 ——
V. de correr	2 (Laico	57	R.Recavarren	4	Petrarca	La Gloire	J.J.León	2 Candidato
1000, 1' 2/5, Pal.	3 (Luchador	51	R.Martín	4	The Druid	Lujanera	Idem	3 P. ganar
600, 35" 1/5, P.	4 Praline	53	J.Araya	4	M.Vere	Gragea	D.Torterolo	4 Enemiga
1100, 1'7", Pa.	5 Prize	51	No correrá	6	Signature	R.Gift	A.Lhuillier	5 ——
1600, fl., LP.	6 Enjeu	49	J.Artigas	6	B.Empire	Tauca	C.Rod'guez	6 A. bien
V. de correr	7 Early Rose	48	No correrá	4	B.Empire	Lykalily	G.Torterolo	7 ——
V. de correr	8 Sorciére	48	H.d.l.Torre	5	L.W'bley	Sonsita	E.Martucci	8 Sorpresa
V. de correr	9 Chain	48	No correrá	4	Petrarca	M.Call	G.Cervi	9 ——

Candidato: LAICO y Cía. — Enemiga: PRALINE — Sorpresa: SORCIERE

OCTAVA CARRERA — Distancia: 1500 Metros — A LAS 17.40

Premio NELL GWYNNE — Handicap para yeguas de 4 años y más edad ganadoras. Premios: $ 8500 a la 1ª; 2125 a la 2ª; 1275 a la 3ª y 425 a la 4ª

Partidas	Caballos	Ks.	Jockeys	e	Padre	Madre	Cuidador	Probabilidad.
1600, fl., LP.	1 (Enjeu	60	No correrá	6	B.Empire	Tauca	C.Rod'guez	1 ——
1500, aux. P.	2 (Petitoria	51	J.Artigas	4	Petit Bleu	Pavana	Idem	2 Sorpresa
V. de correr	3 Early Rose	59	No correrá	4	B.Empire	Lykalily	G.Torterolo	3 ——
1600, 1'42", Pal.	4 Santidad	56	E.Catalano 2	5	Sun Lore	Rabiosa	A.Aráuz	4 A. bien
1500, 1'36" 1/5 P.	5 Cabulera*	53	J.Canal	5	L.W'bley	Chiribita	G.Benv'tti	5 ¡Ojo!
V. de correr	6 Venerable	52	No correrá	5	Meadow	Ventisca	A.Cardinali	6 ——
V. de correr	7 Santulona	51	No correrá	5	Parwiz	Santolina	M.Dacosta	7 ——
1600, 1'42" P.	8 Com'dadora	50	B.Marcos	5	Full Sail	La Marlotte	P.P.Ferro	8 P. ganar
800, 49" op. ar.	9 Kapacaida	48	Lapellegrina	4	Killarney	Entr'verada	G.Cervi	9 Candidata
800, 50", Pal.	10 Petunia	48	No correrá	5	Cute Eyes	Hortensia	N.Andretta	10 ——
600 c. op. ar.	11 Achalay	48	P.Falcón	4	Resalao	Etincelle	B.Callejas	11 Enemiga

Candidata: KAPACAIDA — Enemiga. ACHALAY — Sorpresa: PETITORIA

LICITACIONES

MINISTERIO DE OBRAS PUBLICAS DE LA NACION

DIRECCION DE SUMINISTROS

Llámase licitación pública Nº 1.328, hasta 4 agosto 1948, 16.30 horas, provisión caloventiladores, extractores de aire, motores eléctricos, tableros de mármol blanco, cuadro de maniobras y control, ventiladores eléctricos, mangueras, etc. Consultas: Dirección Suministros, Moreno 970, piso 2º Propuestas: piso 3º, Capital. Pliego, $ 2.- moneda nacional.

Nº 561. C. 9|11|13|15|17-7-48.

MINISTERIO DE OBRAS PUBLICAS DE LA PROVINCIA DE BUENOS AIRES

Dirección de Obras Sanitarias

PLAN GENERAL DE TRABAJOS PUBLICOS

Trienio 1947|49

Llámase a licitación pública para la ejecución de la obra de mano y fábrica para la instalación de las redes de provisión de agua corriente y desagüe cloacal en el barrio obrero de Berisso, Partido de La Plata. Presupuesto oficial: $ 1.574.996,90 m|n. El acto de apertura de las propuestas se realizará en el despacho del suscripto (calle 8-56 y 57, piso 1º, La Plata), el día 21 de julio, a las 15 horas, en presencia de los interesados. El pliego de condiciones preparado al efecto puede ser consultado en la Secretaría de la Repartición y retirar copia del mismo, previo depósito de la suma de $ 30.- m|n.

La Plata, 2 de julio de 1948. — Ing. Domingo A. Basso, Director.

No. 6169 C. 3|7|48 V. 12|7|48

MINISTERIO DE OBRAS PUBLICAS DE LA PROVINCIA DE BUENOS AIRES

PLAN TRIENAL DE OBRAS PUBLICAS

Dirección de Pavimentación

Aviso de Licitación

Llámase a licitación pública para las obras de construcción de pavimentos de hormigón simple y obras anexas en las localidades de Berazategui y Espeleta, en jurisdicción del partido de Quilmes, con un presupuesto oficial de ($ 2.267.397,62 m|n.) DOS MILLONES DOSCIENTOS SESENTA Y SIETE MIL TRESCIENTOS NOVENTA Y SIETE PESOS CON SESENTA Y DOS CENTAVOS MONEDA NACIONAL.

Los pliegos de bases y condiciones y planos respectivos pueden ser consultados en la Municipalidad de Quilmes o en la Dirección de Pavimentación, calle 8 entre 56 y 57, pudiéndose adquirir en esta última al precio de $ 60.- m|n.

Las propuestas se abrirán en acto público en el Despacho del señor Director de Pavimentación, el día 27 de julio próximo, a las 15 horas.

Se deja constancia que los proponentes deberán estar inscriptos en el Registro de Licitadores que determina la Ley 5138. (Fdo.): Dr. Arturo W. González Naya, Secretario General de Pavimentación. — La Plata, 2 de julio de 1948.

Nº 6155. C. 6|7|48. V. 20|7|48.

MINISTERIO DE OBRAS PUBLICAS DE LA NACION

DIRECCION DE SUMINISTROS

Llámase licitación pública Nº 1.169, hasta 10 agosto 1948, 16 horas, provisión penelezas chatos, pinceles especiales para letras, pinceles para alquitrán, pinceles redondos, etc. Consultas: Dirección Suministros, Moreno 970, 2º piso. Propuestas: piso 3º, Capital. Pliego, $ 2.- moneda nacional.

No. 557 C. 9|11|13|15|17|-7-48

CORPORACION DE TRANSPORTES DE LA CIUDAD DE BUENOS AIRES

Licitación Pública Nº 61974-48

Llámase a licitación pública a partir del día de la fecha para la adquisición de HIERROS VARIOS, sujeta a las Bases Generales de Licitaciones Públicas y Especificaciones Técnicas, respectivas, que estarán a disposición de los interesados en la Oficina de Compras, Bmé. Mitre 3342, donde podrán consultar copia de dicha documentación u obtenerla abonando la suma de $ 10.— por cada ejemplar.

El plazo para la presentación de propuestas se considerarán vencido el día 6 de agosto de 1948, a las 15 horas.

Buenos Aires, 8 de julio 1948.

C. 8,7,48 — V. 10,7,48

Conquerant: 1.500 en 1'32" 4|5, Arena de S. I.

Para el Chacabuco, Etendard Cubrió 1.200 Mts. en 1'15" 4|5

Equinox (con Filete) Echó 1'41" Para la Milla

EN la pista de arena, que se hallaba en condiciones normales, se efectuaron esta mañana en San Isidro numerosos ejercicios, gran parte de ellos consistentes en corridas preparatorias de elementos que prometen salir a la cancha en las próximas jornadas. El parte destaca el trabajo que llevó a cabo Conquerant, quien a las órdenes de Cayetano C. Sauro recorrió la distancia de 1.500 metros en 1'32" 4|5, con vistas al clásico Miguel Cané. Impresionó en gran forma, por lo que se anticipa que el pensionista de Juan Lapistoy llegará al jerárquico encuentro en condiciones de producir una gran performance.

En 700 metros

Eneide, E. Pellegrino, en 43", en el opuesto, cómoda; **Tempest**, E. Pellegrino, en 42".

En 80 metros

Malquerido, Callejas, dominó a un compañero, Royo, en 49" en el opuesto; **Apresto**, Luján, en 48" en ouesto; **Invasora**, P. Alvarez, y **Nimrod**, C. Sauro, en 48" 2|5, en el opuesto, el segundo dió dos cuerpos e igualó; **Rustem Begum**, Martucci, y **Slick**, Matteucci, en 48" y 4|5; **Cruz Montiel**, Callejas, y **Cíclope**, Picón, en 48" 3|5; **Horatia**, O. Pellegrino, en 50" 2|5; **Is Money**, J. Contreras; **Kapacaida**, D. Medina, y **Aureko**, Forgan, en 48" y 4|5 en el opuesto juntos.

En 1000 metros

Corola, J. Artigas, en 1'2" en el opuesto; **Figurón**, Royo; **Inocuo**, Matteucci, y **Rico Mío**, Albertini, en 1'2" 2|5; **Zollo**, Royo; **Barrister**, Callejas, y un compañero, E. Pellegrino en 1'2" 2|5, realizando los primeros 800 con **Amy**, J. Artigas, en 49" en el opuesto; **Invernal**, J. Artigas, en 49", en el opuesto, y **Kalbar**, Lagomarsino, en 1'2" 2|5, el primero dió dos cuerpos e igualó, a voluntad; **Zurradora**, Albertini, y **Saint Lady**, Matteucci, en 1'3", cómoda, en el opuesto.

En 1200 metros

Pobre Nena, Falcón, en 1'16" 3|5 a palos falsos en la tierra; **Tiqui**, peón, en 1'16", últimos 700 con Benito peón, juntos; **Etendard** J. Artigas, dió dos cuerpos y dominó a voluntad a **Púgil**, D. Medina, en 1' 15" 4|5 en el opuesto.

En 1300 metros

Slam, Avero, y **Congresal**, Vira en 1'23" juntos en la pista de tierra.

En 1400 metros

Rococó, Ponzi, en 1'29" a palos falsos en la tierra.

En 1500 metros

Conquerant, C. Sauro, en 1'32" y 4|5, realizando los últimos 800 con **Eperlan**, Sáenz, en 50" 4|5, juntos a palos falsos, muy buena corrida para el Miguel Cané; **Puntería**, Caballero, en 1'34"; **Picotero**, Pivotti, en 1'36" 2|5; **Scratch**, J. Artigas, en 1'36" a palos falsos; **Palma**, P. Alvarez, en 1'36", realizando los primeros 1400 con **Crevrette**, C. Sauro, en 1'29" 3|5, a palos falsos, juntos; **Zarcero**, Ausbruch, de floreo, con buen resultado; **Embajado**, J. Artigas, dió dos cuerpos y dominó por uno a **Quetzalcoatl**, Lhuillier, en 1'34", a palos falsos; **Reparador**, Ponzi, en 1'37" a palos falsos.

En 1600 metros

Equinox, Vitale, en 1'41" con filete; **Murano**, J. Artigas, y **Sonajera**, Lagomarzino, en 1'34" 3|5.

En 1800 metros

Bucalbó, Pena, dió dos cuerpos y dominó a **Fogocita**, J. Contreras, en 1'57" 3|5, a palos falsos; **Marcelita**, C. Sauro, en 1'54" 4|5, buen ejercicio.

En 2000 metros

Pattón, A. Lhuillier, en 2'12" a palos falsos.

En 2200 metros

Pernod, O. Pellegrino, en 2'25" 4|5 realizando los últimos 1500 con **Píldora**, E. Pellegrino, en 1'36", a palos falsos juntos.

LA MEJOR CORRIDA

THIERS

1.600 metros en 1'40" 2|5, Palermo.

Pambú, en Palermo, Pasó Hoy 1.500 Mts. en 1'32" 3|5

En la pista grande del hipódromo Argentino, que se encontraba en buenas condiciones, se registraron esta mañana los siguientes ensayos generales:

En 600 metros

Le Tsarevitch, J. Araya, dominó por un cuerpo y medio a **Fértil**, con Etchevery en 34" 3|5, lado opuesto (el 1o. con anteojeras).

En 700 metros

Liverpool, J. López, 700 en 44", opuesto.

En 800 metros

Pingo, J. Batista, 49"; **Damara**, V. Valillo, 49"; **Biarritz Bonheur**, F. R. Quinteros, 49"; **Patito**, R. Recavarren y **M. Chiquita**, O. Nardi, 49" 1|5, juntos; **Saint Malo**, V. Vieytes, 49" 2|5; **Los Andes**, A. Núñez Soto, 49" 2|5; **Hachador**, L. Carreño, 49 2|5; **Tremolina**, L. Carreño, 49" 2|5; **Kakuy**, R. Recavarren, dominó por un cuerpo y medio a **Secreto** con R. Fernández, en 49" 2|5; **Tripudio**, I. Lezcano en 50".

En 1000 metros

Erasmo, A. Núñez Sto y un compañero, Gutiérrez, 1'1"; **Irúa**, V. Valillo y un compañero, R. Marrone, 1'1"; **Venerable**, J. Batista, en 1'2" 2|5, de recta; **Tiflis**, A. Núñez Soto, 1' 3|5, de recta.

En 1500 metros

Pambú, J. Araya, dió un cuerpo de ventaja y dominó por uno y medio a **Insular** con R. Marrone, en 1'32" 3|5; **Santa Sofía**, R. Recavarren y dos campeñeros con T. Albertini y J. Batista, respectivamente, en 1'35" 2|5; **Thunder**, R. Marrone, 1'37" 4|5.

En 1600 metros

High Class, A. García, 1'42"; **Istria**, F. R. Quinteros, 1'44" 3|5; **Katika**, E. Caballero, 1'44" 4|5.

En 1800 metros

Gorgeta, F. R. Quinteros, 1'56", en los últimos 1600 se le apareó un compañero con J. Batista.

Mapy Cortés También Establece Desde la Pantalla que "Al Marido Hay que Seguirlo"

Difieren una Semana el Festival Lubitsch

INFORMA el Club Gente de Cine que se ha diferido una semana la función de homenaje al director Ernest Lubitsch, es decir, que tendrá lugar recién el domingo 18 a las 10 en el cine Lorraine. Se exhibirá la versión completa de "Ser o no ser", y fragmentos de otras películas del renombrado realizador.

"El Diablo y la Dama": inicia su 4o. mes en Cartel

Inicia su cuarto mes de exhibición consecutiva en el cine Biarritz la extraordinaria producción francesa de la Universal "El diablo y la dama" (Le diable au corps), que se ha constituído en el éxito más destacado de la temporada.

"El diablo y la dama" ha sido dirigida por Claude Autant Lara, en base a la novela de Raymond Radiguet. Micheline Presle y Gerard Philipe son los astros de este drama naturalista.

Evádese de los moldes habituales esta obra maestra de la cinematografía francesa, atrevida y descarnada, que triunfa por su grandeza y permite expresar, parodiando a Oscar Wilde: "Una película no es moral ni inmoral. Está bien o mal hecha. Eso es todo".

V. P. CACURI

RIVADAVIA 875

JUDICIAL. — Desocupada. Lavallol 3370, entre Campana y Lavallol, a tres cuadras de Avda. América y Avda. San Martín. Casa baja, consta de dos habitaciones, hall, cocina, baño, pieza de servicio, galería y jardín al frente y fondo. Mide: según títulos, 8 m. 68 de frente por 50 m. de fondo, total 433 m2, y según mensura 8 m. 66 por 50 m. 16; total 424.30 m2. BASE: $ 19.200 m/n. 8 % de seña y 2 % de comisión. Expediente: "Lozada Selis Miguel, su testamentaría". Juzgado Dr. Ismael Segovia, Secretaría Dr. Pascual Greco Bjois. Remate: Lunes 12 julio, a las 16 horas (4 p. m.) en Rivadavia 875. — V. P. CACURI. BUENOS AIRES, JUNIO 22 1948.

C. 27|6|48. V. 12|7|48

A. C. TAQUINI y Cía.

Edicto Judicial

A PROPUESTA DE PARTES

Ventas ordenadas por el señor juez en lo civil doctor Ismael Segovia, secretaría a cargo del autorizante, en juicio testamentario de don JOSE DANIEL MERMIER, los siguientes propiedades: Defensa 1017-21, en terreno que mide 6m90 de frente por 25m50 de fondo. Base, $ 47.466,66 m/n. Serrano 23, en terreno de 10 metros de frente por 20m60 de fondo en sus costados. Base, $ 32.866,66 moneda nacional.

Escribano: Sr. Camilo J. Rodríguez, para escriturar y como condición de venta.

El miércoles 14 de julio, a las 15.30 horas, en el hall de los martilleros, calle San Martín 388, capital. 8 % de seña y 2 % de comisión. — Buenos Aires, julio 2 de 1948.

C. 4|7|48. V. 13|7|48

Linterna Mágica

ACLARACION. — Entérese del contenido de esta gacetilla de Interamericana...

—¿Usted la leyó ya?

—Sí.

—Entonces evíteme el trabajo.

—Holgazán ese tipo hoy... Aclara que "Apenas un delincuente" no se basa en un hecho estrictamente real, como se ha venido diciendo...

—¿Y en qué se basa, entonces?

—Según textuales palabras "ha sido plasmado sobre hechos generales que ocurren a diario en las grandes ciudades modernas".

—Enterado.

INTERNACIONAL. — Ya pasó el tiempo en que una película argentina demoraba años después en los mercados extranjeros.

—Cierto. Hoy se suelen exhibir en otros países a pocos meses de su estreno en la Argentina.

—Ni so siquiera... Está el caso de "Al marido hay que seguirlo", anunciada para el 14 en esta capital, que pocos días después se verá en varias importantes ciudades americanas, Montevideo, San Juan, Santo Domingo, Caracas, Quito y La Habana.

AL IGUAZU. — ¿Qué pasa en ese cine?

—No hablo del cine sino de las cataratas...

—Ah, ¡de lejos...

—Tanto como se irá el equipo de "La gran tentación" a tomar exteriores...

—Como escenario natural no puede pedirse nada mejor.

—Y hacia allí va el director de producción, Julio Ferrando, para elegir lo más adecuado.

TRES. — Ese número sale ayer.

—No hablo de eso... sino del núcleo de artistas argentinos, que ha sido incorporado al elenco de la película "Mundo extraño", iniciada en Brasil y en vías de concluirse en estudios locales.

—¿Quiénes son ellos?

—Amelia Sánchez Ariño, Lalo Maura y José Ruzzo, que actuarán junto a Angélica Hauff y Alexandre Carlo.

DEL 900. — Usted verá con gusto la película de Hugo del Carril.

—¿Por qué lo cree así?

—Porque se deleitará escuchando tres famosas canciones de su época: "Pobre gallo bataraz", "La morocha" y "El aeroplano".

—Un momentito, que esas canciones no son de mi época...

—Lo mejor son de su época...

—¿Y no del 900...

—Eso me tranquiliza un poco...

Sigue con Exito un Sainete en el Apolo

La compañía argentina "Cicarelli-Rinaldi-Lusiardo-Dardés", con la primera actriz Delia Codebó y el primer actor Juan Bono, bajo la dirección de Julio F. Escobar, que lleva realizando la temporada oficial del teatro Apolo, festejará mañana las primeras cincuenta representaciones del sainete de Don Alberto Vacarezza "Cuando lloran los payasos", el cual se encuentra con el favor que le presta el público, es fácil augurarle una larga permanencia en el cartel.

"Saigón" Reemplazará a "El Reloj Asesino"

HA sido alterado el orden de los próximos estrenos en el cine Gran Rex. El jueves 15, en lugar de "El reloj asesino", que se había anunciado, irá un film de aventuras, "Saigón", en el que actúan Alan Ladd, Verónica Lake, Douglas Dicq y Wally Cassell, bajo la dirección de Leslie Fenton.

Debieran Imitar a Myrna Loy Todas las Japonesas

TOKIO, 9 (United). — Un éxito enorme ha tenido entre los japoneses la película "Los mejores años de nuestra vida", producción hollywoodense que refiere una historia sobre los ex combatientes que vuelven al hogar. Los japoneses lloran desconsoladamente al verla, pero es que a los japoneses les agradan las cosas tristes. Muchos son reacios a discutir la reacción que les ha causado el film, aparentemente para no recordar los hechos de la guerra. Pero una mujer, nos dijo que Myrna Loy encarna a la esposa ideal. "Todas las japonesas deberían ser como ella", añadió.



EL NUEVO galán argentino Iván Grondona, con la actriz Loredana, en la película de Aldo Fabrizi "Emigrantes", que se filma para la Guaranteed, bajo su propia dirección

Lo Fundará a Partir del 14 en el Cine Metropolitan

Cosmos Film confirma que el venidero miércoles 14, se dará a conocer la producción cómica de su sello, intitulada "Al marido hay que seguirlo". Los intérpretes principales son Mapy Cortés, Pedro Quartucci, Francisco Alvarez, Ivonne de Lys, Alberto Terrones, Ana Arneodo, García Satur, Néstor Deval, Iris Portillo y Fernando Campos, dirigidos por Augusto César Vatteone, según la comedia de Insausti y Malfetti, en adaptación libre de César Tiempo.

Enferma Olinda, se han Suspendido las Funciones

La indisposición de Olinda Bozán, que se creyó pasajera en el primer momento, ha evolucionado hacia una gripe persistente que ha obligado a guardar cama a la actriz. Por esas circunstancias han debido suspenderse en la sala del Buenos Aires las representaciones de la pieza cómica de Germán Ziclis, titulada "Hoy canta doña Rosina".

Se espera reanudarlas en cuanto la actriz haya sido autorizada por su médico para reintegrarse a sus tareas escénicas.

Preparan Nuevas Obras en el Teatro Argentino

Consecuente con su plan de revisión de las obras cómicas y dramáticas del teatro español de nuestros días, la compañía Nélida Quiroga-Ricardo Canales que con halagüeño éxito viene representando la comedia de Adolfo Torrado, "Sabela de Cambados" se dispone a renovar el cartel reestrenando el próximo miércoles el juguete cómico de Joaquín Dicenta (h) y Antonio Paso (h) titulado "La casa de salud", en el que tienen destacados papeles, además de las figuras titulares, también Marcelino Ornat y todos los componentes del elenco.

Mientras tanto activa los ensayos de la muy celebrada comedia de Antonio Quintero "Filigrana", en la que Nélida Quiroga encarna la protagonista, junto con Ricardo Canales, María Gámez y Marcelino Ornat en los papeles más importantes, y que sucederá en el cartel a "La casa de salud".

Luis Mottura Realiza un Excelente Trabajo en "La Dama del Collar"

GUY de Maupassant va adquiriendo con el tiempo una mayor solidez de valores, al contrario con lo que ocurre con ciertos literatos que en su época lograron mayor fortuna. El cine y los comediógrafos de todos los países han bebido en sus cuentos y novelas el fervor de humanidad que trasuntan, inspirándose para realizar cintas o piezas teatrales. "El buen mozo", "Bola de sebo" y ahora en nuestro país "La dama del collar" dan una prueba evidente de este hecho.

María Luz Regás y Ariel Cortazzo se inspiraron en "El collar" para realizar un hermoso libro cinematográfico que sirvió de base a la producción de Estudios San Miguel estrenada ayer en el Opera. Este mismo cuento había servido ya al famoso dramaturgo Kayser, para escribir "Vals", que fuera estrenada hace poco en uno de nuestros escenarios.

Típico de una época, describiendo un mundo al cual era tan afecto Maupassant, la adaptación, traslado y desarrollo, adquiere en manos de los adaptadores, contornos netos, precisos y hasta nuevos, pues el carácter de la protagonista está dado con mayor enjundia y con más agudo análisis. La joven mujer inconsciente, que deja de pagar las cuentas necesarias para adquirir prendas de lujo, está dibujada con certeros trazos y con minuciosa preocupación. Esa misma inconsciencia, que de ninguna manera es maldad, la llevan a lucir una joya que no le pertenece, y que, al perderla, pone a la heroína en una situación de apremio angustioso y al borde de perder todo cuanto ama.

Realizada en grato lenguaje cinematográfico, con diálogos expresivos y brillantes, "La dama del collar" muestra una nueva faceta del realizador Luis Mottura, quien se supera en la dirección y en la elección de elementos que actuaron bajo su responsabilidad. Lejos de libretos con reminiscencias teatrales, Mottura demuestra definitivamente su habilidad y sus artísticas condiciones, haciendo resaltar plenamente su manera personalísima, que puede llegar a marcar una nueva etapa en nuestro cine a breve plazo.

Son de destacar, como características de la dirección, el ritmo y el tono del film, que trasunta un clima poético lleno de encanto, y el sutil proceso psicológico de la protagonista evidenciando con máxima naturalidad.

Amelia Bence se muestra esta vez en un rol diferente, con neto sentido del matiz en las palabras, que la tornan más expresiva y la acercan así más al público. A su lado, Guillermo Battaglia realiza un tipo de galán maduro con atinada sobriedad, que evidencia la sazón a que ha llegado su arte interpretativo. Agustín Irusta es el marido enamorado, que vive jornadas penosas por la imprudencia de su mujer; se desempeña con grata soltura y ajustadas maneras. Amalia Sánchez Ariño y Manuel Collado componen una pareja de gran eficacia, completándose el reparto con Ricardo Duggan en un buen desempeño, y Margarita Dell en una labor apropiada.

La música de fondo está tomada de las obras de Chopin, que dan a la película una unidad y la ambientan de manera grata.

El 14 Va al Libertador "El Canto de la Vida"

UNA nueva película interpretada por Alida Valli, "El canto de la vida", se verá el próximo miércoles 14 en el cine Libertador. Se trata de una realización de Carmine Gallone en la que también actúan Carlo Ninchi, Luigi Almirante y María Mercader.

Actuará en el Colón la Pianista Bettina Rivero

La destacada pianista uruguaya Bettina Rivero, que el año anterior cumpliera una exitosa temporada en los Estados Unidos, se apresta a actuar nuevamente en la Argentina.

En estos momentos, activa su preparación para presentarse en el curso del corriente mes en el teatro Colón.

Una Obra de Pirandello Reponen Hoy

Ofrecerán en el Odeón la Ultima de Abono

Esta noche, a las 22 horas, la compañía italiana de comedias que actúa en el Odeón, encabezada por los prestigiosos comediantes Evi Maltagliati y Luigi Cimara en su última velada de abono, ofrecerán al público la comedia en tres actos, original de Luigi Pirandello, titulada: "Il piacere dell'onestà" (El placer de la honestidad), que bajo la dirección artística de Luigi Cimara, se representará de acuerdo al reparto siguiente:

Angelo Baldovino, Luigi Cimara; Agata Renni, Evi Maltagliati; la signora Maddalena, sua madre, Renata Serina; il marchese Fabio Colli, Mario Colli; Maurizio Setti, su cugino, Alberto Carloni; il parroco di Santa Marta, Arturo Mastrantoni; Marchetto Fongi, borsista, Stéfano Miraglia; un cameriera, Olga Carrera; un camerieri, Virgilio Siviero; la comare, Carmen Fraccaro.

El Seminario Dramático Dará "Los Invisibles"

El domingo, a las 15, tendrá efecto en el teatro Nacional Cervantes, una matinée en la que se repondrá la comedia de Gregorio de Laferrere, titulada "Los invisibles". La interpretación de esta obra estará a cargo de los alumnos del Seminario Dramático, cuyo propósito es ir formando a nuestros futuros actores, los que, mediante estas prácticas, van adquiriendo la experiencia necesaria que los conduzca a la realización de sus vocación y en sus aspiraciones.

Además, a estas funciones concurren, gratuitamente, escolares de ambos sexos, alumnos de las diversas escuelas de capacitación e innumerables obreros con sus familiares, pues es propósito de la Comisión Nacional de Cultura fomentar y difundir nuestro teatro.

Escotilla y Entreacto

HUESPEDES. — ¿El congreso internacional de autores se realizará en octubre?

—Así es y tendrá lugar en nuestra capital, a cuyo efecto cuenta con el auspicio del presidente de la Nación.

—¿Será una asamblea de trascendencia?

—Fígurese lo que significa reunir en nuestra ciudad a las delegaciones de los autores de todas partes del mundo y tratar entre ellos los problemas referentes al teatro.

—¿De manera que es fácil que podamos tener de huéspedes a famosos comediógrafos y escritores?

—Tengo noticias de que los italianos enviarán a Sem Benelli y Cesare Giulio Viola; que entre los delegados brasileños vendrá Joracy Camargo; que por los franceses, seguramente Pagnol...

—No siga: la verdad es que en esos días Bs. Aires será el punto de reunión de todo cuanto más significativo tiene el teatro en este momento.

—Así es.

PARA ESTRENAR. — ¿Qué obra lleva ahí?

—Es el libreto de una pieza evocativa de la figura de San Martín y pertenece a Roberto A. Vagni.

—¿Con posibilidades de estreno?

—No sé qué trámites se habrán hecho con ella; pudo decirle de mi parte que me parece muy interesante y teatral.

—Ha trabajado en firme, entonces, el autor de "Camino bueno".

—En firme y en serio, porque nadie es capaz de negar a Vagni conocer una obra suya. "Vendaval", "Capaz de hacer lucir de verdad es a la carta que la interprete.

Otro Suicidio Motivado Por el de Carole Landis

"Hasta en la muerte fiel", podría ser el lema de Robert Love, actor y diseñador de escenarios cinematográficos. Al conocer la muerte de Carole Landis se sintió profundamente afectado y expresó que "admiraba grandemente el valor de la actriz" que supo afrontar la muerte. Y a continuación se lanzó por una ventana a la calle. La ventana estaba a la altura de un quinto piso.

Daniel Harris, amigo del extinto, informó a la policía, que Robert Love y él hablan ido a ver a un médico que tiene instalado su consultorio en un quinto piso. Love se acercó a una ventana, y exclamando "Allá voy", dió el salto que lo condujo a la muerte. El mismo Harris manifestó que el suicida estaba preocupado porque recientemente no conseguía trabajo y que la muerte de Carole los había impresionado con fuerza, pues admiraba su bondad y su gentileza.

Habrá un Espectáculo de Danzas en el T. Municipal

En el teatro Municipal, se realizará el próximo lunes a las 22, un nuevo espectáculo de danzas. Estará a cargo de los jóvenes bailarines Margarita Fernández, Olga Frances y Antonio Truyol.

Interpretarán danzas sobre motivos musicales de Tschaicovsky, C. Cui, J. Strauss, Strawinsky, Borodin, Mazort, Verdi y otros.

Acompañarán instrumentistas de la orquesta sinfónica de la Ciudad de Buenos Aires, dirigidos por el maestro Alfredo Gatell. Colaborará en calidad de regisseur, la coreógrafa Nora Irinowa.

Al Llegar las 24, en Todos los Teatros se Escuchó y Cantó con Fervor el Himno Patrio

COMO en otras vísperas de la magna festividad patria, anoche, al filo de la hora 24 se hizo un alto en todas las salas para dejar escuchar los acordes del Himno Nacional. Durante su ejecución los elencos formaron en los escenarios y sus integrantes en perfecta comunidad espiritual y patriótica con el público, cantaron a coro la letra de la inmortal canción. Fué un instante recogido, fervoroso y de la más pura emoción.

Recién el 15 se Repondrá "La Voz de la Tórtola"

A raíz del éxito cómico logrado por las películas de Laurel y Hardy "Marineros de agua dulce" y "Dos colegiales en Oxford", no se hará hasta el jueves 15 la reposición, en el cine Suipacha, de la versión de "La voz de la tórtola", que interpretan Eleanor Parker y Ronald Reagan.

1816 - 9 de JULIO - 1948

ADHESION DEL BANCO ISRAELITA DEL RIO DE LA PLATA

A LA CELEBRACION DEL 132 ANIVERSARIO DE LA DECLARACION DE LA INDEPENDENCIA ARGENTINA

TEATROS

COLON — Hoy a las 21, velada de gala en celebr. de la fiesta patria. Himno Nacional, p. el coro de alumnos del Conservatorio Municipal "Manuel de Falla". Dir. de orq. Luis V. Ochoa: La boutique fantasque, Rosini-Respighi. Dir. de orq. J. E. Martini: El sombrero de tres picos, de M. de Falla. Dir. R. Kinsky. —MAÑANA, a las 17.30. Func. extraord. Nº 29. Concierto de la pianista ELIANE RICHEPIN. Platea c/limp. $ 10. —MAÑANA a las 21, 6ª func. de abono a sábados nocturnos: El príncipe Igor. —DOMINGO, a las 17: LA TRAVIATA.

APOLO — Corrientes 1386. 38-3938. — Cía. Cicarelli, Rinaldi, Lusiardo, Dardés, 1ª actriz D. Codebó. Hoy 18.30 y 23.15: Cuando lloran los payasos; 21.45: Pata de palo. Canciones por Chola Bosch.

ARGENTINO - B. Mitre 1448. 38-4688 - Cía. Nélida Quiroga-Ricardo Canales — Hoy 18.15 y 22: SABELA DE CAMBADOS, de A. Torrado. Platea $ 4.20. —Miérc. reestr.: LA CASA DE SALUD.

ASTRAL — Corrientes 1639. 35-1707. — Hoy 18.15 y 22.15, éxito: ¿VENDRAS A MEDIA NOCHE? Cía. Enrique Serrano, c. F. Mary, E. Colomer. Pull. $ 2.50.

ATENEO — Paraguay 918. 31-2838. — Hoy 18.20 y 22.15. Esp. Gallo pres. Emma Gramatica, I. Marga, Faust Rocha, A. Pagano etc. en: LA CASA SIN ALMA, de E. Pappo (inc. p. menores).

AVENIDA - Av. de Mayo 1222. 38-2293. Hoy 18.15 y 22.15: Himno Nacional y el espectáculo popular español presentado por María Antinea y su Cía.: ALEGRIAS DE ESPAÑA.

BUENOS AIRES — Corrientes y Callao. 35-5680. — Cía. Olinda Bozán c. R. Pastore, J. Gómez. Hoy 18.15 y 22.15: Hoy canta doña Rosina (inconv. p. menores). Canciones p. O. Bozán acomp. F. Roca.

CASINO — Maipú 316. 31-3500. — Cía. Arg. Esp. Music. Pepe Arias, c. N. Marshall, Ramsay Ames, etc. 18.30-23.15: Y Pepe volvió con música; 21.40: Carroussel de estrellas.

COMEDIA — Paraná 426. 35-0226. — Rev. Cómic. Anchart, B. Amaro, S. Fernández, P. Ochoa. Hoy 21.40: Y el mundo sigue cantando; 18.30 y 23.15: Los colores de mi tierra. Plat. $ 4; pull. 3, p/secc.

COMICO — Corrientes 1280. 35-2108 — Hoy 18.15 y 22.15. Lola Membrives en su gran éxito: NOSOTROS, ELLAS Y EL DUENDE, graciosa y brillante comedia.

EL NACIONAL. Corrientes 960. 35-0816. Cía. Gloria Guzmán, Juan J. Míguez — Ult. semana. Prec. espec. 18.30 y 22.20: Al marido hay que seguirlo. Pull. $ 2.85.

EMPIRE (Teatro Intimo). — Hipólito Yrigoyen 1934. 47-8770. — Cía. Arg. de Comedia Luisa Vehil, c. M. Collado. Hoy 18.30 y 22.15: JUGAR A VIVIR, de Suárez de Deza. Platea $ 4.25.

LICEO. Rivadavia y Paraná. 38-4291. Cía. Española de A. Lassalle, A. de la Torre, Reid, Astort, Codina, Manent, etc. Hoy 18.30 y 22.15: Himno Nacional, y el gran éxito: MALVALOCA.

MAIPO — Esmeralda 443. 31-3882. — Cía. Arg. de Grand. Rev. c. Caplán, S. Bozán, Fortuna, Marrero, etc. — Hoy 18.30 y 23.15: Historia cómica de Buenos Aires (inc/menor); 21.40: El cocktail del día, risas a granel.

MARCONI. Rivadavia 2330. 47-0116. Cía. espect. musicales Nápoli Canora. — Hoy 21.30 gran novedad: ZAMPUGNARO INNAMURATO; acto variado.

MUNICIPAL. Corrientes 1530. 35-8611. Hoy 18.15 y 22.15: Novelera, del Dr. Pedro E. Pico, c. V. Duque, Lpez Gamio, R. Casto, E. Cuitiño, De Angelis, etc. Pl. $ 3.15.

NACIONAL CERVANTES - Libertad 815. 41-2226. - Comisión Nacional de Cultura. Hoy 18 y 22: LA DIVISA PUNZO, de Paul Groussac. Platea $ 2.

ODEON — Esmeralda 367. 31-3633 — Cía. Italiana Maltagliati-Cimara. Hoy, a las 18: SE VOLESSI...; 22, 12ª y últ. velada de abono: Il piacere dell'onestà, de Pirandello. Mañana 18, 12ª y últ. vespert. abono: IL PIACERE DELL'ONESTA. — Miérc. a las 22, func. en honor de Evi Maltagliati, estreno: CASA MONESTIER. —Temporada francesa de comedia. La organización Jean Clairjois en su 10º año presenta la Cía. Henri Rollan-Julien Bertheau. Presentac. 16 de julio. Está abierto un abono a 12 veladas en miércoles, viernes y domingos y 12 vespertinas en lunes, jueves y sábados. T. A. 32-3491. Desde la fecha se at. abonados nuevos.

POLITEAMA - Corrientes 1478. 38-5214. Cía. Mapy CORTES - Pedro QUARTUCCI. Hoy 18.15 y 22.15: La duquesa faltó a la cita. Ult. represent. Pull. $ 2.30.

Pte. ALVEAR - Corrientes 1659. 35-6076. Dir. P. Carcavallo. Cía. Arg. de Comedia Arturo García Buhr-Aída Luz. Hoy 18.30 y 22.30: EL INGLES DE LOS GUESOS, de B. Lynch, adapt. de Bronenberz y Cerretani. Coment. musicales, canciones.

SMART - Corrientes 1283. 35-2592. — Cía. de romances y bailes de España, de Miguel de Molina. Func. compl., precios popul. Plat. $ 6: La bien pagá; Cruz de Mayo en Sevilla. Hoy 18.30 y 22.15.

SOLEIL — Corrientes 3150. 792307. — Hoy 17.45 y 21.45, la gesta heroica: JANE SENESCH (una heroína judía).

VARIEDADES. Lima 1615. 23-1303. — Hoy, el éxito del año: En un burro tres baturros, 3 horas de risa. Cía. Francisco Charmiello. A las 18.30 y 22.15.

CINES

AMBASSADOR - Lavalle 777. 31-0700 - Calefacc. Hoy 18.55 y 22.40, éxito: EL EMBRUJO DE LA GLORIA, c. B. Crosby, B. Hope, R. Milland, D. Lamour y 40 estrellas más; 21: Fuga en la noche. Verm. y noche, platea y super numer.

AMERICAN - Córdoba 1785. 44-0494. - Hoy: Por ellos todo, E. Muiño; Todo un hombre; Teresa Venerdi.

ARIZONA — Lavalle 727. 31-6967 — Cuatro pasos en las nubes (inc/men 18 años); Ante él temblaba toda Roma.

ASTOR — Corrientes 746. 31-5541 — Hoy: Vuelven los reclutas; Castigo merecido; Investigador secreto. $ 0.60, 0.80 y 1.

ATENEO — Piedras 646. 33-6346. — Un gran tipo; Cita con el crimen (inc. men 18 años); La última carrozzella.

ATLANTIC — Belgrano 1260. 38-2726 — La última carrozzella; Un gran tipo; Cita con el crimen (inc/men 18 años).

AVENIDA - Av. de Mayo 675. — Cont. Día de dib.: Pluto, Donald, Bucéfalo, Notic.: Música maestro. $ 0.60.

BIARRITZ — Suipacha 482. 35-0156 — Hoy 18.30 y 22.30: El diablo y la dama (no apt/men 18 años); 20.30: Repique de gloria (inc/men 18 años). —En escena el organista E. JACKSON.

BROADWAY. Corrientes 1155. 35-2345. Hoy 21: El castigo del cuatrero; 18.30 y 22.30: EL ABRAZO DE LA MUERTE (inc. men 14 años), c. Ronald Colman. Platea $ 4; pullman, $ 3.

★ CALLAO — Callao 27. 38-1898. Hoy 23.10: Por ellos todo; 21.30: Teresa Venerdi; 19.50: Todo un hombre. Localids. numeradas.

CAPITOL - Santa Fe 1848. 44-2379 — Hoy: Fruta verde; La dama fantasma (inc/men 16 añ); Trampas del amor.

CATALUSA. Corrientes 2046. 47-0662. Hoy: Himno Nacional; El cisne negro; Caravana; Conciencias muertas (inc/men. 16 añ); Cabarets de Nueva York. $ 1.

CECIL — Defensa 845. 33-5679. — La última carrozzella; Un gran tipo; Cita con el crimen.

CERVANTES - Belgrano 1820. 38-2698. Por ellos todo, E. Muiño; Teresa Venerdi; Nunca te diré adiós.

CINELANDIA. Corrientes 1743. 35-6100. Pájaros bobos; La señora de enfrente; El pecado de una madre.

DILECTO — Córdoba 1661. 42-6255. — La última carrozzella, A. Fabrizi y Ana Magnani; Un gran tipo, J. Cagney.

ECLAIR — Corrientes 1428. 38-4138 — $ 1: La mujer Dillinger (no apt/men 14 añ e inc/men 18; Los secretos de D. Juan.

ELECTRIC — Lavalle 836. 35-1846. — El tesoro de la Sierra Madre (inc/men. 14 años); Mujer indómita; Varieds.

EXCELSIOR. Corrientes 3234. 62-4637. Los piratas de Monterrey; Odio y pasión; Lazos invisibles; Bodas reales; dib., vars.

GAUMONT. Rivadavia 1635. 38-0606 — Cual copa de cristal; Tentación; Cuando volvamos a amarnos. Progr. no apto p. men. 14 años e inc. men. 18 años.

GLORIA - Av. de Mayo 1225. 38-6966 — Cont. Coros y danzas de España; A mí no me mire Vd.; REINA SANTA (no apt. men/14 e inc/men/18 años). Pullman $ 2.

GUARANI. Belgrano 2160. 48-7627 — Por ellos, todo, E. Muiño; Teresa Venerdi; Todo un hombre.

★ GRAN CINE FLORIDA — Florida 271. 33-6133. Hoy 19.10 y 23.15: Piratas de Monterrey; 17.45 y 21.30: Odio y pasión; 21: Bodas reales; Variedades. Pull. $ 1.50. ★

GRAN CINE MITRE. Bmé. Mitre 1332. 38-5591. Hoy: Por ellos, todo, E. Muiño; Montecassino; Nunca te diré adiós.

IDEAL. Suipacha 378. 35-3300 — Loc. numeradas. Hoy a las 18.40 y 22.40: TORRENTES DE PASION p. G. Marshall y Renée Faure (inconveniente menores de 18 años); 17.21: La pícara indomable.

GRAN CINE LIBERTADOR. Corrientes 1334. 38-7443. Calef. 19.20 y 23.20: Conocí a un asesino, J. Mason (no apt/men14 años); 21.20: María Luisa; 21.10: Vars.

LOS ANGELES. Corrientes 1770. 35-3742. Hoy: Bajo dos banderas; Prisionero del Odio; Varieds. Cont. $ 2.

LUXOR — Lavalle 669. 31-3893. — 18.15 y 22.20, gran éxito: EL CAPITAN DE CASTILLA (en tecnicolor), c. Tyrone Power; 21: Varieds.

MONUMENTAL - Lavalle 780. 31-5815. Hoy 18.45 y 22.45: A las 9, lección de química, c. A. Valli; 21: Chingolo. Plt. $ 3.

GRAN PALACE - Maipú 456. 31-4868. Hoy 18.55 y 22.55: La gran aurora; 21.10: El rey se divierte (no apt/men/14 e inc. men 18 años). Pull. $ 2.

GRAN REX - Corrientes 857. 35-7000 — Hoy 20.55: Una mujer sin importancia (inc/niños); 18.50 y 22.50: EL TAMBOR DE TACUARI, c. Juan C. Barbieri. — Localids. numeradas.

GRAND SPLENDID - Santa Fe 1800. Hoy 20: Varieds.; 21: Teresa Venerdi; 18.45 y 22.40: Por ellos todo, E. Muiño.

CINE VICTORIA — Av. de Mayo 882. 34-1493. Hoy: Cuatro pasos en las nubes (inc/men/18 añ); Ante él temblaba toda Roma; Vorágine.

OPERA. Corrientes 860. 35-1335. Siempre localids. numer. Hoy 18.50 y 22.40. Amelia Bence en: LA DAMA DEL COLLAR. Guillermo Battaglia, A. Irusta; 17 y 21: En el último piso, Z. Moreno.

SUIPACHA - Suipacha 442. 35-1195. Siempre continuado. RIA CON LAUREL Y HARDY. Dos Colegiales en Oxford. Marineros de agua dulce. Cómicas de Carlitos; Dibujos.

HINDU — Lavalle 842. 35-1114. — Sólo vivimos una vez; Cuando muere el día; A cual más loco.

IGUAZU — Lavalle 940. 35-4431. — 3ª semana, 18.55 y 2.45: Yo soy su padre, L. Sandrini; 21: Enamorada. Pull. $ 2.50.

INCA — Corrientes 1550. 35-6118. — Buenos Aires canta; Sólo vivimos una vez; Cuando muere el día.

LUX — Corrientes 1372. Continuado. Dibujos: Donald, Pluto, Bucéfalo; Notic.; Música, maestro, de Disney. $ 0.60.

METROPOL — Lavalle 869. 35-1936. - La senda tenebrosa; Valle de las sombras (inc/men/14 años), c. I. Lupino.

MUNDIAL - Corrientes 959. 35-3545 — Bajo el cielo de Nevada; Furia negra; Ciudad infernal (1 y 12 epis.).

METROPOLITAN. Corrientes 1343. Hoy 19 y 23: FURIA, una pasión enloquecedora, c. R. Brazzi e Isa Pola (no apt/men/18 añ.); 17.25 y 21.25: La cigüeña y el papá, con Jackie Cooper.

NOVEDADES - Florida 364. 31-5155 — Cont. Not. Brit. y Esp. Elecciones en Corea; Churchill inaug. un monumento; Incendio del Palacio Real de Holanda; Not. Arg. Homenaje a San Martín; Asamblea de Radiodifusión; djb. col.; Varieds.; Se prohibe nadar, c. Pluto.

NORMANDIE - Lavalle 851. 35-1600. Hoy 19-22.45: La gran cruzada del buen humor: Cuidado con las imitaciones; 18.40-22.25, exclusivo: la pelea Louis-Walcott; 17 y 20.50: Notic. y variedades. Pullman, $ 2.

OCEAN — Lavalle 739. 32-1515 — Hoy 18.30 y 22.30: Camino de Río, Bing Crosby y D. Lamour; 17 y 20.55: El reloj sin manos. Plt. $ 3; pull. 2.50. Loc/numer.

PARAMOUNT. Lavalle 845. 35-0999 — Horizontes de sangre; Un Quijote moderno; Varieds. $ 1.20.

PARIS — Lavalle 769. 31-2916. — Hoy: Corresponsal extranjero, A. Hitchock; El fabricante de sueños, H. Bogart.

★ PETIT SPLENDID. Libertad 976. 41-1824. Calef. 18.25 y 22.30: El lechero; 20.15: El gorrión caído; 20.55: Varieds. Tarde loc/numer. P ★

★ PLAZA. Corrientes 939. 35-7777. Calef. 19.10 y 22.50: El lechero; 21.5: El gorrión caído; Not. y vars. ★

PORTEÑO — Corrientes 846. — Cont. Not. c. Incendio del palacio real de Holanda; Panam. c. Regreso el ministro de Guerra; Se prohibe nadar; Estamp. Arg. Festejos del 9 de Julio. $ 0.80.

PREMIER - Corrientes 1365. 35-2113. Hoy 18.35 y 22.35, una historia de aventuras y amor: La hija del capitán, c. A. Nazzari e Irasema Dilian; 17 y 21: Mi vida en venta. — Localids. numerd. Bolet. 10 horas.

PRINCESA. Suipacha 460. 35-1112. — La mujer en el deporte; Mi querida Ruth; Unión Pacífico, c. B. Stanwyck. $ 1.

RADIO CITY - Corrientes 2067. 48-0030. Alas para el águila; El halcón maltés; La senda tenebrosa. Pull. $ 1; men. 0.80.

REAL — Esmeralda 425. 31-3800 — Plagas del cine: Sus héroes; Marineros en apuros; Ratón solitario; La tierra de los 10,000 lagos; Hipnotizador; Super-Ratón, etc. $ 0.80.

RENACIMIENTO - Lavalle 925. 35-1850. Hoy: La locura de Don Juan, E. Serrano; El circo, Cantinflas; Qué encierra nuestra mente. Progr/inc/men/14 años.

ROSE MARIE - Lavalle 750. 31-5453. — Contin. Hoy: 19.55 y 23: El desterrado; 18.15 y 21.25: Indomable, M. Dietrich.

ROTARY. Corrientes 565. 31-8061. — Carrera autos en Tigre; Pintura fresca; Camión volador; Not. esp.; Beau Geste, c. Gary Cooper. $ 1; niños 0.60.

★ SARMIENTO - Lavalle 825. 35-3338. 19.10 y 23.20: Por ellos, todo, E. Muiño; 21.50: Teresa Venerdi; 20.30: El muerto falta a la cita (inc. men. 16 años). ★

SELECT LAVALLE - Lavalle 921. 35-0235. Plat. 1.50: Las cuatro plumas; Capitán Furia; El despertar del mundo.

GRAN CINE TROCADERO. — Lavalle 820. 35-1455. Calef. Varieds.; Un gran tipo; La última carrozzella. Super 1.50.

COLISEO - B. de Irigoyen 500. 38-2127. Por ellos, todo; Teresa Venerdi; Todo un hombre, F. Petrone.

UNION - Independencia 2870. 45-2565. Por ellos todo, E. Muiño; Teresa Venerdi; Nunca te diré adiós, Z. Moreno.

FLORIDA - Galería Güemes. 34-0275 — La pecadora de Shanghai; Isla de Bali; Cómo se bañan las damas; Belleza sin pecado. Progr. sólo p. may. 18 años.

AVELLANEDA

COLONIAL — Av. Mitre 141. 22-7097. Los secretos del buzón; La serpiente de cascabel; Don Quijote del altillo.

MAIPU — Maipú 115. 22-7491. — Historia de una mala mujer (inc/men 18 años); La historia se hace de noche; Campeones.

P. AVELLANEDA. Mitre 894. 22-4377. Hoy selecto y variado programa; Notic. y varieds. Prec. popular.

ALMAGRO

HOLLYWOOD — Corrientes 4256. 79-4213. — A las 17.50 y 22.50: El tesoro de la Sierra Madre, H. Bogart (inc. men. 18 añ.); 21.20: Mujer indómita, A. Smith; 19.50: Perseguidos, E. Flynn; Vards. 1.20.

MEDRANO - Corrientes 3976. 79-3501-02. Hoy 18.20 y 23: La última carrozzella, A. Fabrizi; 21.35: Un gran tipo, J. Cagney; 19.50: Cita con el crimen (inc/men/18 añ); dibuj., cómic, varieds.

ROCA - Rivadavia 3753. 62-1516-17. Hoy 18 y 22.40: La última carrozzella, A. Fabrizi y A. Magnani; 21.20: Un gran tipo, J. Cagney; 19.50: Fuerzas ocultas (inc/men/18 años); dibuj. cmic., varieds.

BARRACAS

BRISTOL. Vélez Sársfield 294. 23-3242. Piratas del Caribe; Aloma; Variedades.

GUEMES - Montes de Oca 972. 21-4072. Por ellos, todo E. Muiño; Teresa Venerdi; El viejo Hucha.

BELGRANO

★ CABILDO - Cabildo 2347. 73-3852. 18.10 y 22.40: El capitán Blood; 20.40: Cumbres de pasión; 20.15: Varieds. $ 1.50. Noc. loc. num. ★

★ GRAL. BELGRANO - Cabildo 2165. 73-7200. Hoy 18.30 y 23: Por ellos, todo; 21.20: Teresa Venerdi; 20: Todo un hombre. Noc. loc. num. ★

★ GRAL. PAZ - Cabildo 2702. 22-3344. 18.45 y 22.15: Por ellos, todo, E. Muiño; 21.40: Teresa Venerdi; 20.10: Todo un hombre. ★

MIGNON - Juramento 2433. 73-3899.

PRINCIPE. Cabildo 2327. 73-2781. — Un gran tipo; Cita con el crimen (inc. men/18 añ); La última carrozzella.

★ RITZ. Cabildo 685. 73-0688. 18.15 y 22.45: Por ellos, todo, E. Muiño; 21.5: Teresa Venerdi; 20: Todo un hombre. N. loc. num. ★

BOEDO

BOEDO - Boedo 949. 45-4493. — Hoy Pobre mi madre querida; Cuesta abajo (no apt/men/16 añ); Besos brujos.

CUYO — Boedo 858. 45-6975. — Hoy: Los piratas de Monterrey; Fruta verde; Melodía mortal. Cont. $ 1.50.

EL NILO. Boedo 1063. 45-2084. — Por ellos, todo, E. Muiño; Teresa Venerdi; La guerra gaucha.

FOLLIES BOEDO - Boedo 1041. 61-2285. Pobre mi madre querida; El día que me quieras; Mar abierto. Plat. 1.50.

FOLLIES SAN JUAN - S. Juan 3246. Ante él temblaba toda Roma; Cuatro pasos en las nubes (inc/men/18); Vorágine. Platea $ 1.50.

LOS ANDES - Boedo 777. 45-4233 y 7126. Por ellos, todo E. Muiño; Teresa Venerdi; Nunca te diré adiós.

SELECT BOEDO. Boedo 875. 45-3767. Dios se lo pague (inc/men/18 añ); Albéniz; Bajó un ángel del cielo. Plat. 1.50.

CABALLITO

LEZICA. Rivadavia 4622. 60-9625 — Vorágine; Ante él temblaba toda Roma; Cuatro pasos en las nubes (in/m/18 añ).

MORENO - Rivadavia 5050. 60-4303 — Por ellos, todo; Montecassino; Nunca te diré adiós.

ODEON 2º. Av. La Plata 1782. 60-8129. Las cuatro plumas; El caballero del desierto; Capitán furia.

★ PELLEGRINI - Gaona 1856. 59-1607. A las 17.40 y 22.50: Sueña amor mío, C. Colbert; 21.15: Un espectro travieso, R. Harrison; 20: Violencia, R. Cummings. Prog. no apt. men. 14 añ. e inc. men 18. $ 1.50. Loc. num. ★

★ PRIMERA JUNTA - Rivadavia 5838. 60-3930. Hoy: Por ellos, todo, E. Muiño; Teresa Venerdi, A. Magnani; Todo un hombre. Loc. numer. ★

★ RIO DE LA PLATA. Av. Parral y Gaona. 60-3703. - Hoy 18 y 23.10: Por ellos, todo; 21.30: Teresa Venerdi; 19.50: Todo un hombre. ★

COLEGIALES

ATLANTICO. Av. Thomas 1391. 550519. Calef. Por ellos... todo, E. Muiño; Todo un hombre, F. Petrone; Teresa Venerdi.

G. CORDOBA. Córdoba 4633. 54-4700. Calef. Por ellos todo E. Muiño; Todo un hombre; Teresa Venerdi.

ARGOS. F. Lacroze 3455. 54-0673. Calef. Hoy 18 y 23: LA ULTIMA CARROZZELLA, A. Fabrizi; 21.30: UN GRAN TIPO, J. Cagney; 20: FUERZAS OCULTAS (inc. men. 18 años). Loc. numeradas.

REGIO - Córdoba 6056. 54-3350. Calef. Hoy 17.30 y 22.30, A. Fabrizi en: LA ULTIMA CARROZZELLA; 21: UN GRAN TIPO, c. J. Cagney; 20: FUERZAS OCULTAS (inc men/18 años). Loc. numer.

FLORES

AVELLANEDA - Avellaneda 3671. 67-3235. Por ellos, todo, E. Muiño; Teresa Venerdi; La guerra gaucha.

★ FLORES. Rivadavia 6661. 63-3701. 18-23.10: Por ellos, todo, E. Muiño; 21.30: Teresa Venerdi, A. Magnani; 19.50: Todo un hombre. ★

FENIX - Rivadavia 7802. 67-9520. 18.20 y 23, A. Fabrizi y A. Magnani, en: LA ULTIMA CARROZZELLA; 21.45, J. Cagney en: UN GRAN TIPO; 20.15: CITA CON EL CRIMEN (inc men/18 añ); Varieds.

PUEYRREDON. Rivadavia 6871. 63-0390. Hoy 18 y 22.30: La última carrozzella, A. Fabrizi; 21.15: Un gran tipo, A. Cagney; 20.10: Fuerzas ocultas (no apt/men/14 añ e inc/men/18 años); Varieds.

REX. Gral. Artigas 60. 63-1667. A las 17 y 22.30: El tesoro de la Sierra Madre, H. Bogart (inc. men. 14 añ.); 21: La mujer indómita, A. Smith; 19.30: Perseguido, Errol Flynn; Vards.

SAN MARTIN. Rivadavia 7060. 63-3365. — Hoy 18 y 22.55, H. del Carril y E. Gramatica: Pobre mi madre querida; 21.25: La sinfonía trágica; 20: El gangster (inc men. 14 años); Varieds.

SELECT. J. B. Alberdi 2941. 67-8145. Por ellos todo; Teresa Venerdi; Todo un hombre.

FLORESTA

FEBO. Jonte 4461. 67-6640. — Hoy Pobre mi madre querida; 39 escalones; La dama desaparece.

GAONA. Gaona 3263. 59-2551. — Hoy Escuela de sirenas; El gran vals; Mi estimada señorita.

LOPE DE VEGA. Lope de Vega 1744. 64-4313. Hoy: Pobre mi madre querida; Fedora; Novios para las muchachas.

LINIERS

EDISON - Rivadavia 11440. 64-0270. — Variedades; Lágrimas de una madre; California (no ap. men. de 14 años).

CAPITOLIO. Rivadavia 11450. 64-0260. Los hijos artificiales; Las tres ratas; Juan Moreira.

LINIERS - G. Paz y Rivadavia. 653-1910. Prisionero de la tierra; Teresa Venerdi; Por ellos, todo, E. Muiño. Loc. num.

PALACE RIVADAVIA. Rivadavia 9654. 67-7399. Por ellos todo E. Muiño; Teresa Venerdi; Todo un hombre, F. Petrone.

NORTE

GRAN NORTE-S. Fe 3122. 72-0338-8456. La última carrozzella; Un gran tipo; Fuerzas ocultas (no ap/men 14 inc m 18 añ.).

BIJOU. Pueyrredón 965. 47-2316. — Vorágine; Ante él temblaba toda Roma; Cuatro pasos en las nubes (in m/18 añ).

GRAND PALAIS - Santa Fe 2840. 42-4465. Donde mueren las palabras; Teresa Venerdi; Por ellos, todo, E. Muiño.

ONCE

ALBA. Moreno 2967. 43-3760. — Hoy Por ellos, todo; Teresa Venerdi; Todo un hombre.

LORIA - Rivadavia 3058. 62-1436 — Por ellos, todo; Teresa Venerdi; Todo un hombre.

LUMIERE. Belgrano 3270. 45-2838. — La última carrozzella; Un gran tipo; Cita con el crimen; Varieds.

★ ONCE - Rivadavia 2868. 47-5137. 18.10-23.10: Por ellos, todo, E. Muiño; 21.25: Teresa Venerdi; 19.45: Todo un hombre, F. Petrone. Loc. num. ★

PALERMO

ARGENTINO. Santa Fe 4830. 71-1876. La sinfonía pastoral; Monte Cassino; El muerto falta a la cita. Prog in men 16 añ.

COLISEO PALERMO. Serrano 2437. 71-1720. Susana viste de largo; El espectro travieso; Sueña amor mío (no apt. men 14 añ. e inc/men 18 años).

LONDRES - Cnel. Díaz 1427. 79-0263 — Rodríguez, supernumerario; Vorágine; El deseo (inc/men 16años); Not. Arg.

PARK. Santa Fe 4196. 71-3404. — Hoy Fuerzas ocultas (inc/men 18añ); Un gran tipo; La última carrozzella. N. loc num.

ROSEDAL - Serrano 2454. 72-3101. — Yo quiero morir contigo; Teresa Venerdi; Por ellos, todo, E. Muiño.

PARQUE PATRICIOS

RIVAS. Rioja 2054. 61-1841. — Hoy Por ellos, todo, E. Muiño; Teresa Venerdi; Todo un hombre, F. Petrone.

PATERNAL

PARRAVICINI — Av. San Martín 1831. 59-6073. Pobre mi madre querida; Juan Moreira; Juvenilia.

TARICO. Av. San Martín 2377. 59-0219. Escuela de sirenas; El gran vals; Boda por partida doble.

SUR

C. GARDEL. Bolívar 1032. 34-7135 — El gangster (inc/men 14 añ); Andanzas del diablo; Prófugo de la Gestapo.

CONSTITUCION - B. de Irigoyen 1414. 23-0248. Hoy 17.50 y 23: Por ellos todo; 21.35. Teresa Venerdi; 20: El viejo Hucha.

GRAN SUD. B. Irigoyen 1632. 23-6844. Cual copa de cristal; Tentación; Aquella noche contigo. Progr. no apt. men. 14 años e inc men 18 años.

LIMA. Lima 735. 37-3461. — Cont. Tierra generosa; Viuda y sabia; Vuelve la mujer araña.

★ NATIONAL PALACE. S. Juan 2461. 45-1723. Hoy 18.23: Por ellos, todo, E. Muiño; 21.10: Teresa Venerdi; 19.40: Todo un hombre, F. Petrone. ★

PERLA. Independencia 1848. 23-1850. Rodríguez, supernumerario; El retrato; Oro en la mano. Prog inc men 18años.

SAN TELMO. Chacabuco 886. 33-2604. Sin sombra de sospecha; No me abandones; Los bandidos de Oklahoma. Progr. inc men 18 años.

SAN JUAN. San Juan 2540. 45-5902. — Espérame; Melodía de arrabal, c. Gardel; Radio Bar, c. C. Thorry.

BUEN ORDEN. B. de Irigoyen 1421. 23-7388. Por ellos, todo, E. Muiño; Teresa Venerdi; Todo un hombre.

SOLIS — B. de Irigoyen 1423. 23-2721. Dios se lo pague (inc men 18 añ); Albéniz; Una vez en la vida.

VILLA CRESPO

RIVOLI — Corrientes 5312. 54-1229. — Venganza de mujer (inc men 18 añ); Capitán Boycott; Extraña revelación.

V. CRESPO. Corrientes 5525. 54-3177. Pobre mi madre querida; Caballero Pancho Tronera; El bandido y la dama.

VILLA DEVOTO

ARENALES. Chivilcoy 4503. 50-1853. — Variado y selecto programa; notic., dibujos; estrenos. Prec. popular.

DEVOTO. Nueva York 3230. 50-1443. — Cuatro pasos en las nubes (in/m/ñ 18 añ); Ante él temblaba toda Roma; Vorágine.

LASTRA. Fco. Beiró 4379. 50-4832 — Por ellos, todo E. Muiño; Todo un hombre, F. Petrone; Teresa Venerdi.

NOBEL. Fco. Beiró 5238. 50-5852. — Pobre mi madre querida; Morenita Clara; Cuando florezca el naranjo.

VILLA DEL PARQUE

GRAN BIJOU. Cuenca 2734. 50-1538. Pobre mi madre querida; 39 escalones; La dama desaparece.

PARQUE. Cuenca 3256. 50-4445. Por ellos, todo E. Muiño; Teresa Venerdi; Nunca te diré adiós.

YAPEYU - Av. S. Martín 4781. 59-2700. Calef. La última carrozzella; Un gran tipo; Cita con el crimen (inc men/14 añ).

SOL DE MAYO. Nazca 2105. 50-5553. La última carrozzella; Un gran tipo; Cita con el crimen (inc men 18 años).

VILLA URQUIZA

AMERICA. Av. América 2168. 51-1177. El capitán Blood; Cumbres de pasión; Fuego en el desierto.

★ EDEN. Bauness 2596. 51-2135. El desterrado, D. Fairbanks; Indomable, M. Dietrich; Su noche de aventuras. Noche loc. numer. ★

★ 9 DE JULIO. Bauness 2533. 51-3488. Por ellos todo, E. Muiño; Teresa Venerdi, A. Magnani; Todo un hombre, F. Petrone. Noche loc. num. ★

PARQUE CHAS. Triunvirato 3956. 51-3057. Hoy a las 23: Pobre mi madre querida, H. del Carril; 21.15: Sucedió en la 5ª Avenida, Don De Fore; 20: El gangster, B. Sullivan (inc. p. men. 14 años).

★ SUPREMO - Bucarelli 2696. 51-1600. Sin sombra de sospecha, C. Rains; Hombres marcados; Peligros invisibles. Progr. inc men 14 años. ★

VARIEDADES

AZTECA. Lavalle 771. 31-3680. — A las 22 hs. Carmen Duval, Emilio de Grey, Hnos. Garay, Richard Hauzard, Hnos. Ferró; Los Chisperitos; Kley Williams, Gilda. Presenta: M. Franco.

EL TRONIO. — Corrientes 381. 31-8718. Hoy a las 19, 22 y 24: Aranchita, B. Acevedo; Los Quincheros; Carmen Bueno; Cortesina; Pirulita. Elenco estupendo.

GOYESCAS. Sarmiento 777. 31-7530. Hugo del Carril, F. Torres, M. Padín, U. Martínez, Oscar Alemán, Flor Silvestre, Vidreiras, ballet O. Enabart. Tarde 17, 19 y noche 22.

LUNA PARK. Corrientes 99. 31-1993. Mañana pelean Armando Rizzo con Miguel González a 12 rounds; José Jurado con José Legardón a 10; N. Savo con J. López y R. Fabiche con J. Fernández a 6 rounds. Popular $ 1.50.

GRAN CIRCO SUDAFRICANO. Avenida 9 de Julio y Córdoba. Hoy a las 18 y 22. Cambio total de programa. Leones, tigres, elefantes, caballos, osos y monos ejecutando pruebas increíbles.

CIRCO SARRASANI. Tucumán 96. 32-2407. — Hoy a las 18.15 y 21.45: Grandioso éxito de Los Constantini; Los Rookleys; Trío Tobas; Alex y Seisman; Los Nemedi; Las Novels, etc.

GRAN CIRCO REAL. Constitución 1651, esq. Lima. 23-0399. — Hoy dos grandes funciones, 18 y 22 hs. Gran espectáculo, 30 Artistas, animales, fieras. Los Ortiz; Los 3 murciélagos humanos, etc.

CIRCO SHANGHAI. Av. América y Nazca. 50-6167. — Hoy verm. y noche dos grandes func. Los fenóm. japoneses, equilibristas, tonys, payasos, 10 atracc., más.

★ EE. UU. y Rusia Activan la Organización de Sendas "Zonas de Seguridad" ★

Además de sus Fronteras naturales las Citadas Zonas Abarcan la Mayor Parte del Mundo

Estrategia de la 3ª GUERRA MUNDIAL

Por HANSON W. BALDWIN

(Redactor en jefe de asuntos militares del "New York Times", Premio Pulitzer)

Derechos adquiridos para CRITICA. Reproducción prohibida.

II

NUEVA YORK, (APLA). — Para comprender la posición de poder de los Estados Unidos desde el punto de vista político, es necesario avaluar las fuerzas y debilidades de sus amigos y enemigos potenciales en este mundo "bipolar", así como para apreciar los cambios ocasionados por el vuelco del poder en la situación estratégica y en el agrupamiento político.

Las "zonas de seguridad" de los "superestados" no terminan en sus fronteras. Tanto Rusia como los Estados Unidos poseen lo que podría describirse como zonas de seguridad "internas" y "externas". Las naciones contiguas a las fronteras rusas forman la "zona interna de seguridad" soviética; esos Estados, en opinión del Kremlin, deben tener gobiernos amigos de Moscú, y ello significa o bien gobiernos dominados por completo por los comunistas o gobiernos de coalición, ocupando los comunistas todas las posiciones llaves, o zonas "títeres" controladas por las fuerzas de las armas comunistas. Rusia ha conseguido este objetivo no sólo en Europa sino a lo largo de vastas extensiones de toda su frontera —en Finlandia, Polonia, Checoslovaquia, Yugoslavia, Bulgaria, Hungría, Rumania, Albania, Sinkiang, Mongolia Exterior, Manchuria y Norte de Corea.

EXTREMO ORIENTE: Los soviets promueven regímenes rojos en Corea y China Septentrional. Los EE. UU. mantienen firmemente su influencia en el perímetro de Asia.

PROXIMO ORIENTE: Los soviets tratan de llegar al Mediterráneo y a los yacimientos petrolíferos. Los EE. UU. mantienen sus posiciones en Grecia, Turquía y el Golfo Pérsico.

EUROPA: Los soviets organizan regímenes comunistas satélites. Los EE. UU. tratan de amparar la libertad política y económica de los pueblos.

INDIA · AFRICA · CHINA · U.R.S.S. · CANADA · EE.UU. · AMERICA del SUR

U.R.S.S. y zonas gobernadas por los rojos.

EE. UU. y gobiernos amigos.

DIQUES A LA EXPANSION RUSA. — *Nada ilustra mejor el drama del mundo que mirar la posición de Rusia desde la zona polar. El coloso soviético tiende a expandirse y presiona en varias partes del globo. Sus líneas de menor resistencia están en el occidente de Europa, en los Balcanes, en el Irán, en Corea y en China. Pero las ventajas tácticas logradas últimamente por la expansión soviética han despertado en el resto del mundo algo más que recelos. Lentamente —al igual que ocurrió frente a Hitler— se agrupan las fuerzas de las naciones potencialmente amenazadas por la política de Moscú. Y si se mira el mapa desde esa perspectiva, que ya no es meramente geográfica sino eminentemente tecnicomilitar, se constata que hay un fuerte cordón en torno al bloque ruso. En un vasto círculo se alinean virtualmente sobre la totalidad de los 360 grados baluartes de la civilización occidental. Podrá parecer poco lo que queda de reductos defensivos de esa civilización en el viejo mundo, pero un análisis de los trampolines militares que constituyen Japón, China, el Medio Oriente, Africa y sobre todo América, demuestra que Rusia, con todo su enorme dinamismo expansivo, está chocando cada vez más y en todas partes, con una inexpugnable muralla*

La "zona externa de seguridad" de Rusia podría definirse como la mayor parte del resto del mundo; inicialmente, por lo menos, incluye Grecia, Austria, Italia, Francia, Alemania, sur de Corea y Norte de China. Aquí el objetivo soviético es precisamente el mismo que en la zona interna; establecimiento de gobiernos amigos; es decir, gobiernos dominados por los comunistas. Pero los métodos son diferentes y los medios más sutiles. En Europa Occidental la línea partidaria no tiene el apoyo inmediato de la fuerza militar, ni se adaptan a la cultura de Occidente los métodos tiránicos, los sistemas de espionaje interno y los procedimientos totalitarios soportados tanto tiempo por los países balcánicos, no importa bajo qué gobierno. Ni puede Moscú reclamar en Europa Occidental o en Asia Oriental el vínculo de la sangre eslava, que, junto con la religión ortodoxa, (cosa paradójica en un Estado "sin Dios") han probado ser buen lema de propaganda, común a la mayor parte de los Balcanes.

En la zona externa de seguridad soviética —la táctica comunista consiste en trabajar como las termites—, debe llegarse al poder más pronto o más tarde y si fuera posible desde adentro, por obra de ese grupo fiel de prosélitos del Kremlin que en todas las naciones se llaman a sí mismos Comunistas o de quienes desaprueban la fe públicamente pero nunca se oponen a sus designios.

♦ **Influencia comunista**

En los países de esta zona exterior los partidos Comunistas, hablando en general han ganado influencia y reclutado fuerzas considerables durante el último conflicto y después de él. Este vuelco a la izquierda no es del todo inesperado. La Europa de preguerra era una tierra ahita de tradiciones muertas y formas antiguas. Asia estaba sumida en el caos político y económico; las masas de ambos continentes no podían volver los ojos al viejo orden en busca de ayuda, sino poner sus esperanzas en lo radical, lo nuevo, lo no ensayado.

Las grandes hazañas bélicas de Rusia, la eficaz participación de los comunistas en los movimientos de resistencia y los errores, tanto de los partidos de la derecha como de la izquierda, no comunistas, todo contribuyó a esa tendencia.

Trabajando desde adentro, los comunistas en Francia, Italia y otros países entraron en gobiernos de coalición, comenzando a ensayar cuidadosamente, el ritual familiar de traición y conquista. En algunos casos tuvieron éxito consiguiendo, dentro del marco legal de un país, minar la tierra bajo los pies de los partidos liberales y de izquierda de centro.

Por un tiempo, durante el período de guerra y de posguerra, los comunistas, en su empeño por conquistar el poder, cambiaron su prédica revolucionaria violenta por la táctica del legalismo y la obtención "gradual" de sus objetivos. En la mayor parte de los países europeos, tanto los partidos comunistas como los de izquierda y del centro presentaban a las masas idénticos fines políticos —reformas sociales, nacionalización de la industria, etc. La diferencia no radicaba en los fines, sino en los medios. Sólo los comunistas procuraban alcanzarlos por medio de la fuerza. El vuelco habido en la línea partidaria y después, transfiriendo el acento desde la "revolución" hasta el "progreso gradual", fué uno de los factores que en el período inmediato de posguerra ayudó a robar la iniciativa a la izquierda no comunista y —dados el mayor fanatismo, agresividad, disciplina y organización de los elementos comunistas— ganó votos para ellos en los sectores de izquierda y del centro. Para los liberales de cualquier país, la única alternativa que quedaba contra el programa de los partidos izquierdistas — mantenimiento del statu quo y preservación del sistema de "libre empresa"— pareció tener muy poco atractivo. Este oportunismo comunista tuvo su éxito más grande y completo en zonas donde la demagogia política fué eficazmente apoyada por la fuerza armada rusa. En tales países, la reducción de la eficacia política de los partidos izquierdistas no comunistas fué seguida usualmente por la fusión de los mismos con los comunistas y su dominio por éstos.

♦ **Esfera de influencia norteamericana**

Pero en Europa Occidental la conquista del poder no pudo alcanzar tal fin por métodos legales y graduales y hoy los partidos de la izquierda no comunistas, particularmente los de campesinos y obreros, han recobrado en considerable medida su antigua influencia y siguen siendo los enemigos más enconados, según estiman los comunistas, del programa dirigido por Moscú.

También los Estados Unidos han definido sus zonas de seguridad interna y externa y han estado activos organizándolas, aunque con las diferentes armas de la democracia. La "zona interna" que hasta hace pocos años podía definirse indicando que comprendía Norte América, América Central, el Caribe y el Pacífico Oriental, ha sido ampliada desde la guerra incluyendo ahora el Hemisferio Occidental, Hawaii y Groenlandia. La Doctrina Monroe, uno de los postes pilares tradicionales de la política exterior americana, ha sido virtualmente reformada, fortalecida y ampliada, todo dentro de los elásticos términos del artículo 52 de la Carta de las Naciones Unidas. Para vigorizar estos acuerdos se han concluído pactos separados de defensa con Canadá, utilizándose las visitas presidenciales, conversaciones de los estados mayores, misiones militares y diplomáticas, de ayuda económica e intercambio cultural, como medio para integrar a las repúblicas americanas, dentro de lo posible, en un "bloque" americano. La zona exterior de defensa de los Estados Unidos, es como la de Rusia, virtualmente mundial. Incluye las islas del Pacífico, las islas Británicas, Islandia, las Azores y, como ya se indicó, los litorales costeros de Europa y Asia. Es asimismo significativo que la ubicación de las zonas de "defensa" americanas como las de Rusia, sea concéntrica, no longitudinal. La era de la proyección de Mercator ha terminado, y las nuevas cartas de la era del poder aéreo se orientan sobre las regiones polares. Políticamente, los Estados Unidos han progresado algo desde la guerra en la organización de esta "zona exterior". Grecia, Turquía y Corea, China e Italia (además de las zonas ocupadas de Alemania y el Japón) se cuentan entre las naciones donde es más fuerte la influencia americana, y la mayor parte de Europa Occidental y Asia Oriental constituyen su futuro sobre el dólar.

Esto no constituye un tosco ejemplo del "imperialismo del dólar", aunque sin duda la atracción del poder (en este caso poder industrial y financiero) ha actuado como una piedra imán sobre muchas de estas naciones. Porque el materialismo físico de América es, en opinión de muchas de ellas, menos objetable, matizado como está por una extraña veta de idealismo, que el materialismo filosófico y el frío y duro pragmatismo de los rusos. Además, en este terreno de escaramuzas políticas, la doctrina del comunismo internacional encuentra cada vez mayor obstáculo en los nacionalismos; los intereses de Rusia, según perciben a menudo los franceses inteligentes (o ingleses o italianos), chocan con los intereses de Francia (o Inglaterra o Italia).

TERCERA NOTA

La inmensidad de su territorio. La fuerza de Rusia. El atraso industrial: su debilidad

Chimenterios Estelares

LOS niños que nazcan hoy serán muy talentosos para las artes y tendrán en este terreno gran éxito. Serán dueños de una personalidad encantadora que los hará simpáticos y accesibles y les garantizará numerosos amigos y gran popularidad.

Las personas nacidas hoy tendrán también un gran poder mental y buena memoria. Poseerán, además, gran discernimiento y éste aumentará a medida que avancen en la vida.

Pese a la popularidad que adquirirán, serán personas de poca ambición y preferirán siempre el círculo de la familia y los viejos amigos de la infancia, que los que vayan adquiriendo ocasionalmente.

Deberán precaverse en la vida contra los falsos protectores, que constituirán un escollo en su existencia. Tendrán grandes posibilidades de poseer riquezas, ya sea por sus dones naturales como por la tenacidad que pongan en sus diversos trabajos.

* * *

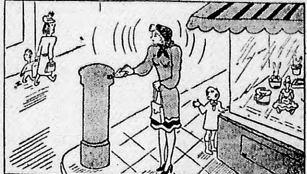
A los del cumpleaños los espera un año de sólidas ganancias financieras y de activa vida social. Para no malograr estas buenas perspectivas, se les recomienda evitar las dudosas aventuras sentimentales que los acechan en este año, y no iniciar relaciones durante él. Los asuntos domésticos, en cambio se les presentan bajo un matiz favorable.

Será éste un año de progreso, especialmente para aquellos que comercien en líneas de transporte; para todo lo relacionado con tráfico, aviación, aduana, etc. Asimismo para aquello que se relacione con documentos en general, y para vincularse a jueces, clérigos, magistrados y banqueros. Los empleados que soliciten ascenso durante el año tendrán grandes perspectivas de obtenerlo.

Los del cumpleaños verán ampliarse en este período su plano mental. En este terreno tendrán oportunidades de dedicarse a la meditación y al estudio y de cultivarse intensamente. Es para ellos un año de nobles pensamientos y de empresas de invenciones o electricidad.

Para los negocios o la amistad les serán afines aquellas personas nacidas del 1º al 20 de marzo. Para el amor o el matrimonio les resultarán propicias las nacidas entre el 1º y el 10 de noviembre. Les son, en cambio, negativas aquellas personas nacidas entre el 10 y el 20 de enero.

Las damas que hoy cumplen años y que piensen contraer matrimonio durante el año, será conveniente que elijan fecha para hacerlo entre el 22 y el 27 de junio.



El mensaje de los cielos para todos y para mañana es:

DIA más bien incierto.

Bueno para viajar y activar los negocios en trámite.

Subsisten ciertos peligros de accidentes, que vienen de los días anteriores, especialmente de accidentes colectivos. Y son de temer algunos excesos de temperamento que puedan acarrear imprudencias y brusquedades repentinas.

Las actividades filosóficas, filantrópicas y religiosas estarán muy protegidas durante este día.

Las vinculaciones humanas se hallan situadas bajo signos armónicos y la vida familiar se manifestará en calma y equilibrada. Es un día de escasas decepciones amorosas.

* * *

PERO hay algo para lo que el día será especialmente favorable y es para todo asunto, privado o comercial, que se relacione con correspondencia. Será un sábado propicio para recibir cartas con buenas noticias y se recibirá durante el día alguna comunicación que proporcionará gran alegría y traerá una esperada solución.



Por JEAN SAINT-CLAIR

La metereología trastorna

HACE sólo un año, dos físicos, los doctores Langmuir (Premio Nóbel de Física) y Schaefer, de la General Electric de Schenectady, descubrieron y realizaron el procedimiento necesario para provocar precipitaciones de lluvia o de nieve, diseminando hielo carbónico sobre una nube. No contentos con este resultado, prosiguen exitosamente sus apasionantes investigaciones. Uno de sus colegas jóvenes de laboratorio, el señor B. Vonnegut, estudiando diversos cristales capaces de servir como núcleo de "sublimación" para las partículas de agua que se encuentran en suspensión en las nubes, ha probado que el ioduro de plata es útil para tal empeño. Y, efectivamente, provocó varias precipitaciones pulverizando nubes con ese producto. Actualmente efectúa ensayos con cristales de cuarzo, diversos polvos minerales, cenizas volcánicas, etcétera.



Explotación de las nubes

En sus investigaciones sobre el procedimiento para precipitar agua sobre las nubes, Langmuir y Schaefer han descubierto que si el agua se congela a 0º C., es por accidente. Lo exacto es que el hielo, una vez formado, no puede existir a una temperatura mayor que aquélla. Nadie sabe hasta qué grado de frío el agua sigue siendo líquida (se la ha encontrado así a —50º). La congelación del agua a 0º es originada por la presencia de materias extrañas: ésta es una posibilidad.



Por consiguiente, sobre las condiciones atmosféricas, Langmuir, en sus estudios sobre las precipitaciones atmosféricas, ha llegado a concluir que dentro de poco tiempo se podrá actuar sobre la temperatura y el viento por medio de la energía que desarrolle la transformación artificial de nubes en precipitaciones. En efecto, un solo grano de hielo carbónico, cayendo a través de una nube fría de un kilómetro de espesor, puede dar nacimiento a millares de millones de núcleos de hielo, provocando la caída de 100 mil toneladas de nieve, con desplazamiento de energía equivalente, en cantidad al de la bomba atómica.

La Españolísima Niní Montiam Tiene Frases de Elogio Para el General Perón

En su despedida nos transmite su admiración al presidente de la Nación y su esposa

NINI Montiam vino a despedirse de nosotros en vísperas de su regreso a España. Y vino —doble gentileza de la actriz al regalarnos con su presencia y su ágil parla— el doble de bella que cuando la saludamos en sus habitaciones del Richmond para el reportaje de llegada.

♦ **Un poco colega**

—¿Vuelve usted, por fin, en marzo, para iniciar aquí, al frente de un nuevo elenco, la jira por América de que nos habló hace un mes? —le preguntamos, con fines informativos, sabiendo que lo más grato a una comedianta es que se hable de ella. Pero Niní Montiam, original en todo, nos sorprende con esta respuesta:

—Preferiría hablaros de vosotros, los argentinos. De mí, ya habrá oportunidad de hacerlo cuando venga a actuar en un escenario. Ahora no soy más que una viajera observadora. Y, como tengo un poquitín de literata y...

—¿Quién lo diría? ¡Tan linda! —le interrumpimos. Y la bella, tras rápido mohín de enfado, prosigue:

—Como soy, además, algo colega de ustedes —ahora he enviado a Madrid crónicas mías sobre la nueva Argentina, a Paco Lucientes que dirige "Informaciones"— quiero ofrecer a ustedes, antes de irme, la grata impresión de conjunto, que, como mujer y como española, me llevo a España. En mis notas de este mi segundo viaje al Plata, estas impresiones de ahora tiene un título que las resume insustituiblemente: Perón y Evita. El presidente de los argentinos y su admirable compañera, la señora María Eva Duarte de Perón, a quien las españolas queremos como nuestra.

♦ **Artífice de la Nueva Argentina**

—La opinión del pueblo, que he pulsado en sus más variados sectores argentinos, y aun entre las colectividades que aquí tienen más arraigo —prosigue en sus manifestaciones la actriz escritora— es unánime respecto a la obra social del general Perón. Todos los grupos sociales, no hablemos de "clases", que en esta gran democracia van desapareciendo en la hermosa igualdad de una elevación general del nivel de vida, tienen puesta hoy su mirada en él. Hasta los grupos más antagónicos le miran con esperanza, según yo he podido apreciar como persona acostumbrada a pulsar a los más diferentes públicos desde el escenario.

"Las más vastas zonas de los trabajadores han obtenido, por él, satisfacción de sus reivindicaciones sociales; lo que no era fácil de hacer, pero que él lo ha hecho, con el más noble tesón de su esfuerzo justiciero, quitándose el sueño por su pueblo, sacando fuerzas de cíclope de algún arca maravillosa. Por la magia del corazón, la voluntad y el talento, Perón es, indiscutiblemente, el artífice de la nueva argentinidad, el moderno escultor del alma criolla, que existía en bloque, en el mármol de la raza, con sus principales rasgos ya trazados a lo largo de la historia argentina, pero que el estadista va hoy tallando, perfilando con inspirado amor, dentro del más progresivo espíritu humano, con el estilo propio que requiere la universalidad de este pueblo en marcha, de cara al futuro.



NINI MONTIAM

♦ **La juventud lo sigue**

—"Por eso, porque ven en su sonrisa de serena confianza y en su mirada cargada de infinita comprensión al realizador del porvenir en el presente, los jóvenes lo acompañan todos. ¡La juventud, la gran fuerza que sigue a Perón! —exclama Niní Montiam, ante nuestro conmovido silencio de taquígrafos, un poco sorprendidos también de descubrir en la notable actriz a una periodista armada de inteligente y generoso entusiasmo, y continúa:

—Sí, todos los jóvenes. Resulta maravilloso advertir que, aun dentro de los partidos políticos que fueron sus opositores en las elecciones últimas, hayan ya formado rancho aparte —como dicen ustedes, y decimos también en España— las juventudes afiliadas a dichos partidos, para seguir a Perón con toda su pujanza de valores nuevos, con todo el espíritu constructivo, afirmativo que requiere esta hora germinal del mundo.

"Puede comprobarse, con sólo interrogar a esas juventudes partidarias, que él no las ha interferido, ni mediatizado, ni buscado con otras artes que la de su obra cumplida y el programa de las que prepara su afán de cada día. Y sin embargo, dentro del Partido Radical, del Socialista, del Comunista —esto también es fácilmente comprobable para el que quiera verlo—, ya se han formado grupos de gente preparada que se acercan a acompañar al conductor de todo el pueblo argentino en su gestión de gobierno, sin abandonar cada uno su propio credo ideológico, sus ideales políticos. Yo creo que este milagro de unidad nacional en el impulso hacia adelante, obedece a que todos ven en Perón algo muy superior al líder de un partido triunfante; ven al realizador fiel de los destinos de una patria, que no tienen, ni pueden, ni deben tener en ningún país otros colores que los de la bandera."

♦ **Tiene "ángel", dice una española**

—El presidente argentino —sugiere ahora la actriz— tiene "ángel", como decimos en España para dar a entender que una persona posee la gracia de Dios; y, como decimos en el teatro, unas cualidades humanas tan comunicativas, que todo cuanto hace o dice "llega al público", conmueve a la platea con facilidad. Es porque en él la obra —el estilo y el hombre— tiene el supremo acento convincente de lo sincero. Y en la vida, como en el arte, nada tiene tanto arrastre como la verdad. Por eso, cualquier inconveniente, o ausencia temporal de él, hace que en el escenario argentino se sienta un mutis, un forzoso intervalo, la ausencia del animador máximo. Es el autor, el actor, el director; y, hasta el traspunte, que incluso lleva en la mirada un "tornapunta" para atraer y sostener firme al que se le desbande maliciosamente, como el que se usa entre bastidores para apoyar, sin interrumpir la función, cualquier parte del decorado que pudiera desprenderse del todo. Sí, exacto: Perón tiene un tornapunta en la mirada, porque nunca su gesto es descomedido, y su dominio —de los demás y de sí mismo, por la simpatía, por la verdad y el "ángel" de su ser— hace que jamás su ceño empañe su rostro, espejo de su alma, ni turbe su sonrisa, claridad de su espíritu.

"Y en cuanto a nosotros los españoles, este gran hidalgo de la América de habla castellana nos lleva fraternalmente en el corazón, con un amor que no puede herir jamás a los argentinos, porque éstos también nos quieren mucho. Siempre en su frase melodiosa y ecuánime, dirigida a la Argentina y sus clases trabajadoras o al mundo —como en su magnífico discurso en homenaje a Cervantes, oído con inmensa emoción en toda España—, hay una palabra de leal afecto para la Madre Patria. Su preocupación máxima es la Argentina y su pueblo. Su amor, fuera de este inmenso hogar de su nación, España, a la que mira con el cariño respetuoso que a una madre necesitada. El remanso de ternura infinita, en la ingente labor del estadista, su mujer, de la que tan magnífica impresión tenemos todas las mujeres.

♦ **Una mujer de su casa y de su pueblo**

—La primera circunstancia que me llamó poderosamente la atención —dice la señora Niní Montiam en sus observaciones sobre la Argentina— es que, en esta ribera del Plata, sea precisamente una mujer y esposa del primer magistrado, quien tenga a su cargo, después de su marido, las mayores y arduas ocupaciones, y que las desarrolle con el abnegado empeño, que llega hasta el sacrificio de su propio descanso, con que lo hace la señora María Eva Duarte de Perón.

No me puedo explicar cómo hace para estar atenta a todo —agrega— con el alma entera y, además, atender personalmente a su marido del mismo modo que lo haría la compañera de un trabajador que no tuviese más obligación que cuidar de la casa y de la ropa. Al mismo tiempo que su energía se vuelca, sin reservas ni reposo, en la trascendental obra de ayuda social que ha emprendido, tiene siempre para el esposo un recuerdo de ternura que impresiona. Sólo hay una interrogante y es que —séame permitida la indiscreción— yo, en trance de opinar, no podría decir cuál de sus dos grandes pasiones es mayor: si el de su esposo o el que consagra a las clases trabajadoras y sufrientes. Y, el general Perón —sonríe con delicada feminidad la viajera observadora— sabrá perdonarme el planteamiento de este dilema; aunque yo sé que, en el fondo de su corazón de hombre y de gobernante, no puede ser más que motivo de legítimo orgullo el ver cómo todo el pueblo adora a su mujer, la Evita que aclaman con cariño tantos argentinos. Y, otra observación que he pedido hacer: Esta hada buena y juvenil, con expresión de niña rebosante de ternura infinita, es toda una brava mujer, cuando se trata de su marido o de su patria, que tiene pronto el ánimo, pujante de insospechable fortaleza, para defender esos dos grandes amores de su vida y afrontar todas las responsabilidades de cualquier momento difícil. Les diré, en fin, que encuentro en ella un verdadero sentido natural de lo justo, y que me conmueve porque es divinamente humana. Además, digámoslo para terminar porque si no, hablando de la Argentina no acabaría nunca, esta mujer, tan mujer de su casa y de su pueblo, tiene una capacidad de captación rápida y de acción inmediata, que maravilla. Eso también es un don, que yo creo que viene del cielo, como el "ángel" de su marido. Por eso, el hada buena e inteligente, desde su despacho de la Secretaría de Trabajo y Previsión, como si tuviera temple de acero y un ojo mágico o un catalejo inmenso, puede ver pasar por su retina, con celeridad de película y sin que se le escape detalle alguno, la actividad toda del país, con sus dificultades, sus realizaciones, sus dolores, sus alegrías, su fe y sus esperanzas.

♦ **Camila Quiroga y el teatro en castellano**

Al margen de las impresiones de escritora que nos ha confiado Niní Montiam, aún retenemos a la grata visita para que nos dé sus impresiones de actriz, sobre el teatro en la Argentina:

—He advertido, con júbilo, claro, que aquí se quiere mucho a los artistas, que se les rodea de prestigio y se habla continuamente de ellos; se protege su invalidez, su ocaso; y, ahora, su actividad también, con leyes y disposiciones que tienden a dignificar al máximo nuestra profesión. Pero, lo que más me ha conmovido es comprobar, día tras día, a más de cuatro meses de su irreemplazable desaparición, que el público no olvida a Camila Quiroga. No es fácil olvidar una figura tan grande de la escena argentina; bueno, rectifico: de la escena de habla castellana, porque en esto creo que los españoles y los hispano-americanos disminuimos sin querer la grandeza del teatro común, dividiéndolo por el acento regional de cada país. Camila Quiroga, por ejemplo, fué considerada en España, durante sus actuaciones allá, tan gran actriz nuestra como de vosotros los argentinos; porque nuestra es toda expresión de arte teatral que no haya que traducirla. ¡Unicamente el teatro traducido puede considerarse extranjero! Y eso, sólo en un aspecto; porque "La vida es sueño", o "Fausto", o "Hamlet" son universales, patrimonio, en lo espiritual, de todos los pueblos.

—¿Qué obras, qué compañías ha visto usted en este viaje?

—Todo lo que hay en cartelera. Pero, cuidado, que yo no soy crítica teatral, sino actriz, y como tal siento un respeto absoluto para el esfuerzo artístico de todos mis compañeros de profesión. No opino ni en público ni en privado de nadie que esté actuando. Por eso, al hablar de mis admiraciones sólo he querido referirme a Camila, "la dama patricia de la escena", como he leído en una semblanza muy justa de aquella gran actriz desaparecida.

El Consejo Dió un Voto de Confianza a su Presidente Nicolini

La Asociación Resolvió Comenzar el Lunes el Proceso Para Fijar su Posición Definitiva en el Grave Conflicto

La Posición de los Jugadores Cerró Todas las Posibilidades

CRITICA Deportes
Viernes, Julio 9 de 1948

CON la firme decisión de los jugadores, de mantener en pie todas sus exigencias, negándose además a levantar el estado de huelga, se ahonda y se agrava y entra en un clima de perspectivas desalentadoras, el conflicto que mantienen los futbolistas con las autoridades de la Asociación del Fútbol Argentino.

La afición toda esperaba la palabra de los cracks. Precisamente de la reunión de ayer, de la respuesta a una sugerencia del señor Nicolini, presidente de la A.F.A., dependía la reanudación del campeonato o bien la prolongación de la situación actual. Y la negativa de los futbolistas, cerró todos los caminos para el acuerdo.

La opinión de los jugadores

En su despacho de la Telefónica Argentina, el señor Nicolini recibió a la comisión especial de Futbolistas Argentinos Agremiados. Previa la consulta a sus respectivos equipos, los jugadores iban a llevar la palabra definitiva al presidente de la A.F.A. El ambiente de optimismo predominó en las anteriores reuniones, se había tornado completamente adverso a una solución conciliatoria. Desde las primeras horas de la tarde, se tenía la sensación de que los jugadores no aceptarían la propuesta de Nicolini. En Boca, San Lorenzo, Huracán, Independiente y en algunos otros clubs, se pronunciaban abiertamente en contra de la suspensión de la huelga. Cuando alrededor de las 17 los jugadores se reunieron en su local de la calle Moreno, se tuvo la sensación cabal de que la entrevista con el presidente de la A.F.A. fracasaría totalmente. Los jugadores se mantenían irreductibles en su posición, sostenida por la casi unánime voluntad del gremio.

Prolongada deliberación

Alrededor de las 18.30, la delegación presidida por el jugador Oscar Basso, fué recibida por el señor Nicolini. La discusión se prolongó por espacio de una hora. El presidente de la A.F.A. había propuesto levantar el estado de huelga en forma amplia, para que las reivindicaciones de los futbolistas fueran estudiadas rápidamente, sin presión alguna y sin la amenaza de situaciones de fuerza. Ya en una reunión anterior había propuesto levantar un acta, dejando sin efecto las medidas de la A.F.A. y de Futbolistas Argentinos Agremiados, esto es, anulando comunicados y decisiones, para permitir la normalización del campeonato y la elaboración del nuevo régimen, que contemplará las exigencias de los jugadores, sin lesionar los intereses de las instituciones.

La propuesta pareció contar con el auspicio de varios jugadores, pero finalmente, tras una consulta con el abogado de los futbolistas, fué rechazada.

En la reunión de anoche, corrió idéntica suerte el nuevo ofrecimiento del señor Nicolini. Los jugadores exigieron el previo cumplimiento de sus reclamaciones, agregando además que los dirigentes de la agremiación carecían de facultades para revocar la decisión de la asamblea. De esta manera se dió por terminada la entrevista.

Con los periodistas

El señor Nicolini recibió entonces a los periodistas, a quienes expresó que habían fracasado todas las negociaciones, en virtud de la irreductible posición de los futbolistas. Se supo luego que los jugadores se habían negado también a levantar el estado de huelga, como un homenaje a la efemérides patria, de acuerdo a una requisitoria de Nicolini, aduciendo que carecían de facultades —exclusivas de la asamblea— para tomar ninguna decisión.

En la A. F. A.

Alrededor de las 21, el titular de la A.F.A. se trasladó al local de la calle Viamonte, donde el Consejo Directivo se había reunido en sesión especial. Explicó brevemente el señor Nicolini la gestión que acababa de realizar ante los futbolistas, y la nueva tentativa frustrada para arribar a un acuerdo. En el curso de su exposición, el señor Nicolini expresó que si el Consejo Directivo lo consideraba conveniente, de acuerdo a la forma cómo fué llevado el conflicto, ofrecía su renuncia. El cuerpo ratificó su confianza en el presidente de la institución, y rechazó toda posibilidad de que abandonara su cargo. Finalmente, luego de un cambio de ideas, se dispuso convocar al Consejo Directivo para el lunes, a las 18.30, a una reunión extraordinaria, en la que seguramente han de tomarse medidas de gran trascendencia y que pueden fijar, en forma definitiva, la posición de la Asociación y de las propias instituciones en el grave conflicto.



EL PRESIDENTE de River Plate, señor Antonio V. Liberti, cambia impresiones con los periodistas al término de la reunión realizada anoche por el Consejo Directivo de la Asociación del Fútbol Argentino

En un Comunicado, los Futbolistas Han Dado a Conocer las Causas de su Negativa

ESTA mañana, en su local social de la calle Moreno, los miembros que constituyen la comisión paritaria de los Futbolistas Argentinos Agremiados, realizaron una reunión especial, para considerar los acontecimientos del momento y luego de una breve deliberación, resolvieron redactar un nuevo comunicado en el que dan a conocer las causas que obligaron a no modificar su posición conocida manteniendo el estado de nueiga.

El comunicado

El comunicado expedido, dice así:

La Comisión Paritaria de Futbolistas Argentinos Agremiados lleva a conocimiento de la opinión pública que:

1º La asamblea del día viernes 2 del cte. acordó a la comisión amplios poderes para discutir de inmediato y dentro del plazo de siete días que le fuera solicitado por el señor presidente de la Asociación del Fútbol Argentino, el régimen de contratación de futbolistas profesionales. Es decir, la asamblea depuso su intransigencia para entrar de inmediato a la consideración del problema.

Buenos propósitos

2º) La Asociación del Fútbol Argentino, resolvió, por el contrario suspender el campeonato profesional y no concurrir al interior para disputar los partidos programados para los días 9 y 11 del cte., lanzando por otra parte un comunicado plagado de inexactitudes, y desmintiendo al señor presidente de la AFA respecto de la solicitación que formulara en el Ministerio de Hacienda, y que originó la actitud conciliadora de la asamblea.

3º) El día lunes 5 el señor Nicolini citó a los futbolistas para que conjuntamente con los señores componentes de la comisión de la AFA, llegaran a una situación de común entendimiento, e iniciar de inmediato la discusión del régimen de contratación y la solución de los conflictos de los futbolistas individualmente considerados.

Los jugadores resolvieron

4º) Planteada la situación, la Comisión Paritaria de Futbolistas Argentinos Agremiados hizo conocer a los señores dirigentes que no tenía mandato de la asamblea para levantar la huelga, pero en atención a que a pedido del señor Nicolini se había suspendido la misma por siete días, la comisión veía la conveniencia de entrar a discutir de inmediato sin perjuicio de su levantamiento una vez cumplido el plazo acordado. Sin embargo, y en atención a los señores dirigentes, se consultó la opinión de los futbolistas en forma personal, resultando negativa la solicitación del levantamiento de huelga, en razón de que la AFA no quería entrar a discutir de inmediato.

5º) Por lo demás, la Comisión Paritaria de Futbolistas Argentinos Agremiados reitera, que ella cuenta con plenos poderes para de los futbolistas en conflicto, no así la comisión designada por la AFA, que en definitiva debía recabar el consentimiento de las comisiones directivas de los clubes y de sus respectivas asambleas. Todo ello, causa dilaciones y retardos excesivos que no pueden en manera alguna ser aceptados por los agremiados.

Las Sanciones del Tribunal

EN la reunión de anoche, del Tribunal de Penas de la Asociación del Fútbol Argentino, se consideraron solamente expedientes relacionados con incidentes ocurridos en cotejos de divisiones inferiores, ya que suspendida la práctica del fútbol profesional, todos los asuntos pendientes de las categorías rentadas, fueron liquidados en la sesión anterior.

Grave sanción

A raíz de las irregularidades ocurridas en el partido de tercera entre Juventud de Bernal y Deportivo Huracán, se suspendió por cuatro años al jugador Roberto Pacio, perteneciente al equipo nombrado en primer término. Se amonestó además al club Juventud de Bernal.

Por tres años fué suspendido el jugador Raúl Fabiani, de la tercera del club Central Argentino, a consecuencia de los incidentes producidos en el partido con Deportivo Huracán.

Además el Tribunal de Penas suspendió a los siguientes futbolistas de divisiones inferiores:

Por tres partidos, Jorge Alanis, de la quinta de Rácing; por un partido en forma condicional, Luis Cozani, de Nueva Chicago; por cuatro partidos en forma condicional, Juan Montero, de Chacarita; por cinco partidos, José Vaccaro, de Almirante Brown, y por un partido a Oscar Firmapaz.

Finalmente se dió vista por el término de cinco días para que formulen su defensa, a los clubs Los Andes, Deportivo Riestra y Argentinos Juniors.



El Domingo Haremos Conocer el Resultado del Plebiscito

LLEGAN en cantidad abundante todavía, votos para el plebiscito de CRITICA sobre el grave "affaire" del fútbol. Son los hinchas de tierra adentro, que envían su opinión y que tienen iguales derechos, a pesar de no estar ubicados en el foco del fútbol profesional, a contribuir con su criterio a la formación del concepto que surgirá de nuestra encuesta sobre la apasionante divergencia planteada entre jugadores y dirigentes.

Desde lejanas poblaciones llegan los sobres conteniendo cupones del plebiscito del hincha. Aficionados de Pehuajó, La Falda, Laguna Paiva, Chilecito (La Rioja), Jujuy, Sáenz Peña (Chaco), Posadas, Curuzú-Cuatiá, Metán, etc., están presentes en esta controversia, y como para CRITICA todas las opiniones son valiosas, vengan de donde vengan, porque el hincha que es del pueblo, siempre sabe opinar, hemos demorado el cierre del certamen para evitar que quede alguno fuera. Y la llegada de sobres, hoy viernes, nos da la razón de nuestra espera.

En definitiva hemos resuelto que el domingo, en nuestras ediciones del día, haremos conocer el resultado total de la encuesta, con los votos computados a cada una de las cinco preguntas que en el cupón se formulan y mientras sea posible, con la determinación del origen de cada hincha.

A esperar el domingo, pues, para saber cuál es el lugar en que se ha colocado la "tercera posición" en esta guerra entre dirigentes y futbolistas.

CORREO ARGENTINO | Central (B) y Suc. Caseros | FRANQUEO A PAGAR CUENTA Nº 35 | TARIFA REDUCIDA Concesión Nº 10

El Ciclista Argentino Olivera Ganó la Carrera de San Pablo

SAN PABLO, 9 (AP). — Esta mañana se disputó la tradicional carrera ciclista del 9 de Julio, auspiciada por el diario "La Gazeta", con la participación de 758 competidores. Entre éstos figuraban 3 argentinos y 3 uruguayos. La prueba se desarrolló sobre una distancia de 32 kilómetros, 200 metros. Los equipos argentino y uruguayo, designados por sus respectivas federaciones, estaba integrados por Jorge Olivera, Juan y José Saccomani, José Sanda y Cecilio López, el segundo.

El pronóstico favorecía a los paulistas, teniendo en cuenta que el año pasado Montesi hizo el recorrido en 55 minutos 3|10 y este año en las pruebas previas, el argentino Olivera —que parecía el mejor del lote—, cumplió el recorrido en 57 minutos.

Ganó Jorge Olivera

SAN PABLO, 9. (AP). — El corredor argentino Jorge Olivera, ganó en gran forma la tradicional carrera del diario "La Gazeta", venciendo a un imponente lote de ciclistas y empleando en cumplir el recorrido 54 miuutos 7|10.

Importante Factor de Progreso Para Nuestro Comercio Exterior

HACE justamente 63 años, el 1º de julio de 1885, se constituyó en España la empresa naviera Ybarra y Cía., de Sevilla, como sucesora de la antigua compañía armadora vascoandaluza, que había sido fundada el 1º de enero de 1878, y cuyo anagrama de una A y una V enlazadas figura siempre en el pabellón de sus naves.

El primer buque que adquirió la empresa Ybarra fué el Itálica, nave de dos palos cruzados y motor, construida en los astilleros de Glasgow. Al comenzar sus actividades contaba sólo con 5.930 toneladas de registro, repartidas en siete barcos dedicados a los servicios marítimos para el tráfico de cabotaje

◆ Regularidad

Una de las principales y más destacadas características de la compañía fué la regularidad de sus servicios, que pronto se impusieron dentro del comercio hispano, que contó en adelante con la seriedad de líneas fijas para el cabotaje de mar en la península.

La primera línea que Ybarra estableció con carácter fijo fué la del Cantábrico a Sevilla, y poco tiempo después, la adquisición de nuevas unidades, así como la construcción de otras de mayor tonelaje, permitió organizar la línea del Cantábrico al Mediterráneo.

◆ Red marítima

A partir del año 1885 y hasta el de 1914, la casa Ybarra dedicó todas sus iniciativas y todo su esfuerzo al sostenimiento de los mencionados servicios de cabotaje nacional, procurando perfeccionarlos de día en día a fuerza de constancia y trabajo y de una cuidada y seria administración.

Para ello fué aumentando su flota y llegó a tener una verdadera red de comunicaciones que enlazaban entre sí a los principales puertos de España, con salidas bisemanales. Tal desenvolvimiento lo realizó Ybarra sin auxilio económico alguno por parte del Estado; vale decir que todos los medios financieros con que contó para su engrandecimiento procedían de la propia empresa, como inversiones derivadas de ahorro particular.

◆ La primera guerra

Fué durante la primera guerra mundial, iniciada en 1914 cuando Ybarra extendió sus actividades al tráfico de ultramar, mediante la creación de una línea de carga entre los Estados Unidos y España, que sin desatender para nada los servicios de cabotaje diese satisfacción a la importante corriente comercial que vino a establecerse por aquella época entre ambos países.

Para aquel servicio de ultramar la empresa contó con sus nuevos cuatro buques, construidos en astilleros españoles: Cabo Ortegal, Cabo Creus, Cabo Villano y Cabo Espartel, y además compró cuatro naves extranjeras perfectamente aptas para dicho tráfico: Cabo Mayor, Cabo Tortosa, Cabo Santa María y Cabo Torres. Completó esa flota con varios buques más, fletados al efecto.

◆ Intenso tráfico

Con todos esos elementos, Ybarra pudo establecer una línea de los Estados Unidos a los puertos del norte de España, con salidas cada veinticinco días, y otra entre la Unión y los puertos del Mediterráneo español, que continuaba hasta Génova, con salidas cada diez días.

◆ A Sud América

Al mismo tiempo que se desarrollaban en auge los servicios con Norteamérica, Ybarra orientó también sus actividades hacia el tráfico con los países sudamericanos.

Para ello realizó un estudio previo sobre las características del mismo, tanto de carga como de pasajeros, siendo el encargado de realizarlos don Isidoro Jáuregui, alto funcionario entonces de la compañía y luego director-gerente de Ybarra Argentina, quien, sobre el terreno, recogió los datos necesarios sobre las posibilidades de éxito para una línea España - Río de la Plata y escalas.

◆ Las motonaves

La rapidez que para un barco de pasajeros se exigía entonces, aconsejaron unidades con velocidad de 16 millas y la empresa encargó a astilleros peninsulares la construcción de tres motonaves: Cabo San Antonio, Cabo San Agustín y Cabo Santo Tomé, de 12.500 toneladas cada uno y 16 nudos de marcha, con capacidad para 284 pasajeros el primero y 512 los dos últimos, y 10.000 toneladas de carga.

El éxito de estos barcos confirmó las previsiones, dando lugar a la creación de un nuevo tipo de barco, que luego fué más o menos imitado por otras empresas europeas para su tráfico con la América del Sur. Dichas motonaves tenían sus salidas cada 21 días, aparte del servicio complementario a cargo de otros buques.

◆ La guerra civil

La mayor parte de las empresas armadoras españolas sufrieron pérdidas de buques más o menos importantes en el curso de la guerra civil, pero ninguna de ellas en tan elevada proporción como la compañía Ybarra, que perdió por la mencionada causa nada menos que el 41 por ciento de su tonelaje

◆ La segunda guerra

Hubo que recurrir a la compra de buques extranjeros y eso era difícil, ya en pleno segundo gran conflicto bélico mundial. Sin embargo y pese a todos los obstáculos presentados, logró gracias al tesón de sus directores, en el año 1940, comprar los dos grandes transatlánticos que con el nombre de Cabo de Hornos y Cabo de Buena Esperanza, mantienen desde entonces un servicio postal, de pasajes y carga con España.

◆ Organización

La empresa Ybarra Argentina ha seguido la misma línea de buena organización, seriedad y eficiencia de la casa fundadora en la península, bajo la eficaz y cuidada dirección de los señores Jáuregui, altamente conceptuados en nuestros círculos navieros, industriales y comerciales.

Para nosotros, país básicamente de exportación, el conflicto bélico mundial hubo de repercutir sobre nuestro intercambio, ya que los puertos argentinos, antes poblados por naves de todos los países del mundo, se vieron desoladoramente desiertos.

Ybarra Argentina mantuvo su importante aporte al comercio argentino con el exterior durante la guerra, siendo así un factor de progreso para la Nación, ya que ésta sólo contaba con la flota mercante oficial y contados barcos de algunas casas armadoras nacionales para atender a las importaciones y exportaciones que nos eran imprescindibles.

Tal es, a grandes rasgos, el historial de la empresa Ybarra, cuya actividad ha constituido y constituye para nosotros un aporte valioso para la economía de la Nación.